

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 57 комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБДОУ детский сад № 57
комбинированного вида Кировского р-на
Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024 г. № 5

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по Государственному бюджетному
дошкольному образовательному учреждению
детскому саду № 57 комбинированного вида
Кировского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2024 г № 121

Заведующий _____ А.А.Буркова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА № 9**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,
утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от
17.10.2013 № 1155

Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в
соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных
общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения
Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством
юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)

Санкт-Петербург

2024

Содержание

1	Целевой раздел		Стр.
	1.1.	Пояснительная записка.	5
	1.2.	Цели и задачи реализации рабочей Программы.	6
	1.3.	Принципы и подходы к реализации рабочей программы.	7
	1.4.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы в старшем возрасте.	7
	1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	9
	1.5.1.	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.	9
	1.5.2.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики.	9
	1.5.3.	Организационные подходы к педагогической диагностике.	10
1.6.	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.	11	
2	Содержательный раздел		
	2.1.	Описание образовательной деятельности группы старшего возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОР ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	13
	2.2.	Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.	46
	2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	46
	2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	48
	2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	51
	2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	53
	2.7.	Учебный план	57
	2.8.	Календарный график	58
	2.9.	Рабочая программа воспитания.	59
	2.9.1.	Цели и задачи воспитания	60

	2.9.2.	Общие задачи воспитания	60
	2.9.3.	Направления воспитания	62
	2.9.4.	Целевые ориентиры воспитания в соответствии с возрастом	64
	2.9.5.	Задачи воспитания в образовательных областях.	66
	2.9.6.	Организационный раздел программы воспитания	69
	2.10	Календарно-тематическое планирование занятий	71
3	Организационный раздел		
	3.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.	137
	3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.	139
	3.3	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	144
	3.4.	Организация режима дня в группе старшего возраста.	146
	3.5.	Тематическое планирование событий, праздников, мероприятий	148
4.	Презентация программы		
	4.1.	Потребители образовательной услуги	154
	4.2.	Особенности программы	154
	4.3.	Перечень используемых программ	156
	4.4.	Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников	160

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 57 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, календарное тематическое планирование образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Рабочая программа ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания образовательной деятельности с учетом достижений современной науки.

Рабочая программа группы старшего дошкольного возраста № 9 (2024-2025 года) составлена в соответствии с:

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- ✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- ✓ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ✓ Устав ГБДОУ детский сад № 57 Кировского района Санкт-Петербурга;
- ✓ Программа развития ГБДОУ детский сад № 57 Кировского района Санкт-Петербурга;

1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы.

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного

детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы.

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативный срок освоения рабочей программы.

Нормативные сроки освоения рабочей программы: 1год.

1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы в старшем дошкольном возрасте.

- Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- Ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и доо;

- Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- Ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- Ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.5 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1.5.1. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

1.5.2. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов

обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих **образовательных задач**:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

1.5.3. Организационные подходы к педагогической диагностике.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют

результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.6. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активно практиковаться в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

- обеспечение образовательного процесса, предусмотренного учебным планом, разработанного на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- создание условий равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- создание условий для осуществления непрерывного образования.

Задачи рабочей программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания
- включаться в творческую деятельность
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности группы старшего дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1) в сфере социальных отношений:	
<ul style="list-style-type: none">• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	<ul style="list-style-type: none">• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. • Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. • Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. • Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). • Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. • Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; • знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая

<p>уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. • Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. • Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о профессиях и трудовых процессах; • воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в

<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; 	<p>соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. • Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). • Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. • Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно- 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в

<p>телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; • знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<p>том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. • Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать

правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «познавательное развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none">• педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;• педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных

- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других

	<p>странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; • педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); • способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «речевое развитие».
Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
1) <i>Формирование словаря:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); • активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). 	<p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
2) <i>Звуковая культура речи:</i>	
<p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
3) <i>Грамматический строй речи:</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с 	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное</p>

<p>прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с разными способами образования слов. <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p>4) Связная речь:</p>	
<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; • педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; • педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

<p>составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	
<p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); • развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); 	<p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. • <i>Русские народные сказки.</i> «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова). • <i>Сказки народов мира.</i> «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского,

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

• *Произведения поэтов и писателей России.*

- ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
- ✓ *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И.

	<p>«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p> <p>• <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p>✓ <i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>✓ <i>Литературные сказки.</i> Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен),</p>
--	--

	<p>«Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p align="center">1) <i>приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; • развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; • формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); • развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; • продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; • продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); • продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; • расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

<p>интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; • уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; • поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 	<p>Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». • Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p>	

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-

1) **Рисование.** Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- *Предметное рисование:* педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и

прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли;
- поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

- *Сюжетное рисование*: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

- *Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать

специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

- *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к

предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях;

работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек)

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей

	<p>(законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
3) конструктивная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; • поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
4) музыкальная деятельность:	
<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); • развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; • формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; • продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; • продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; • развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; 	<p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i> «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н.</p>

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

2) Пение:

педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
- *Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

3) Песенное творчество:

педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через

движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
- *Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
- *Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
- *Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
- *Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен,

хороводов.

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

• *Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

• *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». *Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

• *Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

• *Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов

	<p>музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. <i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); • знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); • развивать интерес к сценическому искусству; • создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); • воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; • развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); • создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; • создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; • формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; • знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; • развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, 	<p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями</p>

<p>гирляндами, цветами и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); • воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; • поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	<p>других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
---	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «физическое развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; • развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; • воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; • продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; • укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; • воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Основные движения:</i> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; • ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями;

переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;
- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;
- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;
- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;
- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание

после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

• *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

• *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки,

утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

• *Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в

зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

- Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

- Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

- Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное

катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

- *Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья*: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

- *Туристские прогулки и экскурсии*. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на

местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «**Жизнь**», «**Здоровье**», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации Федеральной программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая
- ✓ театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать **следующие методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация,

организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную,

развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму

организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей

область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления,

инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего

и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей

(законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Учебный план

Элементы учебного плана	Старшая группа		
	в неделю	в месяц	в год
Социально-коммуникативное развитие			
Мир социальных отношений, развитие ценностного отношения к труду, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	1/25	4/100	36/900
Познавательное развитие			
Математическое и сенсорное развитие	1/25	4/100	36/900
Мир природы. Исследуем и экспериментируем.	1/25	4/100	36/900
Речевое развитие			
Развитие речи	1+1/50	4+4/200	36+36/1800
Подготовка к обучению грамоте	0.5 Через неделю	2/50	18/450
Чтение художественной литературы	0.5 Через неделю	2/50	18/450
Художественно-эстетическое развитие			
Лепка	0.5 Через неделю	2/50	18/450
Рисование	0.5 Через неделю	2/50	18/450
Аппликация	0.5 Через неделю	2/50	18/450
Конструирование	0.5 Через неделю	2/50	18/450
Музыкальная деятельность	2/50	8/200	72/1800
Физическое развитие			
Двигательная деятельность.	2+1/75	8+4/300	72+36/2700
Всего:	13/325 5 ч. 25 мин.	52/1300	468/11700

2.7. Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России .
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России .
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

✓ Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

✓ Общие задачи воспитания

- Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
- Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:
 - Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
 - Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
 - Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
 - Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
 - Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.
- Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Социально-коммуникативное развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:
 - воспитание любви к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране;
 - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям),

соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

- Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

- Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого

ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

• Решение задач воспитания в рамках образовательной области «**Физическое развитие**» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

✓ **Направления воспитания**

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными

гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

✓ Целевые ориентиры воспитания в соответствии с возрастом

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет

представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное

(замысел ведёт за собой изображение). Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.

Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и со радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре.

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения.

✓ **Задачи воспитания в образовательных областях.**

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»:

- Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении
- Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
- Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;
- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,
- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.
- Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей

между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
- Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Образовательная область « Речевое развитие»:

- Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
- Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
- Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
- Воспитывать интерес к письменным формам речи.
- Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

- Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
- Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
 - Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Художественная литература

- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические

загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать певческие умения;
- Стимулировать освоение умений игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Образовательная область «физическое развитие»

Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

Развивать творчества в двигательной деятельности;

Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами; Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,

Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Организационный раздел

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями

2.10. Календарное тематическое планирование занятий

Разв. речи	МИР природы	ЧХЛ	Матем разв	(тема)	группа
				Дет сад	1
+ +	+		+	осень	4-8
+ +	+	+		овощи	11-15
+ +	+		+	фрукты	18-22
+	+	+	+	лес	25-29
+	+			тело	2-6
+	+		+	одежда	9-13
+	+		+	Головн убор	16-20
+	+	+		посуда	23-27
+	+		+	Дом птицы	30-3
+	+		+	Дик птицы	6-10
+	+			рыбы	13-17
+	+	+	+	гжель	20-24
+	+		+	хохлома	27-1
+	+			Зима в лесу	4-8
+	+		+	зима	11-15
+	+	+		Зимн забавы	18-22
				Новый год	25-29
				=	1-5
+	+			Дик животные	8-12
+	+	+	+	Дом животн	15-19
+	+		+	профессии	22-26
+	+			транспорт	29-2
+	+		+	Наш дом	5-9
+	+	+	+	Зима обобщен	12-16
+	+			23 февраля	19-23
+	+		+	масленица	26-1
+	+		+	8 марта	4-8
+	+	+		весна	11-15
+	+		+	Перелётные птицы	18-22
+	+		+	мебель	25-29
+	+			Наш город	1-5
+	+	+	+	Наша улица	8-12
+	+		+	космос	15-19
+	+			Комн растен	22-26
+ +			+	май	29-3
+ +		+		9 мая	6-10
+ +			+	цветы	13-17
+ +		+		насекомые	20-24
				лето	27-31

Речевое развитие

Дата	Тема образовательной деятельности	Цель	Развивающая предметно-пространственная среда	Закрепление в течении недели
	Мой детский сад, моя группа	Объяснить детям предназначение кабинетов и рассказать об обязанностях специалистов, работающих в них.	<p>Ознакомительная экскурсия по детскому саду, обратить внимание детей на помещения: групповые комнаты, музыкальный зал, физкультурный зал, кухня, различные кабинеты.</p> <p>Активизация предметного словаря: помещение, кабинет, участок, специалист, группа, зал., повар, завхоз, логопед, воспитатель, мед. Сестра, врач, физ. Руководитель, муз. Руководитель, старший воспитатель, психолог, заведующая.</p> <p>Активизация словаря признаков: старшая, физкультурный, медицинский, логопедический и т.д.</p> <p>Глагольный словарь: работать, заниматься, играть, собирать, мыть, воспитывать, стирать ДОУ.</p> <p>Отраженное произношение простых предложений с предлогом «на»: лекарство стоит на столе. Обратить внимание детей на правильное употребление глаголов.</p> <p>Учить детей вслушиваться в речь. Н-р: машина сидит на столе? А как правильно? (стоит).</p> <p>Обучение умению отгадывать загадки.</p> <p>Обучение составлению рассказа по схеме (с опорой на картину): Кто это? (врач) Чем он занимается? Где он работает?</p>	<p>Развитие речевого внимания, памяти: сколько слов я сказала? «скажи, что слышишь «угадай за спиной какого ребенка звучит колокольчик» Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «лесенка», «наша группа» шнуровка, конструктор, выкладывание дорожки и т.д. Развитие общей моторики</p>

	Ранняя осень	<p>Закрепить с детьми основные признаки осени:</p> <p>похолодание, изменение цвета травы и листьев, листопад, хмурое небо, тучи, холодные дожди, ветра, сбор урожая, перелет птиц.</p>	<p>Развитие речевого внимания и памяти: учить детей вслушиваться в обращенную речь (закройте глазки и представьте себе...)</p> <p>Составление рассказа- сравнения (осень-лето, осень-весна и т.д.)</p> <p>Обучение детей умению отгадывать загадки.</p> <p>Заучивание стихотворения об осени и осенних явлениях.</p> <p>Подбор антонимов, синонимов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. осень, туча, лужа, листопад, холод, сбор, урожай; 2. Холодный, осенний, мелкий, сухой, багряный, желтый, красный; 3. Желтеть, увядать, опадать, наступать, приходить, засыхать, моросить, замерзать; 4. Холодно, ветрено, ненастно, дождливо <p>СЛОВАРНАЯ РАБОТА: учить детей объяснять понятия: золотая осень, теплые края, листопад.</p>	<p>Развитие мелкой моторики: обведение по контуру, раскрашивание, пальчиковые игры.</p> <p>Развитие памяти, внимания: «найди такое же...», «что изменилось?» Развитие общей моторики.</p>
--	--------------	--	--	---

	Овощи	Закрепить с детьми названия овощей. Овощи растут на грядках в огороде.	<p>Составление описательного рассказа по картине. Составление простых предложений, простых распространенных предложений: Это чья тыква?... (Это моя тыква) Овощи (в огороде растут овощи) Чем похожи кабачок и огурец? (кабачок и огурец оба овальные, овощи) Составление сложноподчиненных предложений с союзом «а»: Чем отличаются кабачок и огурец? (кабачок белый, а огурец зеленый и т.д.) Отгадывание загадок, составление описательного рассказа – загадки Один помидор, два помидора, три помидора, четыре помидора, пять помидоров и т.д.</p> <p>Подбор антонимов, синонимов.</p>	<p>Развитие зрительного внимания: зашумленные картинки, собери по форме Развитие памяти, логического мышления: 4-й лишний, классификация Развитие общей моторики: посадим огород. Развитие мелкой моторики: определи на ощупь, творческая мастерская,</p> <p>Пальч.гимнастика «засол капусты» Развитие тактильного восприятия: «чудесный мешочек»</p>
--	-------	--	---	--

Фрукты.	Закрепить знания детей о том, что фрукты и ягоды растут в саду. Выучить с детьми названия фруктов. Отметить сходство и различие фруктов и овощей	<p>Фрукты созревают на деревьях, кустарниках. Деревья в саду удобряют, обрызгивают средством от вредителей, белят известью стволы. Ягоды, фрукты сушат, из них варят компот, кисель, варенье. Фрукты и ягоды очень полезны для человека, т.к. в них много витаминов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. сад, дерево, ствол, ветка, корень, садовник, яблоко, груша, абрикос, персик, слива, вишня, черешня, виноград, лимон, мандарин. Апельсин, виноград, гранат., желе, повидло, сок. 2. румяный, душистый, ароматный, кислый, гладкий, шероховатый. 3. вкусно, кисло, сладко. <p>Отгадывание загадок. Составление описательного рассказа. Сравнительно – описательный рассказ. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом: лимон – лимончик Составление пр.распр. предложений с заданным словом: «персик» (Мама купила персиков). Употребление глаголов с приставками: собирать, убирать, забирать Употребление предлогов «до», «между», «за».</p>	<p>Пальчиковая гимнастика: «апельсин»; «собираем ягоды»; «палецик...»</p> <p>Развитие мелкой моторики: «волшебный мешочек»; «обведи по трафарету»</p>
Лес	Познакомить детей с особенностями осеннего леса.	<p>С изменением внешнего вида леса с приходом осени деревья сбрасывают листву, трава вянет, желтеет. У каждого дерева своя форма листьев. Рассматривание засушенных листьев. Научить детей отличать кустарник от дерева, хвойные деревья от лиственных.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. растение, листва, окрас сосна, ель, кедр, пихта, береза, осина, лиственница, черемуха, шиповник, дуб, клен. 2. поздний, хвойный, лиственное, колючий, высокий, низкий 3. сбрасывать, менять, <p>многозначность: листья, иголки, шишка. Развитие речевого внимания и памяти Вслушивание в рифмованную речь</p>	<p>Развитие мелкой моторики, общей моторики</p> <p>Развитие памяти, внимания, мышления</p>

			<p>Заучивание стихотворений о лесе Составление рассказов - описания деревьев Отгадывание загадок. Образование уменьш.ласк. формы существительных Образование формы мн.ч. в И.п. и Р.п. Липа-липы-лип Согласование числит.и сущ-х: одна береза, две березы, и т.д. (береза, дерево, дуб) Образование притяж. Прилагательных от сущ.ед.ч., мн.ч., м.р Чей лист?(-тья) ... (кленовый, кленовые)</p>	
	Наше тело	Учить детей показывать и называть основные части тела;	<p>Объяснить детям, что человек глазами смотрит и видит, ушами слушает и слышит, носом нюхает и обоняет, руками трогает и ощущает, ногами ходит, бегают, прыгает Человек может находиться в разных эмоциональных состояниях: быть злым, добрым, веселым, грустным, счастливым и т.д. Обговорить с детьми эмоциональное состояние каждого из них и показать, как оно проявляется на теле (в мимике, осанке, жестах)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. голова, (волос, ухо, лицо, глаз, бровь, ресница, лоб, подбородок, веко, нос, ноздря, рот, губа, зуб, язык), шея, туловище (грудь, живот), рука (плечо, локоть, кисть, ладонь, кулак), нога (бедро, голень, ступня, колено), рост, тело, вес, мизинец. 2. стоять, ходить, сидеть, бегать, прыгать, лежать, брать, держать, нюхать, видеть, моргать, жевать, морщить, слышать, хмурить, 3. густой. Редкий, полный, худой, карий, печальный, указательный, безымянный, печальный, удивленный. Обиженный 4. вперед, назад, вверх, вниз, вправо, влево <p>Распространение сущ-ми ед.ч. и мн.ч.: - Доскажи словечко! Глаза, нос, рот – это части ... (чего?) (лица) После дополнения предложения дети хором повторяют</p>	<p>Развитие внимания и памяти детей: «4-й лишний» «что общего у человека и стола?»</p> <p>Развитие мелкой моторики, общей моторики: речевая подвижная игра «Части тела» «найдем хозяина»</p> <p>Пальчиковые гимн., считалки</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

			<p>его дважды, не нарушая в нем последовательности слов. Добиваться точного воспроизведения предложения. При первичном повторе целого предложения м/использовать подсказку в виде жеста.</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Учить объяснять значение выражений с переносным смыслом:</p> <p>Золотые руки, Доброе сердце, Злой язык</p> <p>Заучивание стихотворения Образование мн.ч. сущ-х в И.п., Р.п.:</p> <p>Волос – волосы – волос Глаз – глаза – глаз</p> <p>Мн.ч сущ-х в Р.п.:</p> <p>-назовите парные части тела:</p> <p>Пара глаз Пара пяток Пара щек</p> <p>Уменьш-ласкат сущ-е:</p> <p>Подбородки –подбородочки Лицо –личико</p> <p>Сущ –е в превосходной степени:</p> <p>Зуб – зубище</p> <p>Согласование сущ, прил, числ в роде, числе, падеже:</p> <p>Одна рука - один лоб - одно лицо</p>	
	Одежда	Уточнить знания детей об основных видах одежды.	<p>Учить детей правильно называть и показывать предметы одежды, их основные части. Объяснить, что одежда необходима человеку для защиты его тела от холода, ветра, жары, грязи. У животных и птиц есть шерсть, перья, защищающие их тело, а у человека нет. Поэтому люди придумали для себя одежду. В создании одежды участвуют люди разных профессий. Ткачи из ниток ткут ткань на ткацких станках. Модельеры придумывают и рисуют (моделируют) разную одежду. Портные шьют ее из разной ткани, меха, кожи. Портные работают на</p>	<p>Развитие речевого внимания и памяти детей:</p> <p>«чего не стало» «4-й лишний»</p> <p>Развитие мелкой моторики, общей моторики «раскрась платье»</p>

		<p>швейной фабрике, в ателье на специальных швейных машинах. Для шитья одежды нужны: иголки, нитки, ножницы, наперсток, мел, пуговицы, застежки, замки.</p> <ol style="list-style-type: none"> одежда, мода, ткач, портной, выкройка, модельер, пальто, шуба, куртка, полушубок, плащ, комбинезон, костюм, брюки, рубашка, пиджак, шорты, сарафан, платье, блуза, юбка, халат, свитер, джемпер, жилет, рейтузы, чулки, гольфы, носки, колготы, трусы, плавки, шерсть, мех, драп, вельвет, трикотаж, ситец, шелк, кожа, воротник, манжет, карман, молния, пуговица, пояс, капюшон нижняя, верхняя, спортивная, пляжная, детская, мужская, женская, весенне-осенняя, зимняя, летняя, нарядная, опрятная, глаженная, теплая, легкая, удобная, модная <p>шить, вязать, моделировать, одевать, надевать, снимать, застегивать, расстегивать, завязывать, ухаживать, штопать, зашивать, стирать, гладить</p> <p>Учить прав. употребл. предлогов: (в, на, к, под, с, из, из-под)</p> <p>Платье висит...вешалке.</p> <p>Учить образовывать префиксальные глаголы:</p> <p>- Послушайте, сколько много похожих слов можно придумать к слову «шить»:</p> <p>Шить – зашивать, пришивать, вышивать, перешивать, подшивать, ушивать, шить.</p> <p>Подол юбки надо ... (подшивать) и т.д.</p> <p>Составление описательного рассказа</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Образование прил от сущ:</p> <p>Платье из шерсти ...? (шерстяное)</p> <p>Согласование прил и сущ:</p> <p>Образование уменьш-ласкат прил и сущ:</p> <p>Новая кофта – новенькая кофточка (с суффиксами: - очк-, -чик-, -ик-, -ок-, -ишк-)</p> <p>Образование мн.ч. сущ в Р.п. от сущ ед.ч. И.п.:</p>	<p>«швейная мастерская»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «гномики - прачки»</p>
--	--	--	--

			<p>В магазине много ... (чего?) юбок, маек, трусов Примечание: ребенок должен произносить предложение целиком, с опорой на 2-3 картинки. Образование притяжательных прилагательных: Это чье платье? Это Танино платье. Примечание: важно использовать слова разного рода и числа. Следить за окончанием прилагательных. Подбор антонимов, синонимов.</p>	
	Головные уборы	«одежду для головы» люди назвали головные уборы.	<p>-головной убор, шапка, кепка, берет, платок, косынка, шляпа, пилотка, фуражка, ткань, мех, шерсть, драп, вельвет, кожа, козырек, поля (у шляпы). Отгадывание загадок Составление рассказа по совершаемым действиям (комментированное одевание и раздевание куклы). Образование прил от сущ: Шапка из шерсти ...? (шерстяная) Согласование прил и сущ: Образование уменьш-ласкат прил и сущ: Новая кепка – новенькая кепочка (с суффиксами: - очк-, -чик-, -ик-, -ок-, -ишк-) Образование мн.ч. сущ в Р.п. от сущ ед.ч. И.п.: В магазине много ... (чего?) шляп, платков, фуражек Примечание: ребенок должен произносить предложение целиком, с опорой на 2-3 картинки. Образование притяжательных прилагательных: Это чей берет? Это Танин берет. Примечание: важно использовать слова разного рода и числа. Следить за окончанием прилагательных</p>	<p>Развитие речевого внимания и памяти детей: «Чей, чья, чье?» «4-й лишний» Развитие мелкой моторики, общей моторики «раскрась головной убор» «Что из чего сделано?» Пальчиковая гимнастика «новые кроссовки»</p>
	Посуда	Уточнить представления и закрепить знания детей о посуде.	<p>Объяснить, что словом «посуда» называют предметы, придуманные и сделанные человеком специально для приготовления, хранения и принятия пищи. Посуду изготавливают на фабриках, заводах из разных материалов: глины, металла, стекла, фарфора, дерева, фаянса и т.д. дети должны хорошо различать виды посуды, показывать и называть не только предметы посуды, но и их части.</p>	<p>Развитие речевого внимания и памяти детей: «один-много» «4-й лишний» Развитие мелкой моторики, общей моторики «роспись</p>

		<p>1. посуда, сервис, сервировка, чайная, кофейная, чашка, блюдце, чайник, кофейник, сахарница, молочник, конфетница,; столовая посуда – тарелка , столовый прибор (ложка, вилка, нож), супница, хлебница, масленка, солонка,перечница, соусница, салатник, рюмка, бокал; кухонная – кастрюля, сковорода, миска, таз, кувшин, банка, бутылка, кружка, стакан, дуршлаг, самовар, ; части посуды: ручка, носик, доньшко, стенки, горлышко, крышка.</p> <p>2. металлическая, эмалированная, стеклянная, хрустальная, пластмассовая; острый, чистый, тупой,; глубокая, мелкая, большая, хрупкая, бьющаяся, повседневная, праздничная,</p> <p>наливать, выливать, разливать, проливать, вливать, переливать, готовить, беречь, Составление предложений и слов, данных в начальной форме: папа, точить, нож, кухонный. (папа точит кухонный нож)</p> <p>Составление описательного рассказа</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Образование мн.ч. сущ-х в И.п., Р.п.: Стакан – стаканы – стаканов</p> <p>Согласование прил и сущ: Образование уменьш-ласкат прил и сущ: Чашка – чашечка</p> <p>Образование прил от сущ: посуда из глины ...? (глиняная)</p> <p>Образование уменьш-ласкат сущ: кувшин – кувшинчик (с суффиксами: -очк-, -чик-, -ечк-, -к-, -чек-)</p> <p>подбор родственных слов молоко – молочный, молочная, молочные, молочник</p> <p>Подбор антонимов, синонимов</p>	<p>посуды для кукол» «Что из чего сделано?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>
--	--	---	--

Домашние птицы	Уточнить знания детей о диких птицах, об их образе жизни, об их повадках.	<p>Домашние птицы отличаются от диких тем, что живут рядом с жилищем человека. Человек выращивает их для своей пользы. Домашние птицы не летают так, как дикие. Они не добывают себе корм и не строят жилье. Все условия для них создает человек. Дети должны уметь рассказывать о пользе каждой птицы, знать, что есть специальные фермы, где выращивают домашних птиц. Дома для птиц – птичники. С птицефермы полученные продукты (мясо, яйцо) везут на рынок, в магазин и продают людям. Дети должны знать повадки домашних птиц, их голоса, уметь выделять общие и отличительные признаки, знать основные части тела птицы.</p> <ol style="list-style-type: none"> птицы, курица, петух, цыпленок, утка, селезень, утенок, гусь, гусыня, гусенок, индюшка, индюшонок, птичник, птичница, хозяйка, курятник., шея, лапы, хвост, гребень., корм, наседка, перепонка, клюв, крыло, несушка, двор. гогочет, кудахчет, вышагивает, переваливается, плавает, нестись, высиживать, вылупляться, оберегать, кукарекать, кудахтать, пищать, шипеть, крякать. <p>домашний, водоплавающий, летающий, пестрый.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом Согласование прил и сущ: Образование уменьш-ласкат прил и сущ: подбор родственных слов Образование мн.ч. сущ в Р.п. от сущ ед.ч. И.п.: Образование притяжательных прилагательных: Загадки описания Описательные рассказы Составление рассказа по картине «птичий двор» Составление рассказа по набору слов Сравнительные рассказы Заучивание стихотворения</p>	<p>Развитие речевого внимания и памяти детей: «Угадай кто это?» «кто разговаривает?» «у кого кто?» «исправь ошибку»</p> <p>Развитие мелкой моторики, общей моторики «кто как передвигается?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «гусь»</p>
----------------	---	--	--

Домашние птицы	Уточнить знания детей о диких птицах, об их образе жизни, об их повадках.	<p>Домашние птицы отличаются от диких тем, что живут рядом с жилищем человека. Человек выращивает их для своей пользы. Домашние птицы не летают так, как дикие. Они не добывают себе корм и не строят жилье. В се условия для них создает человек. Дети должны уметь рассказывать о пользе каждой птицы, знать, что есть специальные фермы, где выращивают домашних птиц. Дома для птиц – птичники. С птицефермы полученные продукты (мясо, яйцо) везут на рынок, в магазин и продают людям. Дети должны знать повадки домашних птиц, их голоса, уметь выделять общие и отличительные признаки, знать основные части тела птицы.</p> <p>3. птицы, курица, петух, цыпленок, утка, селезень, утенок, гусь, гусыня, гусенок, индюшка, индюшонок, птичник, птичница, хозяйка, курятник., шея, лапы, хвост, гребень., корм, наседка, перепонка, клюв, крыло, несушка, двор.</p> <p>4. гогочет, кудахчет, вышагивает, переваливается, плавает, нестись, высиживать, вылупляться, оберегать, кукарекать, кудахтать, пищать, шипеть, крякать.</p> <p>домашний, водоплавающий, летающий, пестрый.</p> <p>Образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом Согласование прил и сущ: Образование уменьш-ласкат прил и сущ: подбор родственных слов Образование мн.ч. сущ в Р.п. от сущ ед.ч. И.п.: Образование притяжательных прилагательных: Загадки описания Описательные рассказы Составление рассказа по картине «птичий двор» Составление рассказа по набору слов Сравнительные рассказы Заучивание стихотворения</p>	<p>Развитие речевого внимания и памяти детей: «Угадай кто это?» «кто разговаривает?» «у кого кто?» «исправь ошибку»</p> <p>Развитие мелкой моторики, общей моторики «кто как передвигается?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «гусь»</p>
----------------	---	--	---

	Рыбы	Рассказать детям о видах рыб	<p>аквариумные, морские, пресноводные. Познакомить с особенностями проживания, строения, дыхания рыб.</p> <p>1. названия рыб, рыболов, рыбак, голова, туловище, хвост, чешуя, плавник</p> <p>Объяснение крылатых выражений «Молчит, как рыба»</p> <p>Прочитать и обсудить сказку «О рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Заучивание скороговорки, стихотворения: Подбор родственных слов: Рыба-рыбак-рыбак-рыбный.</p> <p>Образование притяжат. Прилагательных: «назови, чей плавник, чей хвост, голова. туловище»</p> <p>Согласов. Сущ-х с числительными: «сосчитай рыбок»</p> <p>Понимание значений глаголов с приставками: Рыбка всю реку ...? (переплыла)</p>	<p>Развитие мелкой моторики: «Рисование аквариума»</p> <p>Развитие зрительного внимания, памяти.</p> <p>Развитие логического мышления.</p> <p>Формирование языкового чутья: объяснение пословиц, крылатых выражений.</p>
	Зима	Уточнить и закрепить представление детей об основных признаках зимы.	<p>Солнце светит, но не греет. Холодно. Ветрено. Морозно. Идет снег. Метет метель, вьюга. Вся земля покрыта снегом. Деревья и кустарники «надели белые шапки и шубы». Вода в реках и озерах замерзла, превратилась в лед. Птицам холодно и голодно, они добывают себе корм. Люди носят теплую одежду.</p> <p>Примечание: «Зима – время года» - благодатная тема для развития и обогащения словаря детей словами с переносным значением:</p> <p>Вьюга злится; ветер бушует; воет; метель метет; лес уснул; деревья надели шапки и шубы и т.д.</p> <p>Обогащать пассивный словарь детей признаками предметов: -Что я задумала? Пушистый, белый, мягкий, липкий, холодный (снег)</p> <p>Предложить детям самим загадать загадки.</p>	<p>Развитие зрительного внимания, памяти.</p> <p>Развитие логического мышления.</p>
	Гжель	Уточнить и закрепить представление детей о гжели.	<p>какие какие действия выполняет человек той или иной профессии.</p> <p>1. профессия, работа, труд, врач, повар, учитель, воспитатель, логопед, экскурсовод, почтальон,</p>	<p>Развитие логического мышления.</p> <p>Формирование</p>

			<p>продавец, парикмахер, уборщица, библиотекарь, названия всех профессий.</p> <p>2. нужный, полезный, важный, срочный, тяжелый, интересный, редкий, аккуратный, старательный, внимательный, вежливый.</p> <p>заниматься, работать, трудиться, уметь, делать, выполнять. Формирование слоговой структуры на предложениях типа: Часовщик чинит часы. Составление рассказа описания по схеме. Составление рассказа «Кем я хочу стать?» по плану. Активизировать предметный словарь детей: Стеклит – стекольщик Словарь действий: Учитель – учит Образование глаголов с помощью приставок Употребление имен существительных в дательном падеже: Что это? (ножницы). Кому они нужны для работы? (парикмахеру, портнихе) Употреблению глаголов 3л.ед.ч., в прош. времени: -Рабочий день завершился. Что делал маляр? (красил, белил) Согласование существительных в роде, числе, падеже. образование притяжательных прилагательных. Отгадывание загадок.</p>	<p>языкового чутья: объяснение пословиц, крылатых выражений</p>
	Хохлома	Уточнить и закрепить представление детей о хохломе.	<p>какие какие действия выполняет человек той или иной профессии.</p> <p>1. профессия, работа, труд, врач, повар, учитель, воспитатель, логопед, экскурсовод, почтальон, продавец, парикмахер, уборщица, библиотекарь, названия всех профессий.</p> <p>2. нужный, полезный, важный, срочный, тяжелый, интересный, редкий, аккуратный, старательный, внимательный, вежливый.</p> <p>заниматься, работать, трудиться, уметь, делать,</p>	<p>Развитие логического мышления.</p> <p>Формирование языкового чутья: объяснение пословиц, крылатых выражений</p>

			<p>выполнять. Формирование слоговой структуры на предложениях типа: Часовщик чинит часы. Составление рассказа описания по схеме. Составление рассказа «Кем я хочу стать?» по плану. Активизировать предметный словарь детей: Стеклит – стекольщик Словарь действий: Учитель – учит Образование глаголов с помощью приставок Употребление имен существительных в дательном падеже: Что это? (ножницы). Кому они нужны для работы? (парикмахеру, портнихе) Употреблению глаголов 3л.ед.ч., в прош. времени: -Рабочий день завершился. Что делал маляр? (красил, белил) Согласование существительных в роде, числе, падеже. образование притяжательных прилагательных.</p> <p>Отгадывание загадок.</p>	
	Зимние забавы	Уточнить и закрепить представление детей об зимних забавах.	<p>У детей зимой много забав. Они катаются на лыжах, коньках, санках, играют в снежки, делают из снега различные постройки. Составление рассказа о зиме по сюжетной картине. Заучивание стихотворений – поздравлений. Замерзать, подкармливать, дуть, выть, праздновать, наряжаться, дарить, украшать, лепить, скользить, заметать, взбираться, хрустеть, кружиться, блестеть, искриться Лед – льды, ледяной, ледянки, гололед, ледышки, ледник Учить составлять сложные предложения: Чем похожи лед и снег? Лед и снег холодные, состоят из воды, таят, это осадки. (атмосферные) Чем отличаются? Лед плотный, а снег рассыпчатый. Лед бесцветный, а снег белый. Лед тяжелее, чем снег.</p>	<p>Формирование языкового чутья: объяснение пословиц, крылатых выражений.</p> <p>Развитие мелкой моторики, общей моторики.</p>

	Новый год	Традиции Нового года	<p>Зимой встречают Новый год. К детям на праздник приходит Дед Мороз и Снегурочка с подарками. Дети должны знать и называть зимние месяцы по порядку.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. зима, снег, лед, холод, мороз, иней, снежинка, хлопья снега), пурга, метель, вьюга, снегопад, кормушка, забава, Дед Мороз, Снегурочка, костюм, елка, игрушки, украшения, снегопад, пороша, наст, сугроб, гололед, буран. 2. морозный, искристый, хрупкий, блестящий, рыхлый, мягкий, северный, пасмурный, ясный 3. падать, кружить, мести, вьюжить. <p>Пересказ сказки «снегурочка». Загадки – описания.</p>	<p>Употребление предлогов.</p> <p>Образование глаголов с помощью приставок</p>
	Дикие животные зимой	<p>Уточнить знания детей о диких животных, об их образе жизни, повадках. Закрепить названия животных и их детенышей, кто как голос подает, названия их жилища, чем питаются.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. животные. Лес, звери, белка, еж, медведь, заяц, лиса, берлога, логово, нора, дупло, морда. Хвост. Уши, туловище, лапа, когти, клыки, щетина, пасть. 2. млекопитающий, хищный, травоядный, огромный, бурый, толстопоятый 3. прыгает, скачет, дрожит, грызет, рыщет, охотится, рычит, прыгает, нападает. <p>Согласование существительных и прилагательных. Образование уменьшительно – ласкательных существительных. Образование существительных множественного числа, обозначающих детенышей животных. Согласование числительных с существительными. Образование сравнительной степени прилагательных: У лисы мех мягкий, а у зайца еще мягче. Предложно-падежное управление: У кого кто? Кто с кем? Употребление предлогов. Составление рассказа описания о звере по плану. Составление рассказа-сравнения. Составление рассказа по набору слов. «как звери готовятся к зиме» Составление загадок-описания.</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания: Узнай предмет по контуру; узнай предмет по его части.</p> <p>Развитие логического мышления: Отгадывание загадок. 4-й лишний Развитие мимики, моторики: показ повадок животных. Стихотворения с движениями «Звериная зарядка». Упражнения на координацию движений, под песню. Двигательные упражнения «лесные жители»</p>

	Домашние животные	Уточнить знания детей о домашних животных, об их образе жизни, поведенческих.	<p>Разучивание стихов, загадок о животных.</p> <p>Закрепить названия животных и их детенышей, кто как голос подает, названия их жилища, чем питаются. Учить животных домашних отличать от диких, объясняя что животные называются домашними, потому, что живут рядом с домом человека. А человек о них заботится: строит жилье, кормит, поит, ухаживает, выращивает их для своей пользы. От животных человек получает молочные и мясные продукты, одежду, обувь.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. польза, названия д.животных, хлев, конюшня. Стойло, коровник, свиарник, овчарня, стадо, пастух, ферма, село, деревня, сено, корм, вымя, копыта, рога, хвост. 2. мычать, клевать, кормить, мычать, нестись, шипеть, щипать, кричать, высиживать, ржать, лакать, блять. <p>крупный, мелкий, пестрый, желтый, важный, короткохвостый, суетливая, неугомонная</p> <p>Составление рассказа описания о звере по плану.</p> <p>Согласование существительных и прилагательных.</p> <p>Образование уменьшительно – ласкательных существительных.</p> <p>Образование существительных множественного числа, обозначающих детенышей животных.</p> <p>Согласование числительных с существительными.</p> <p>Образование сравнительной степени прилагательных:</p> <p>У лисы мех мягкий, а у зайца еще мягче.</p> <p>Предложно-падежное управление:</p> <p>У кого кто? Кто с кем?</p> <p>Подбор антонимов, синонимов, паронимов</p> <p>Употребление предлогов</p> <p>Составление рассказа-сравнения.</p> <p>Составление рассказа по набору слов.</p> <p>«как звери готовятся к зиме»</p> <p>Составление загадок-описания.</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания: Узнай предмет по контуру; узнай предмет по его части.</p> <p>Развитие логического мышления: Отгадывание загадок. 4-й лишний</p> <p>Развитие мимики, моторики: показ повадок животных.</p> <p>Стихотворения с движениями «Звериная зарядка».</p> <p>Упражнения на координацию движений, под песню.</p> <p>Двигательные упражнения «лесные жители»</p>
--	-------------------	---	---	--

			Разучивание стихов, загадок о животных.	
	Профессии	Уточнить представления детей о профессиях людей. Объяснить,	<p>какие действия выполняет человек той или иной профессии.</p> <p>3. профессия, работа, труд, врач, повар, учитель, воспитатель, логопед, экскурсовод, почтальон, продавец, парикмахер, уборщица, библиотекарь, названия всех профессий.</p> <p>4. нужный, полезный, важный, срочный, тяжелый, интересный, редкий, аккуратный, старательный, внимательный, вежливый.</p> <p>заниматься, работать, трудиться, уметь, делать, выполнять. Формирование слоговой структуры на предложениях типа: Часовщик чинит часы. Составление рассказа описания по схеме. Составление рассказа «Кем я хочу стать?» по плану. Активизировать предметный словарь детей: Стеклит – стекольщик Словарь действий: Учитель – учит Образование глаголов с помощью приставок Употребление имен существительных в дательном падеже: Что это? (ножницы). Кому они нужны для работы? (парикмахеру, портнихе) Употреблению глаголов 3л.ед.ч., в прош. времени: -Рабочий день завершился. Что делал маляр? (красил, белил) Согласование существительных в роде, числе, падеже. образование притяжательных прилагательных. Отгадывание загадок.</p>	<p>Развитие логического мышления: Кому какое орудие труда? Что не так? 4-й лишний</p> <p>Развитие общей моторики: подвижные игры по теме. Развитие мелкой моторики.</p>
	Транспорт	Уточнить знания детей обо всех средствах передвижения	<p>Учить детей объяснять понятия транспорт, техника. Транспорт – это машины, которые перевозят людей и грузы (автобус, трамвай, троллейбус, автомобиль т.д.) Учить называть основные части автомобиля, профессии людей, работающих на транспорте и технике.</p>	<p>Развитие логического мышления, решение логических задач. развитие зрительного</p>

		и особенностях их устройства.	<p>Дети должны уметь объяснить правила поведения в транспорте.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. транспорт, техника, названия транспорта, шоссе, рельсы, бензин, гараж, кабина, салон, иллюминатор, пропеллер, шасси. 2. ж/дорожный, воздушный, водный, наземный, подземный, дорожный, пассажирский, грузовой, быстрый, аварийный 3. ехать, лететь, плыть, возить, причаливать, прицепляться, садиться, переходить, грузить, мчаться, нестись, тормозить. 4. быстро, медленно 5. машина – автомобиль; шофер – водитель. <p>Подбор антонимов, синонимов. Подбор признаков к предмету Узнавание предмета по признакам Образование существительных в разных падежах: В порту много кораблей. Давайте подойдем к этому автобусу. Путешествовать можно самолетами. Важные грузы перевозят на судах. Согласование сущ-х в роде, числе, падеже. Употребление предлогов. Образование предлогов с помощью приставок Употребление префиксального глагола –ехать- в предложении: -доскажи словечко! От дома машина отъедет, а к дому...? (подъедет) Учить составлять предложения из слов, данных в начальной форме: Дорога, автомобиль, ехать, по. Отгадывание загадок. Составление рассказа описания.</p>	и слухового внимания Развитие общей моторики, развитие мелкой моторики.
День защитника Отечества	Беседа об этом празднике – кто такие защитники	Кого поздравляют в этот день. Познакомить с некоторыми видами военной техники (по иллюстрациям в журналах, книгах) рассказать о военных профессиях . 1. Армия, Отчизна, Отечество, танкисты,	развитие зрительного и слухового внимания Развитие общей моторики, развитие	

		Отечества,	<p>артиллеристы, летчики, моряки, танкисты, десантники, солдат, защитник и т.д.</p> <p>2. отважный, храбрый, смелый, сильный,</p> <p>3. шагать, защищать, стрелять, плыть, нырять, летать.</p> <p>Научить ребенка словам поздравления. Употребление префиксального глагола –ехать- в предложении: -доскажи словечко! От дома машина отъедет, а к дому...? (подъедет)</p> <p>Учить составлять предложения из слов, данных в начальной форме:</p> <p>Дорога, автомобиль, ехать, по. Отгадывание загадок.</p> <p>Образование существительных в разных падежах</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных</p> <p>Образование притяжательных прилагательных</p> <p>Образование сложных прилагательных</p> <p>Подбор антонимов, синонимов, паронимов</p> <p>Составление рассказа описания.</p>	<p>мелкой моторики.</p> <p>Развитие логического мышления, решение логических задач</p>
Зима. Обобщение.	Обзорная беседа «Зима». Зимние месяцы - декабрь, январь, февраль.	<p>Дни зимой еще короче, чем осенью. Солнце редко выглядывает из-за туч. День за днем снегопады: хлопья снега быстро летят из низких туч и заволакивают все вокруг белой пеленой. Снег укрывает землю пушистым покрывалом. Лес становится похожим на белый резной терем. Часто метут метели, кружат снежные вихри вьюги, бегут по земле поземки. Реки, озера и пруды покрыты толстым льдом. Иногда бывают оттепели, сугробы темнеют и оседают, с крыш свисает ледяная бахрома сосулек.. деревья и кусты стоят без листьев. В лесу нет насекомых, птиц осталось мало, да и те перебираются поближе к жилью людей. Лесные звери укрываются от холода в дуплах и норах или зарываются в глубокий снег.</p> <p>Составление рассказа о времени года с опорой на план:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. зимние месяцы 2. приметы зимы 3. животный мир 4. зимние забавы детей 	<p>развитие зрительного и слухового внимания</p> <p>Развитие общей моторики, развитие мелкой моторики.</p> <p>Развитие логического мышления, решение логических задач</p>	

			<p>Образование существительных в разных падежах Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных Образование притяжательных прилагательных Образование сложных прилагательных Подбор антонимов, синонимов, паронимов Заучивание и выразительное чтение стихотворения на выбор. Отгадывание загадок.</p>	
	Масленица	Закрепить знания о празднике	<p>Прощание с зимой, сжигание масленице, блины, чучело, весна, веселье, перетягивание каната. Отгадывание загадок, загадки описания Образование формы мн.ч. сущ-х в Р.п. Образование уменьш-ласкат. Формы Образование притяж. прил. <u>«Масленица – праздник встречи с солнышком».</u></p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания: Узнай предмет по контуру; узнай предмет по его части.</p> <p>Развитие логического мышления: Отгадывание загадок. 4-й лишний Развитие мимики, моторики: показ повадок животных. Стихотворения с движениями «Звериная зарядка». Упражнения на координацию движений, под песню.</p>
	Семья. Мамин праздник	Закрепление знаний о празднике 8 марта.	<p>Дети должны знать родственные связи, полное имя своих родителей, бабушек, дедушек и свое собственное; различать понятия: «имя», «отчество», «фамилия»; на зывать свой домашний адрес, обязанности всех членов семьи, их профессии, и места работы.</p> <p>1. семья, родственник, имя, отчество, фамилия, папа, мама, дедушка, бабушка, сын. Дочь, муж, жена, внук, брат, сестра, адрес, обязанность, забота,</p>	<p>развитие зрительного и слухового внимания</p> <p>Развитие общей моторики, развитие мелкой моторики. Развитие логического мышления, решение</p>

			<p>радость, страх.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. родиться, расти, любить, заботиться, нянчить, 3. младший, старший, старый, молодой, большой, маленький, дружная, ласковая 4. весело, дружно <p>рассказать о празднике 8-е марта, кого поздравляют в этот день, почему называют «мамин день». Научить ребенка словам поздравления.</p> <p>Развитие монологической речи, навыков диалогической речи.</p> <p>Загадки-описания,</p> <p>Сравнительно – описательные рассказы (составление рассказа по картине «семья», рассказа из личного опыта «моя семья», обязанности членов моей семьи)</p> <p>Д/З: генеалогическое дерево семьи совместно с родителями</p> <p>Образование однокоренных слов</p> <p>Образование существительных в разных падежах</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных</p> <p>Образование притяжательных прилагательных</p>	логических задач
	Весна – время года	Весна – это время года, она наступает после зимы.	<p>Весенние месяцы – март, апрель, май. признаки весны: потепление, таяние снега и изменение его цвета (ранней весной); появление листьев, первых весенних цветов; цветение деревьев, возвращение перелетных птиц, пробуждение животных от спячки. Весной начинаются работы в саду и огороде.</p> <p>Весной солнце поднимается все выше, светит ярче. С крыш свисают сосульки и начинают таять, звенит весенняя капель, на полянах и пригорках появляются проталины. Заканчивается зимняя спячка зверей, просыпаются после долгой зимы насекомые.</p> <p>Возвращаются из теплых краев на родину перелетные птицы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. весенние явления и признаки, проталины, сосульки, ручьи, оттепель, капель. 	<p>Развитие зрительного внимания, памяти.</p> <p>Развитие логического мышления.</p> <p>Формирование языкового чутья: объяснение пословиц, крылатых выражений.</p> <p>Развитие мелкой моторики, общей моторики</p>

			<p>2. бегут, журчат, шумят. тепло, свежо, солнечно. Составление рассказов о весне. Сравнительные рассказы Заучивание и выразительное чтение стихотворения на выбор. Отгадывание загадок. Образование существительных в разных падежах Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных Образование притяжательных прилагательных Образование сложных прилагательных Подбор антонимов, синонимов.</p>	
Перелетные птицы	Перелетные птицы – это птицы, перелетающие с одного места обитания на другое	<p>Познакомить с этими птицами: скворец, ласточка, журавль, соловей, стриж, жаворонок, грач и т. д.</p> <ol style="list-style-type: none"> птица, птенец, часть тела, голова, шея, туловище, крыло, хвост, клюв, нога, лапа, коготь, оперение, гнездо, яйцо, кормушка перелетный, птичий, зимующий, зимовать, возвращаться, вить гнезда, , откладывать, высидывать. <p>Пересказ рассказа А. ПЛЕЩЕЕВ «Предвестники весны» Составление предложений из слов, данных в неопределенной форме с использованием префиксальных глаголов Образование существительных в разных падежах Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных Образование притяжательных прилагательных Образование сложных прилагательных Подбор антонимов, синонимов, паронимов Составление рассказа описания по плану Отгадывание загадок</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания</p> <p>Развитие логического мышления. «Подскажи словечко Кто лишний? Улетает – не улетает?» Формирование общей и мелкой моторики Физминутка «совушка-сова»</p>	
Наш дом, квартира.	Дети должны знать, что дом, в котором	<p>Дома бывают разные: одноэтажные – многоэтажные, деревянные, кирпичные, каменные, панельные., знать и называть разные комнаты в квартире, их назначение;</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания</p>	

		живут люди, называется «жилой дом»	должны знать , что словом «мебель» называют разные предметы, необходимые в жизни человека для сидения, лежания, размещения разных вещей. Мебель бывает кухонная. Спальная, дачная; детская, школьная; мягкая, жесткая <ol style="list-style-type: none"> 1. .толок, пол, дверь, стена. Лифт. Лестничная клетка. крыльцо, подъезд, замок, прихожая, ванная, гостиная, спальня, детская, кухня, кладовая, крыша, подоконник, форточка, рама, названия мебели 2. проживать, заселять, находиться, подниматься, спускаться, въезжать, переезжать, 3. на,в, за, из, из-под, с, под, перед, между. Распространение предложений сущ-ми в П.п. Составление описательного рассказа – «Наша квартира» с помощью наводящих вопросов Составление описательного рассказа по плану	Развитие логического мышления. «Подскажи словечко Кто лишний? Улетает – не улетает?» Формирование общей и мелкой моторики
Мебель	Уточнить представление о мебели	Круглый, квадратный, прямоугольный. Раскладной, журнальный, Образование формы множественного числа сущ-х в Р.п. Образование ум.-ласк. Существительных Образование глаголов при помощи приставок Подбор определений к сущ. Согласование сущ., прил., числ., в роде, числе, падеже. Употребление предлогов в предложении	Развитие зрительного и слухового внимания Развитие логического мышления. «Подскажи словечко Кто лишний?»	
Наш город	Уточнить представление детей о родном городе.	Название города, его основные достопримечательности (памятники, парки, красивые здания, набережная и др.). сравнить город и деревню, выделить основные признаки города: многоэтажные дома, широкие улицы с тротуарами, большое уличное движение, много людей. В городе много разных учреждений: школы, университеты, больницы, музеи, цирк, фабрики, заводы. Люди любят и берегут свой город, поддерживают чистоту улиц, сажают деревья, цветы, с уважением относятся друг	Пальчиковые упражнения: «Дом и ворота» Развитие зрительного и слухового внимания Развитие логического мышления.	

			<p>к другу, соблюдают правила дорожного движения. Учить детей рассказывать о своем городе, улице, хорошо знать домашний адрес.</p> <p>-город, улица, дом, здание, детский сад, школа, университет, театр, кинотеатр, музей, цирк, ресторан, магазин, кафе, больница, аптека, фабрика, банк, вокзал, аэропорт, дорога, тротуар, светофор, река, набережная. Сквер, фонтан, памятник, транспорт , правила уличного движения.</p> <p>-большой, широкий, шумный, тихий, современный. Старый, красивый, низкий, высокий, центральный, прямой, кривой, узкий, длинный, общественный, дорожный, пешеходный(переход), подземный переход жить, ходить, ехать, гулять, отдыхать, сажать. Поддерживать, соблюдать, уважать, любить, заботиться, беречь</p> <p>Употребление предлогов : в, из, со, с. Над, у. к. под, в предложении: Бабушка вышла ... аптеки (из) Образование формы мн.ч. существительных Р.п. от сущ-х ед. ч. И.п.: В городе много ...?(домов, улиц, зданий) Активизировать словарь определений: -улица широкая, а наоборот? (узкая) Упражнение в словообразовании: Дом – домик, домишко, домище. Составление рассказа описания родного города, улицы по открыткам с видами города Отгадывание загадок: упала дощечка через речку соединила берега (мост) «Город, в котором я живу.» произвольный рассказ ребенка</p>	<p>«Подскажи словечко Кто лишний?</p>
	Наша улица	Познакомить детей с названием ближайших	<p>Рассказать почему дали такое название улице. город, улица, дом, здание, детский сад, школа, университет, театр, кинотеатр, музей, цирк, ресторан, магазин, кафе, больница, аптека, фабрика, банк, вокзал,</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания</p> <p>Развитие логического</p>

		улиц	<p>аэропорт, дорога, тротуар, светофор, река, набережная. Сквер, фонтан, памятник, транспорт, правила уличного движения.</p> <p>большой, широкий, шумный, тихий, современный. Старый, красивый, низкий, высокий, центральный, прямой, кривой, узкий, длинный, общественный, дорожный, пешеходный(переход), подземный переход</p> <p>жить, ходить, ехать, гулять, отдыхать, сажать.</p> <p>Поддерживать, соблюдать, уважать, любить, заботиться</p> <p>Нарисовать картину «дома на моей улице»</p> <p>Образование формы множественного числа сущ-х в Р.п.</p> <p>Образование ум.-ласк. Существительных</p> <p>Образование глаголов при помощи приставок</p> <p>Подбор определений к сущ.</p> <p>Согласование сущ., прил., числ., в роде, числе, падеже.</p>	<p>мышления.</p> <p>«Подскажи словечко</p> <p>Кто лишний?</p>
	Космос		<p>Космонавт, астероид, Земля, галактика, Юпитер, комета, созвездие, Марс, метеор, вселенная, космос, ракета, солнце, космическая станция, Юрий Гагарин, скафандр. Образование ум.-ласк. Существительных</p> <p>Образование глаголов при помощи приставок</p> <p>Подбор определений к сущ.</p> <p>Согласование сущ., прил., числ., в роде, числе, падеже</p>	<p>Развитие зрительного внимания, памяти.</p> <p>Развитие логического мышления</p>
	Комнатные растения	Познакомить детей комнатными растениями в натуре, рассмотреть их,	<p>Обратить внимание на их внешний вид, особенности строения, характерные признаки. Объяснить как нужно ухаживать за растениями, (поливать, поворачивать к солнцу, рыхлить, мыть листья). Выучить названия некоторых растений, объяснить почему люди держат дома растения, рассказать, как некоторые растения реагируют на изменение погоды., меняют внешний вид утром и вечером.</p> <p>Наблюдение и уход в уголке «живой природы».</p> <p>Описательно – сравнительный рассказ (кактус и алоэ)</p> <p>Рассказ «какие растения есть у меня дома»</p> <p>Образование формы множественного числа сущ-х в Р.п.</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания</p> <p>Развитие логического мышления.</p> <p>«Подскажи словечко</p> <p>Кто лишний?</p>

			Образование ум.-ласк. Существительных Образование глаголов при помощи приставок Подбор определений к сущ. Согласование сущ., прил., числ., в роде, числе, падеже.	
	День победы	9 мая мы отмечаем «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» нашего народа в войне с фашистской Германией.	Заучивание скороговорки, стихотворения Составление рассказа о героях Вспоминаем воинов, защищающих Отечество. На Красной площади в Москве в этот день проходит праздничный парад. Ветеранам и участникам войны мы дарим цветы и подарки, слушаем их рассказы о сражении с врагом, о подвигах и мужестве наших солдат. Вспомнить, кто из ближайших родственников детей принимал участие в Великой Отечественной Войне.	Рисование картины, на военную тематику.
	Май	Уточнить знания детей об основных признаках мая.	Теплая погода. Яркое солнце, зеленые деревья, кусты, трава, яркие красивые цветы. В мае у людей много забот. Надо поле вспахать и засеять, в саду деревья окопать, сухие сучки и ветки подрезать, в огороде грядки приготовить и посеять лук, морковь, свеклу. А на клумбах посадить красивые цветы. Обучение умению объяснять значение слов и выражений с переносным смыслом: подорожник, колокольчик, «ползет как черепаха», «трудолюбивый как пчела» Отгадывание загадок, загадки описания Рассказы описания о цветке, рыбе, насекомом, лесе.	Развитие зрительного внимания, памяти. Развитие логического мышления. Формирование языкового чутья: объяснение пословиц, крылатых выражений.
	Цветы	Уточнение знаний о цветах	Отгадывание загадок, загадки описания Рассказы описания о цветах	Развитие логического мышления: Отгадывание загадок. 4-й лишний Развитие мимики, моторики: показ повадок животных. Стихотворения с движениями «Звериная зарядка». Упражнения на координацию

				движений, под песню.
	Насекомые	Уточнить знания о насекомых	<p>Развитие речевого внимания и памяти: учить детей вслушиваться в обращенную речь (закройте глазки и представьте себе...)</p> <p>Составление простых нераспространенных предложений с помощью вопросов: кто? Что? Что делает (-ют)?</p>	<p>Развитие логического мышления:</p> <p>Отгадывание загадок. 4-й лишний</p> <p>Развитие мимики, моторики: показ повадок животных.</p> <p>Стихотворения с движениями «Звериная зарядка».</p> <p>Упражнения на координацию движений, под песню.</p>
	Лето	Закрепить с детьми основные признаки лета	<p>Развитие речевого внимания и памяти: учить детей вслушиваться в обращенную речь (закройте глазки и представьте себе...)</p> <p>Составление простых нераспространенных предложений с помощью вопросов: кто? Что? Что делает (-ют)?</p> <p>Доскажи словечко! Дождь (что делает?) ... (идет).</p> <p>Составление рассказа- сравнения (осень-лето, осень-весна и т.д.)</p> <p>Обучение детей умению отгадывать загадки.</p> <p>Заучивание стихотворения об весенних и летних явлениях. Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х:</p> <p>Лист, а ласково?... (листик, листочек); куст – кустик.</p>	<p>Развитие зрительного и слухового внимания</p> <p>Развитие логического мышления.</p> <p>Формирование общей и мелкой моторики</p> <p>Развитие логического мышления:</p> <p>Отгадывание загадок. 4-й лишний</p>

Подготовка к обучению грамоте

дата	Тема образовательной деятельности	цель	Развивающая предметно- пространственная среда
	Знакомство с гл.зв (а), букв.А	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
	Знакомство с гл.зв (у), букв.У	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
	Закрепление звуков и букв А и У	Закрепление зв. И букв и слогов. составление слов.гласн. зв. Образует слог	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, играконструктор букв, схемы букв
	Знакомство с гл.зв (о), букв.о	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
	Знакомство с соглсн.зв.(м) (м,) буквой М.	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
	Закреплен.зв (а) (у) (о) (м) (м,)	Закрепление зв. И букв и слогов. составление слов.гласн. зв. Образует слог	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, играконструктор букв, схемы букв
	Знакомство с соглсн.зв.(с) (с,) буквой С	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах,	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра

		делить слова на слоги	конструктор букв, схемы букв
Знакомство с соглсн.зв.(х) (х,) буквой Х	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Закреплен звуков и букв (а) (у) (о) (м) (с) (х)	Закрепление зв. И букв и слогов. составление слов.гласн. зв. Образуется слог		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Знакомство со зв (ш) и буквой Ш	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Анализ слогов ША ШО ШУ СА СО СУ	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Сопоставление звуков (с) и (ш)	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Согласн зв. (л) (л,) буква Л	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Закреплен зв и букв (а) (у) (о) (м) (с) (х) (ш) (л)	Закрепление зв. И букв и слогов. составление слов.гласн. зв. Образуется слог		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Гласн зв(ы) буквы Ы	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Соглсн.зв.(н) (н,) буква Н	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
Закреплен звуков и буквы Н	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги		Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв

	Звуки(р) (р,) буква Р	Познакомить с .зв., учить определять место зв. В словах, делить слова на слоги	Разрезная азбука большого формата, предметные картинки, ковролин, игра конструктор букв, схемы букв
--	-----------------------	--	---

Чтение художественной литературы

дата	Тема образовательной деятельности	цель	Программное обеспечение
	Веселые рассказы Н.Носова	познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	книга для чтения 5-6 лет
	Три поросёнка	Учить понимать эмоционально – образное содержание сказки, ее идею	книга для чтения 5-6 лет
	У страха глаза велики	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей.	книга для чтения 5-6 лет
	Лисичка – сестричка и серый волк	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей	книга для чтения 5-6 лет
	Крылатый, мохнатый да масляный	Учить понимать характеры и поступки героев.	книга для чтения 5-6 лет
	Хаврошечка	вспомнить известные детям русские народные сказки; познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных	книга для чтения 5-6 лет
	Ш.Пьеро «Фея»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей	книга для чтения 5-6 лет
	Д.Родари «Волшебный барабан»	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей	книга для чтения 5-6 лет
	Сестрица Алёнушка и братец Иванушка	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей	книга для чтения 5-6 лет
	Б.Житкова «Как я ловил человечков»	помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом «Как я ловил человечков»	книга для чтения 5-6 лет
	В.Бианки «Купание медвежат».	Учить детей чувствовать и понимать характеры персонажей	книга для чтения 5-6 лет
	П.Бажова «Серебряное копытце»	познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце»	книга для чтения 5-6 лет
	С.Георгиева «Я спас	познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это	книга для чтения

	Деда Мороза»	рассказ, а не сказка.	5-6 лет
	Я.Пинясова «О том как зайчик потерял хвост»	знакомить детей со спецификой жанров, их художественными достоинствами; учить понимать значения образных выражений.	книга для чтения 5-6 лет
	Царевна-лягушка»	познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка»	книга для чтения 5-6 лет
	«Пугливая мышь»	познакомить детей с мордовской народной сказкой «Пугливая мышь	книга для чтения 5-6 лет
	В.Драгунского «Друг детства»	познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	книга для чтения 5-6 лет
	«Сивка-Бурка».	помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	книга для чтения 5-6 лет

Художественно-эстетическое развитие

Аппликация

дата	тема	цель	Развивающая предметно-пространственная среда
	Ранняя осень	продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов	цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Фрукты	продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.	большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см, набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка.
	Человек	закреплять умение детей создавать в аппликации образ, передавая форму и пропорции частей тела; учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое; упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	кукла в платье, 1/2 альбомного листа, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
	Шляпка	учить украшать в технике аппликации элементы одежды	цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Домашние птицы	закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение; учить передавать образ птицы; закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое; развивать воображение, творчество.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Рыбка	развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Гжель (сервиз)	формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны, углы.	цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Зимушка, зима	учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение;	3-4 новогодние открытки, 1/2 альбомного листа, ножницы,

		продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое, закреплять приемы вырезания и наклеивать.	клей, кисть, салфетка, клееночки
	Животные дикие зимой	учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину; закреплять умения вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения, красиво располагать его на листе бумаги; развивать чувство композиции.	½ альбомного листа, цветная бумага заготовки из цветной, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Воспитатель	упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе	½ альбомного листа, цветная бумага заготовки из цветной, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки
	Солдат на посту	упражнять детей в изображении человека; в вырезании симметричных частей одежды из бумаги; учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека, красиво располагать изображение на листе.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
	Масленица	развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см, набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка.
	Весна	закреплять умение детей создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания; развивать эстетические чувства.	бумажные квадраты размером 16x16 см, полосы 10x16 см, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
	Дом в котором я живу	учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин; закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию; развивать образное мышление, воображение.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
	Петропавловская крепость	развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.

Космос (ракета)	Учимся плавно вырезать из прямоугольника, обрезая углы.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
Салют над мостом на Неве	развивать цветовое восприятие, чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, кисть, салфетка, клееночки.
цветы	продолжать закреплять умения вырезать предметы и их части округлой и овальной формы, учить детей делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов; закреплять приемы аккуратного наклеивания; формировать навыки коллективной работы; развивать чувство композиции.	большой лист бумаги в форме круга диаметром 50 см, набор цветной бумаги, ножницы, клей, салфетка.

Конструирование

дата	тема		
	Овощи	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.	Оригамми, бумага, клей, ножницы.
	Лес	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.	Оригамми бумага клей, ножницы
	Одежда	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба.	Оригамми, цветная бумага
	Посуда	учить складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем : линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.	бумага, картон, клей, ножницы.
	Дикие птицы	из природного материала. учить делать птицу по образцу.	пластилин, шишка, желуди, веточка
	Зима	учить скреплять детали при помощи стержня (веточка), продумывать сюжет, планировать работу, строить композицию.	желуди, веточки, шишки
	Хохлома (тряпичная кукла)	Познакомить детей с тряпичной куклой	Тряпочки, верёвочка, тесёмочка
	Домашние животные	познакомить детей с новым материалом – поролоном. Учить делать из поролона несложные игрушки.	Поролон, ножницы, клей.

	Транспорт	продолжать формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; закреплять умение в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании; формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления	Деревянные кубики, разных по размеру
	Зима (ёлочные игрушки)	учить работать по шаблонам: обведение бумаги сложенной вдвое. Обратит внимание детей на линии, показывающие, где нужно делать надрезы	бумага, картон, клей, ножницы.
	8 марта Фигурки из проволоки» (из использованных материалов)	Учить работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой: делать из нее фигурки	проволока
	Перелётные птицы (кормушка для птиц)	формировать умение конструировать по желанию, используя усвоенные методы и приемы возведения различных построек.	коробки, клей, ножницы, трафаретные линейки.
	Мебель	закреплять конструкторские навыки, формировать навыки пространственной ориентации.	Деревянные кубики, разных по размеру строительный материал
	Наша улица	уточнять представления детей о строительных деталях, свойствах деталей и конструкций, упражнять в плоскостном моделировании, познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»	Деревянные кубики, разных по размеру
	растения	научить использовать полученные навыки и умения при постройке забора для цветов,	башенка и забор -4 кирпичика, 3 кубика, призма
	Май	упражнять детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение внимание, сообразительность;	геометрические фигуры, фломастеры, простой карандаш, ластик, строительный материал

		формировать представления об объемных телах, их форме, размере и количестве.	
	насекомые	учить делать насекомых по образцу с внесением своих изменений и дополнений	бумага, картон, клей, ножницы.

Рисования

тема	цель	среда
Ранняя осень	учить отражать в рисунке впечатления; рисовать различные деревья, кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу; развивать творческую активность.	картинки на которых изображена ранняя осень, гуашь, кисть, альбомный лист, непроливайка, салфетка.
Фрукты	закреплять образные представления о дарах продолжать формировать умение рисовать фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности..	простой карандаш, краски, кисти, непроливайка, салфетка.
Человек	учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.	простой карандаш, краски, альбомный лист, кисти. Непроливайка, салфетка.
Шляпка	учит детей составлять узор, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.	краски, кисть, квадраты цветной бумаги размером 15 x 15, непроливайка, салфетка.
Домашние птицы	учить детей передавать в рисунке образ, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, творчество.	альбомный лист, краски, кисти, непроливайка, салфетка
Рыбка	учить отражать в рисунках несложный сюжет, располагать изображения на широкой полосе; закреплять умение рисовать акварелью	простой карандаш, краски, кисти, непроливайка, салфетка.
Гжель	развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции; закреплять знания детей о гжель; закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству; продолжать развивать навыки коллективной работы.	Посуда роспись гжель, краски, кисть, листа, непроливайка, салфетка, большой лист бумаги для оформления картины.

Зимушка, зима	учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.	альбомный лист, краски, кисти, непроливайка, салфетка.
Животные дикие зимой	учить отражать в рисунках несложный сюжет, располагать изображения на широкой полосе; закреплять умение рисовать акварелью	кисть, листа, непроливайка, салфетка, большой лист бумаги для оформления картины.
Воспитатель	продолжать знакомить с детским садом; дать понятие названию; показать общественное значение. учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	альбомный лист, цветные карандаши
Солдат на посту	учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	1/2 альбомного листа, простой и цветные карандаши.
Масленица	расширить представления о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и значение; воспитывать интерес к истории России.	иллюстрации народного праздника Масленица. альбомный лист, краски, кисти, непроливайка, салфетка.
Весна	познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение	альбомный лист, краски, кисти, непроливайка, салфетка.
Дом в котором я живу	учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами.	фломастеры, цветные карандаши, альбомный лист.
Петропавловская крепость	продолжать формировать интерес к малой родине; рассказывать о достопримечательностях, культуре	простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.

	нашей столицы.	
Космос	учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке;	альбомный лист, краски, кисти, непроливайка, салфетка.
Салют	учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами.	простой карандаш, цветные карандаши, альбомные листы.
цветы	развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов : форму лепестков и листьев их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	цветы, краски, кисть, 1/2 альбомного листа, непроливайка, салфетка.

Лепка

	цель	среда
Овощи	закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей; учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами, находить сходства и различия; Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	пластилин, доска для лепки, стека, овощи (картинки, муляжи)
Грибы в лесу	учить передавать в лепке некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки, закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.	картинки с изображением грибов, пластилин, доска для лепки.
Тело	учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание.	пластилин, доска для лепки, стека.
Посуда	учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами;	3-4 разных, но близких по форме посуду, пластилин, доска для лепки, стека
Дикие птицы	развивать эстетическое восприятие детей; вызывать положительное эмоциональное отношение к птицам; закреплять приемы	Иллюстрации, , пластилин, доска для лепки, стека.

	лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.	
Зима в лесу	закрепит умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу; передавать форму и относительную величину туловища и головы; развивать умение оценивать результаты лепки.	иллюстрации, пластилин, доска для лепки, стека.
Дымковская игрушка	развивать эстетическое восприятие детей; вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам; закреплять приемы лепки: раскатывание, оттягивание, сплющивание, прищипывание; развивать творчество.	пластилин, доска для лепки.
Новый год	учить детей передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение лепить фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить оценивать свои работы.	игрушка Снегурочка, пластилин, доска для лепки, стека.
Домашние животные	учить детей создавать в лепке образ животного; умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание, оттягивание, соединение, сглаживание; учить передавать в лепке позу котенка.	пластилин, доска для лепки, стека.
Транспорт	учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона)	картинки с изображением троллейбуса, пластилин, доска для лепки. схема последовательности
Зима обобщ	развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	Картина с изображением зимних забав, , пластилин, доска для лепки, стека.
8 марта	учить детей создавать изображение посуды из целого куска ленточным способом; учить сглаживать поверхность изделия пальцами;	3-4 разных, но близких по форме кувшинчика, пластилин, доска для лепки, стека

	воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	
Перелётные птицы	развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать их; учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц различных пород; развивать умение оценивать результаты лепки	иллюстрации птиц, пластилин, доска для лепки, стека. схема последовательности
Мебель	учить лепить по частям; передавать форму и относительную величину, развивать умение оценивать результаты лепки	иллюстрации мебели, пластилин, доска для лепки, стека, схема последовательности
Наша улица	(Коллективная работа) по выстроеному макету, учить детей передавать характерные особенности формы	Иллюстрация улицы , пластилин, доска для лепки, стека
Комнатные растения	развивать эстетическое восприятие детей; вызывать положительное эмоциональное и бережное отношение к растениям.	иллюстрации, пластилин, доска для лепки, стека схема последовательности
Весна	развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.	пластилин, доска для лепки, стека
Насекомые	Учить передавать в лепке характерные особенности каждого жучка, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	иллюстрации насекомых, пластилин, доска для лепки, стека, мелкие игрушки схема последовательности

Социально-коммуникативное развитие

Мир социальных отношений

социализация			
	«Моя семья».	сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких.	фотовыставка «Моя семья»; пословицы и поговорки о семье.
	«Мое имя».	познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятия: имя, отчество, фамилия; закреплять умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.	пословицы и поговорки о семье.
	«Семейные традиции».	расширить представления о семье; формировать представления о семейных традициях, о родственных отношениях; продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.	сундучок, семейные фотографии и реликвии, некоторые старинные предметы и вещи
	«Хозяйство семьи».	познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство – это маленькая страна, в которой необходимо все вместе вести; воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи, желание выполнять постоянные обязанности по дому	сюжетные картинки на тему «Хозяйство семьи»
	«Кто нам хлеб растит».	расширить представления о профессиях, познакомить с профессией земледельца; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	иллюстрации на тему «изготовление муки», «Как хлеб получают»

	«История моего города».	формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	.фотографии с видами родного города
	«Страна моя»	закрепить знания о названии страны, ее природе; познакомить с географической картой; воспитывать чувство гордости за свою страну	аудиозапись песни «Широка страна моя родная», географическая карта
	«Мои друзья».	расширить представления о том, что такое дружба; закреплять умение называть имена своих друзей.	иллюстрации с изображением детей в игре.
	«Путешествие в прошлое предмета».	расширить представление о предметах познакомить с предметами, облегчающих жизнь человеку: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина	картинки и загадки предметов быта
	«Готовим фруктовый салат».	расширить представления о профессиях, познакомить с профессией кулинара, повара, с процессом приготовления салата; учить пользоваться ножом; воспитывать желание помогать взрослым.	набор целых овощей и фруктов и нарезанных кусочками, фотографии блюд.
	«О дереве и деревянном»	расширять представление о материале; развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами.	образцы дерева, лупа, деревянные и металлические предметы, спички, емкости с водой
	«Москва – столица России».	рассказать о том, что Москва - столица нашей Родины; познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами; воспитывать интерес к изучению истории Москвы.	Символика Москвы, герб населенного пункта (республики), в котором находится детский сад; аудиозапись колокольного звона, боя часов на Спасской башне, набор открыток или значков с видами Москвы
	«Опасности вокруг нас»	учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома; познакомить с	номера телефонов на карточках, иллюстрации по теме.

		номера «01», «02», «03», научить в случае необходимости самостоятельно набирать их	
	«В гостях у художника»	расширить представления о профессиях; развивать умение понимать общественную значимость труда художника; показать, что продукты его труда отражают чувства.	репродукция картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели», его
	«Государственные символы России».	продолжать формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; познакомить с флагом и гербом страны; воспитывать любовь к своей стране	Глобус, карта мира, указка; герб России, монеты с гербом России на каждого ребёнка; флаг России; портрет президента России В.В.Путина.
	«Шурпчик и его друзья»	расширять представление о свойстве и качестве материала из которого сделан предмет; познакомить со свойствами металла; анализировать свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами.	магнит, компасы, кусок породы железной руды, мел, уголь, песок, глина, воронка, стаканы, ложечки
	«Песня колокольчика»	закрепить знания о стекле, металле и дереве, их свойства; познакомить с историей колоколов колокольчиков на Руси.	песня «Колокольчик» (сл. Вс: Рождественского, муз. С. Чикобава); аудио-запись «Колокольные звоны» Э. Грига.
	«Государственные символы России».	познакомит с гимном России; закрепить знания о Москве – столице нашей Родины, о гербе и флаге	Глобус, карта мира, указка.
	«В гостях у парикмахера»	расширять представление о профессиях; познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера; подвести к пониманию целостного облика человека.	загадки, картинки «В парикмахерской», предметы необходимые парикмахеру
	«О дружбе и друзьях»	продолжать быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших; закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям; уточнить и углубить знания о сверстниках и	пословицы и стихи о дружбе и друзьях

		взаимоотношениях с ними.	
	«О мамах родных и очень важных».	дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихотворениями разных поэтов воспевающих мать.	иллюстрации с изображением матери с ребенком; текст стихотворений Р.Гамзатова «Берегите матерей», В.Руссу «Моя мама».
	«Мой детский сад».	продолжать знакомить с детским садом; дать понятие названию; показать общественное значение.	фотографии с деятельностью детей в детском саду.
	«Народные праздники на Руси. Рождество».	расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	картинки с изображением народных праздников
	«Наши защитники»	расширить представления о Российской армии; закрепит знания о разных профессиях и различных рода войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны.	иллюстрации с изображением представителей военных профессий, изображением военной техники
	«Новый год у ворот».	формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.	иллюстрации новогодней елки, новогодние игрушки.
	«Уют в нашем доме».	: познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник; учить соблюдать технику безопасности	иллюстрации предметов быта
	«Фарфоровый секрет китайцев».	познакомить с историей создания стекла и фарфора; расширить и систематизировать знания о производстве и особенностях стекла и фарфора и посуды изготовленной из них	посуда из фарфора и стекла.
	«Все работы хороши».	закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий	картинки с изображением людей разных профессий; загадки о профессиях.
	«На чем люди ездят».	закрепить знания о понятии «транспорта»; познакомить с классификацией транспорта; закрепить знания правил	картинки с изображением транспорта

		дорожного движения; учить безопасному поведению на улицах.	
	«Этот День Победы».	закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	фотографии военных лет и памятников
	«На чем люди ездят».	закрепить знания о понятии «транспорта»; познакомить с классификацией транспорта; закрепить знания правил дорожного движения; учить безопасному поведению на улицах.	картинки с изображением транспорта
	«Наша одежда».	уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, подчеркнуть, что потребность в одежде присуща только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам.	картинки с изображением одежды, обуви и предметов ухода за ними

Познавательное развитие

Вид непосредственно образовательной деятельности – мир природы

ЭКОЛОГИЯ			
	«Царство растений – грибы»	научить различать съедобные и несъедобные грибы; познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, с правилами сбора грибов; формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе.	иллюстрации.
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; учить взаимодействовать с природой, связывать наблюдения с личным опытом..	иллюстрации на тему «Закаливание организма»
	«Лес – это богатство»	знакомит с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса; упражнять в различении деревьев по внешним признакам; знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.	аудиозапись «Птичьи голоса»; Красная книга России.

	Вода нужна всем - опыт		
	Что мы знаем о рыбах	расширять представление о рыбах, о том, как они зимуют, познакомить с разнообразием рыб; прививать любовь ко всему живому.	изображения морских и речных рыб, загадки о рыбах
	Здравствуй ветер опыт		
	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?»	объяснить, что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных	игрушки заяц и волк
	Пар тоже вода опыт		
	Как услышать воздух опыт		
	«Домашние животные»	познакомить с особенностями домашних животных, научит различать их и называть взрослых животных и их детенышей, формировать представление о значении животных в природе и для человека	картинки с изображением домашних животных и их детенышей, загадки о животных
	Животный мир полярных районов Земли.	расширять представления о диких животных; познакомить с животными Крайнего Севера; учить составлять описательный рассказ о животном.	фотографии растений и животных Крайнего Севера, загадки
	Какой бывает вода опыт		
	Наши друзья-пернатые.	продолжать знакомит с многообразием птиц; расширять представления о зимующих и перелетных птицах, учить различать их; подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки и скворечники	фотографии и иллюстрации с изображением птиц, загадки, аудиозапись «Голоса птиц»
	Опыты с сыпучими материалами опыт		
	Вода не имеет формы опыт		
	Куда улетают птицы?»	обратить внимание на количество птиц, подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края; приучать связывать	картинки и иллюстрации перелетных птиц, загадки.

		наблюдения с личным опытом.	
	«Приметы зимы».	отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть: видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описную поэтами в стихах.	рисунки о зиме, стихи, пословицы и загадки.
	Опыты со снегом		
	Животный мир нашего края.	продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни; рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным; приучать связывать наблюдения с личным опытом.	фотографии диких животных, загадки
	«День земли»	познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля; учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей; формировать представление о том, что человек часть природы; учить различать почву; расширять представление о многообразии неживой природы.	стихи о земле
	Проказы матушки-зимы.	учит видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб); знакомить с народными приметами зимы; обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня; воспитывать любовь к родной природе .	сюжетные картинки с изображением игр детей зимой, загадки
	Покорение космоса.	дать представление о космосе, космическом пространстве, о Солнце, ее планетах, о луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	книги космосе, портреты космонавтов.
	О характерных особенностях января и февраля.	изучить характерные признаки зимы в неживой природе; учить наблюдать за природой по народным приметам	народные приметы.
	«Куда исчез снеговик?»	развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе; формировать практические умения и навыки создания снежных построек; закреплять знания о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце.	рисунок снеговика, мешок с искусственными снежинками, мяч
	Домашние животные	закрепить знания о домашних животных – козе, лошади; учить	картинки домашних

		замечать и называть их характерные особенности.	животных
	Опыты с воздухом		
	Опыты с песком		
	«Вода в жизни человека».	формировать знание о значении воды в жизни человека, о необходимости воды для обеспечения здоровья человека; воспитывать бережное отношение к воде.	рисунки по теме «Вода», загадки.
	«Кто живет на подоконнике?».	продолжать знакомить с комнатными растениями; учить описывать их, выделять характерные признаки, сравнивать, ухаживать за ними; познакомит со способами вегетативного размножения, расширять представления о пользе комнатных растений.	комнатные растения, памятка по уходу за комнатными растениями..
	«Цветущая весна».	приучать связывать наблюдения с личным опытом; продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной; закреплять знания о плодовых деревьях сада; воспитывать любовь к природе.	картинки с изображением первоцветов, березы, ивы и т.д., загадки про растения.
	«Цветущий луг»	закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; знакомить с Красной книгой растений; воспитывать любовь к природе.	фотографии и загадки растений луга; Красная книга.
	«Эти удивительные насекомые».	формировать элементарные представления о насекомых; сравнивать их по способу передвижения; дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении, представления об особенностях сезонной жизни насекомых.	картинки с изображением насекомых, загадки.

Математическое развитие

математика			
	закрепить навыки счета в пределах 5; сравнивать группы и числа на основе составленных пар; закреплять знания геометрических фигур; уточнять представления о последовательности частей суток.	Закрепление элементарных математических представлений	по <i>Демонстрационный:</i> набор объемных геометрических фигур (куб, цилиндр, шар), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток <i>Раздаточный:</i> наборы плоских геометрических фигур (По 5 квадратов и прямоугольников), рисунки – таблички с изображением геометрических фигур..
	упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух); закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i>	Закрепление элементарных математических представлений	по <i>Демонстрационный:</i> барабан, дудочка, счетная лесенка, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная-длинная и широкая, зеленая-короткая и узкая), фланелеграф.
	Знакомство с понятием «точка»	Знакомство с понятием «точка» развитие воображения, мышления	Листок бумаги в клетку, карандаш
	учить составлять множества из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями; закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам;	Закрепление элементарных математических представлений	по <i>Демонстрационный:</i> кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, в двух размерах). <i>Раздаточный:</i> три коробки с таким же набором геометрических фигур.

	совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <u>вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</u>		
	Знакомство с понятием «линия» множество точек	Рисовать точки и образующее линию множества точек	Карандаши простые и цветные, листы бумаги, палочки Кьюзинера.
	учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: <u>самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот)</u> , закреплять представления о знакомых геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей разного цвета и длины, указка. <i>Раздаточный:</i> двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук), наборы полосок разного цвета и длины, 4 набора с объемными геометрическими фигурами
	Прямая и кривая линии	Побуждение интереса к математике	Лист бумаги, карандаш
	учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7; продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: <u>самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот)</u> , продолжать учить определять местоположение окружающих людей и	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф, 7 полосок- «дощечек» одинакового цвета и разной ширины. <i>Раздаточный:</i> двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук), наборы полосок- «дощечек» одинакового цвета и разной ширины

	предметов относительно себя и обозначать его словами: <u>впереди, сзади, слева, справа.</u>		
	Замкнутая кривая	Формирование понятия «замкнутая кривая»	Лист бумаги, карандаш, мяч.
	учить считать в пределах 8, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <u>вперед, назад, направо, налево.</u>	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. <i>Раздаточный:</i> двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.
	линейка	Знакомство с понятием «линейка», обучение её практическому применению.	Лист бумаги, карандаш, линейки
	учить считать в пределах 9, показывать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9; закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.; продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов обозначать его словами: <u>впереди, сзади, рядом, между.</u>	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (3-4 штуки); кукла. <i>Раздаточный:</i> двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов, геометрические фигуры
	Через одну точку можно провести бесчисленное множество прямых	Развитие фантазии	Лист бумаги, карандаш, линейки

	познакомить с образованием числа 10 основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10; учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» закреплять представление о частях суток (<u>утро, день, вечер, ночь</u>) и их последовательности; совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 штук), полоски разной и одинаковой длины. <i>Раздаточный:</i> наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счетные палочки, полоски разной длины.
	прямые	Через две точки можно провести только одну прямую	Лист бумаги, карандаш, линейки
	совершенствовать навыки счета по образцу и на слух пределах 10; закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <u>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</u> ; упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <u>вперед, назад, направо, налево.</u>	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, елочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. <i>Раздаточный:</i> елочки разной высоты (по 8 штук), карточки с изображением геометрических фигур, карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные <i>Демонстрационный:</i> Наборное полотно, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движений. <i>Раздаточный:</i> пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук) карандаши
	отрезок	Знакомство с понятием «отрезок линии»	Лист бумаги, карандаш, линейки, ножницы, полоска листа
	совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов; закреплять представления о	Закрепление элементарных математических	<i>Демонстрационный:</i> музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток;

	треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.	представлений	квадрат, разделенный на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор» 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. <i>Раздаточный:</i> наборы квадратов и треугольников
	луч	Знакомство с понятием «луч» и «направление луча»	Фонарик, свечи ,линейка , карандаш
	учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»; продолжить учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения; закреплять умение последовательно называть дни недели	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик, составленный из полосок, фланелеграф, две корзины, набор плоских и объемных фигур- «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки) <i>Раздаточный:</i> двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук), наборы счетных палочек, Силуэты лыж (по количеству детей).
	Горизонтальная линия	Знакомство с понятием горизонтальная линия	Катушка ниток, бусы, кубики, карандаш, бу мага, линейка.
	продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»; развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу; совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры; развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> наборное полотно, 22 круга белого цвета, домик, составленный из полосок, фланелеграф, две корзины, набор плоских и объемных фигур- «льдинок», силуэты лыж разной длины (3 штуки) <i>Раздаточный:</i> двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20 штук), наборы счетных палочек, Силуэты лыж (по количеству детей).

	Вертикальная линия	Знакомство с понятием вертикальная линия	Катушка ниток, бусы, кубики, карандаш, бу мага, линейка.
	продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом; продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу; учить ориентироваться на листе бумаги.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> трехступенчатая лесенка, лисички, медвежата, зайчики (по 9шт.); круги красного, зеленого, синего и желтого цветов (по 1 шт.). 4 елочки разной высоты. <i>Раздаточный:</i> трехполосные карточки, листы бумаги, елочки, наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники (по 9 шт.)
	Наклонная линия	Знакомство с понятием наклонная линия	Счетные палочки, палочки Кьюзинера, «Танграм», Лист бумаги, карандаш, линейка
	угол	Знакомство с понятием «угол»	Счетные палочки, палочки Кьюзинера, «Танграм», Лист бумаги, карандаш, линейка
	познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц, продолжать ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> предметы посуды (4 предмета), карточка с изображением геометрических фигур разного цвета. <i>Раздаточный:</i> наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.
	закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть; совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности,	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому. <i>Раздаточный:</i> круги разного цвета (по 7-8 шт.), полоски разного цвета и ширины (по 9 шт.), полоски для определения ширины полосок.

	обозначать результаты сравнения соответствующими словами.		
	Прямой угол	Знакомство с понятием « прямой угол»	Счетные палочки, палочки Кьюзинера, «Танграм», Лист бумаги, карандаш,линейка
	Острый угол	Знакомство с понятием « острый угол»	Счетные палочки, палочки Кьюзинера, «Танграм», Лист бумаги, карандаш,линейка
	совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу; продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета, равного одному из сравниваемых предметов.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> кукла, ленты, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6-10 кругов. <i>Раздаточный:</i> прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов, поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм, карточки с изображением от 6-10 кругов.
	закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5; совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица; совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> счетная лесенка, карточки с изображением четырех кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта. <i>Раздаточный:</i> треугольники разного цвета (по 6-7 шт.), полоски разной длины и цвета (по 10 шт.)
	продолжать учить делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать два	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски, круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф. <i>Раздаточный:</i> круг из цветной бумаги,

	предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, закреплять умение последовательно называть дни недели		ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7.
	учит делить квадрат на две равные части, называть части сравнивать целое и часть; совершенствовать навыки счета в пределах 10; развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления; совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед – назад, направо – налево)	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф. <i>Раздаточный:</i> квадраты, ножницы, клей, кораблики
	познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа	закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка..хранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании <i>Раздаточный:</i> квадраты, ножницы, полоски-образцы, кубики (по 10 шт.), пластины, листы бумаги, цветные карандаши.
	совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6и7, 7и8, 8и9, 9и10; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа; продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Закрепление элементарных математических представлений	<i>Демонстрационный:</i> картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей. <i>Раздаточный:</i> геометрические фигуры-эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги

Мир природы

дата			
	«Царство растений – грибы»	научить различать съедобные и несъедобные грибы; познакомить с особенностями внешнего вида и роста грибов, с правилами сбора грибов; формировать понимание целесообразности и взаимосвязи в природе.	иллюстрации.
	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».	продолжать уточнять знания о свойствах воды и воздуха, их функциональном значении для животных и человека; учить взаимодействовать с природой, связывать наблюдения с личным опытом..	иллюстрации на тему «Закаливание организма»
	«Лес – это богатство»	знакомит с особенностями внешнего вида и названиями деревьев леса; упражнять в различении деревьев по внешним признакам; знакомить с правилами поведения в лесу, личной безопасности.	аудиозапись «Птичьи голоса»; Красная книга России.
	Вода нужна всем - опыт		
	Что мы знаем о рыбах	расширять представление о рыбах, о том, как они зимуют, познакомить с разнообразием рыб; прививать любовь ко всему живому.	изображения морских и речных рыб, загадки о рыбах
	Здравствуй ветер опыт		
	Занятие-игра «Для чего зайцам нужны волки?»	объяснить, что в природе все взаимосвязано; в ней нет «лишних» или «вредных» животных	игрушки заяц и волк
	Пар тоже вода опыт		
	Как услышать воздух опыт		
	«Домашние животные»	познакомить с особенностями домашних животных, научит различать их и называть взрослых животных и их детенышей, формировать представление о значении животных в природе и для человека	картинки с изображением домашних животных и их детенышей, загадки о животных
	Животный мир	расширять представления о диких животных; познакомить с	фотографии растений и

полярных районов Земли.	животными Крайнего Севера; учить составлять описательный рассказ о животном.	животных Крайнего Севера, загадки
Какой бывает вода опыт		
Наши друзья-пернатые.	продолжать знакомит с многообразием птиц; расширять представления о зимующих и перелетных птицах, учить различать их; подвести к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вывешивая кормушки и скворечники	фотографии и иллюстрации с изображением птиц, загадки, аудиозапись «Голоса птиц»
Опыты с сыпучими материалами опыт		
Вода не имеет формы опыт		
Куда улетают птицы?»	обратить внимание на количество птиц, подвести к пониманию того, что часть птиц улетает в теплые края; приучать связывать наблюдения с личным опытом.	картинки и иллюстрации перелетных птиц, загадки.
«Приметы зимы».	отметить характерные признаки зимы в природе; учить видеть: видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах.	рисунки о зиме, стихи, пословицы и загадки.
Опыты со снегом		
Животный мир нашего края.	: продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни; рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным; приучать связывать наблюдения с личным опытом.	фотографии диких животных, загадки
«День земли»	познакомить с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля; учить устанавливать зависимость между состоянием природы, растительным миром и бытом людей; формировать представление о том, что человек часть природы; учить различать почву; расширять представление о многообразии неживой природы.	стихи о земле
Проказы матушки-зимы.	учит видеть и описывать красоту зимнего пейзажа, расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб); знакомить с народными приметами зимы; обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня; воспитывать любовь к родной природе .	сюжетные картинки с изображением игр детей зимой, загадки

Покорение космоса.	дать представление о космосе, космическом пространстве, о Солнце, ее планетах, о луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.	книги космосе, портреты космонавтов.
О характерных особенностях января и февраля.	изучить характерные признаки зимы в неживой природе; учить наблюдать за природой по народным приметам	народные приметы.
«Куда исчез снеговик?»	развивать наблюдательность, умение замечать изменения в природе; формировать практические умения и навыки создания снежных построек; закреплять знания о том, что постройки исчезнут, если пригреет солнце.	рисунок снеговика, мешок с искусственными снежинками, мяч
Домашние животные	закрепить знания о домашних животных – козе, лошади; учить замечать и называть их характерные особенности.	картинки домашних животных
Опыты с воздухом		
Опыты с песком		
«Вода в жизни человека».	формировать знание о значении воды в жизни человека, о необходимости воды для обеспечения здоровья человека; воспитывать бережное отношение к воде.	рисунки по теме «Вода», загадки.
«Кто живет на подоконнике?».	продолжать знакомить с комнатными растениями; учить описывать их, выделять характерные признаки, сравнивать, ухаживать за ними; познакомит со способами вегетативного размножения, расширять представления о пользе комнатных растений.	комнатные растения, памятка по уходу за комнатными растениями..
«Цветущая весна».	приучать связывать наблюдения с личным опытом; продолжать изучать сезонные изменения в природе, происходящие весной; закреплять знания о плодовых деревьях сада; воспитывать любовь к природе.	картинки с изображением первоцветов, березы, ивы и т.д., загадки про растения.
«Цветущий луг»	закреплять знания о травах и цветах как представителях флоры Земли, их красоте и пользе; знакомить с Красной книгой растений; воспитывать любовь к природе.	фотографии и загадки растений луга; Красная книга.

	«Эти удивительные насекомые».	формировать элементарные представления о насекомых; сравнивать их по способу передвижения; дать сведения о необходимости борьбы с мухами в помещении, представления об особенностях сезонной жизни насекомых.	картинки с изображением насекомых, загадки.
--	-------------------------------	---	---

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Центр Физической развития	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, верёвка, шнуры, кегли и т.д.
Центр Социально-коммуникативного развития : Место для уединения ОБЖ	Комфортное, тихое место
	Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.).
Центр Познавательного развития : Природа и экспериментирование Географии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое»). 2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыбления и т.д.) 3. Календарь природы 4. Картины - пейзажи по времени года; 5. Мини-лаборатория для исследовательских опытов; 6. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д. 7. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. 8. Сита и воронки. 9. Соломки для коктейля. 10. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) 11. Разные виды бумаги. 12. Карточки-схемы проведения экспериментов.
	Географические карты, атласы, глобус, иллюстративный материал, дидактические игры, мини-макеты природных зон нашей страны и мира («Пустыня», «Лес», «Луг» и т.д.). Материал постоянно дополняется и изменяется и направлен на развитие познавательных интересов детей старшего дошкольного возраста.
Центр Познавательного	1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.

<p>развития строительно- конструктивных игр</p>	<p>2. Образцы построек и поделок. 3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. 4. Палочки. 5. Наборы для моделирования</p>
<p>Центр Социально-коммуникативного развития Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители). Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона). Шофер: шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. Повар: колпак и фартук, посуда, продукты. Летчик: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал), пульт управления с функциональными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. Машинист: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт. Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. Моряк, капитан: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль инструменты; Предметы-заместители: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки и т.п. 2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные 3. «Магазин». Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов</p>

	<p>для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.</p> <p>«Парикмахерская». Зеркало, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерской «Спальня». Кроватка, с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора).</p> <p>«Кухня». Набор кухонной посуды элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов, продуктов</p> <p>«Прачечная». Гладильная доска, утюжки, одежда куклы, игрушечное постельное белье</p> <p>«Больница». Профессиональная одежда доктора с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, тематический набор.</p>
<p>8. Центр художественно-эстетического развития: Музыка ИЗО Театральной деятельности</p>	<p>1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;</p> <p>2. Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.</p> <p>3. Дидактические игры.</p>
	<p>Полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и цвета, фломастеры, художественная литература по ИЗО;</p>
	<p>Театрализованная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр из игрушек-самоделок. 4. Театр резиновых игрушек. 5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 6. Клубковый театр. 7. Театр марионеток.

	<p>8. Плоскостной театр.</p> <p>9. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</p> <p>10. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Большая и маленькая</p>
<p>Центр Речевого развития</p>	<p>Книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста:</p> <p>Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Литературные сказки.</p> <p>Русские народные и сказки народов мира.</p> <p>Небылицы.</p> <p>Басни</p> <p>Серии сюжетных картинок (истории в картинках).</p> <p>Любые занимательные азбуки.</p> <p>.Комплекты открыток к известным литературным произведениям в хорошем исполнении, с достаточно ярким и крупным названием сказки на обороте открытки.</p> <p>Книги, любимые детьми этой группы.</p> <p>Сезонная литература.</p> <p>Обменный фонд (для выдачи на дом).</p> <p>Детские журналы.</p> <p>Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>Увлечения детей (открытки, календарики).</p>
<p>Центр Познавательного развития</p>	<p>Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</p> <p>1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».</p> <p>2. Серия: «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Волшебный куб», «Сложи картинку».</p> <p>3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»).</p> <p>4. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.</p> <p>5. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</p> <p>6. Игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»).</p> <p>7. Альбомы с образцами логических упражнений.</p> <p>Для детей 5—7 лет</p>

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">1. Игры «Головоломки Пифагора», «Кирпичики».2. Трафареты, линейки.3. Игры «Петнамино», «Забавные мячи».4. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дробь», «Составь круг»).5. Игры с цифрами, монетами.6. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. (часы-конструктор, весы).7. Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»).8. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»).9. Календарь, модель календаря.10. Игры для развития логического мышления.11. Головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела;12. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, счетные палочки; ковровый коврик или магнитная, РИ Воскобовича |
|--|--|

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано).

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки»,

«Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.4. Организация режима дня в группе старшего дошкольного возраста.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

РЕЖИМ ДНЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 9 (5-6лет)

на холодный период года (сентябрь-май) в 2024-2025 уч.г.

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, дежурство	7.00.- 7.30	30 мин.
Наблюдения, самостоятельная игровая деятельность детей	7.30 - 8.10	50 мин.
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	10 мин.
Подготовка к завтраку, умывание. Завтрак	8.20. – 8.50	30 мин.
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50. – 9.00	10 мин.
Занятие /самостоятельная деятельность, игры	9.00 – 9.25	25 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	9.25 – 9.45	20 мин.
Совместная деятельность педагога с детьми	9.45 – 10.00	15 мин.
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин.
Игры, самостоятельная деятельность	10.10-10.15	05 мин.
Занятие	10.15-10.40	25 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40– 12.15	1ч.35мин.
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.	12.15 – 12.25	10мин.
Обед	12.25 – 12.40	15мин.
Подготовка ко сну. Дневной сон. Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры.	12.40 – 15.10	2ч.30 мин.
Игры, самостоятельная деятельность /дополнительные образовательные услуги	15.10 – 15.50	40мин.
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10	20 мин.
Занятие	16.10 – 16.25	15 мин.
Игры, самостоятельная деятельность /дополнительные образовательные услуги	16.25 - 17.25	1ч.05 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.25 – 19.00	1ч.35мин.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4ч 4-х разовое питание- 12ч.	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 3 ч.	3ч.10мин.
Сон дневной	Не менее 2.5ч	2ч.30мин.
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки.	3ч 45 мин.	3ч 45 мин.
Максимальный дневной объем образовательной нагрузки, включая платные кружки: - в I половине дня - во II половине дня	45 мин. 25мин.	45 мин. 15 мин.
Продолжительность занятий Перерыв между периодами занятий не менее	Не более 25 мин. Не менее 10мин.	25мин. 10мин.
Реализация дополнительных образовательных программ Продолжительность-	Не чаще 1 раза в неделю,	1раз в неделю
Образовательная деятельности с повышенной познавательной активностью	I половина дня- вторник, среда	Соблюдается
Занятия физической культурой	Не менее 3р. в неделю	3раза в неделю
Самостоятельная деятельность детей	3-4ч.	3ч.30мин.

3.5. Тематическое планирование событий, праздников, мероприятий

Тема	Краткое содержание	Мероприятие
Сентябрь		
Детский сад	Развитие познавательного интереса. Закрепление знаний детей о дет сад. Формировании представлений о профессии воспитатель. Положительное отношения к этой профессии.	Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома. Экскурсия по детскому саду.
Осень	Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе	Развлечение «Осенний праздник» Конкурс поделок: «Осенняя фантазия».
Овощи	Закреплять название различных овощей, сформировать обобщающее понятие «овощи», уточнить отличительные признаки овощей и их качества.	Выставка ЧТО ВЫРОСЛО У МЕНЯ НА ОГОРОДЕ
Фрукты	Закреплять название различных фруктов, сформировать обобщающее понятие «фрукты», уточнить отличительные признаки фруктов и их качества.	Игры волшебный мешочек ; угадай по запаху; на вкус.....
Лес	Знакомить с особенностями внешнего вида и названием деревьев (берёза, клён, сосна)	Посещение леса, парков с родителями.
Октябрь		
Тело	Расширение представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и т.д.). Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения	Просмотр презентаций по валеологии.
Одежда	Закреплять обобщающее понятие «Одежда», названия элементов одежды, учить соотносить одежду с сезоном. Прививать навыки самообслуживания. Учить содержать одежду в чистоте и порядке.	Закрепление культурно-гигиенических навыков самообслуживания (порядок в шкафчиках)

Головные уборы	Закреплять обобщающее понятие «головной убор», учить соотносить головной убор с сезоном. Прививать навыки самообслуживания.	Выставка Шляпка
Посуда		Изготовление чашка из папье-маше
Ноябрь		
Домашние птицы	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как «меньших братьях» человека	Фото домашних птиц
Дикие птицы	Учить наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь);осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок.	Изготовление кормушки для птиц. развлечение птичьи голоса
Рыбы	Расширить знания детей об источниках воды и водных ресурсах Земли, Расширить знания об их обитателях, приспособлении к жизни в воде пресной и соленой. Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки.	Рассматривание и наблюдение за обитателями аквариума.
Зима	Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	Экспериментирование рассматривание снежинки под увеличительным стеклом
Декабрь		
Гжель	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством русского народа. Расширение представлений о народных игрушках . Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Бытом, одеждой русского народа.	Роспись на посуде
Хохлома	Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством русского народа. Расширение представлений о народных игрушках . Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Бытом, одеждой русского народа.	Изготовление хохломской игрушки
Зимние забавы	Зимние игры и забавы, развлечения. Художественное творчество по впечатлениям от праздника. Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение.	Строительство снежной горки и крепости
Новый год	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения	Праздник НОВЫЙ ГОД

	<p>от участия в коллективной праздничной деятельности.</p> <p>закладывание основ праздничной культуры.</p> <p>Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p>	
Январь		
Дикие животные	<p>Продолжать знакомить с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни. Рассказать об охране природы, о помощи человека диким животным. Приучать: связывать наблюдения с личным опытом. Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способы приспособления и защиты.</p>	Рассматривание КРАСНАЯ КНИГА
Домашние животные	<p>Продолжать знакомить с домашними животными родного края, с их повадками и условиями жизни.</p> <p>Приучать: связывать наблюдения с личным опытом.</p>	Фото выставка Мои Домашние питомцы
Профессии	<p>Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.). Воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	Викторина ПРОФЕССИИ
Транспорт	<p>Расширять знания детей о понятии «транспорт», его классификация: наземный, воздушный, водный.</p> <p>Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p>	Наблюдение за проезжающим транспортом. Проигрывание сюжетно-ролевой игры Автомобили и пешеходы.
23 февраля	<p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными</p>	Развлечение Мой папа

	<p>родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
Зима	Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой	Выставка детского творчества «Волшебница зима»
Масленица	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Праздник МАСЛЕНИЦА
Март		
8 марта	Углубление представления детей о семье и ее истории, о том, где работают родители, чем занимаются, и как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников; выполнение постоянных обязанностей по дому. Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.	Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы» Праздник 8 марта
Весна	Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Выставка Весна (произведение художников)
Перелётные птицы	Учить наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок.	
Наш дом	Познакомить с названиями улиц, на которых живут	Учимся составлять план комнаты.

	дети.Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада.	
Мебель	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.	Изготовление мебели из спичечных коробках
Апрель		
Наш город	Расширение представлений детей о родной стране. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край. Рассказы детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины.	Просмотр иллюстраций достопримечательностей нашего города.(памятники)
Наша улица		
Космос	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать.	Посещение планетария
Комнатные растения	Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить: описывать комнатные растения: выделять характерные признаки; сравнивать между собой; ухаживать за растениями. Познакомить со способами вегетативного размножения растений. Расширять представления о пользе комнатных растений для здоровья человека	Пополнение картотеки комнатных растений.
Май		
9 мая	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомств с памятниками героям Великой отечественной войны	Праздник ДЕНЬ ПОБЕДЫ
Весна	Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и	Ремонт кормушек для птиц и скворечников

	растительному миру	
Цветы	<p>Закреплять знания о травах и цветах как представителей флоры Земли, их красоте и пользе. Знакомить с Красной книгой растений.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, заботливое и внимательное отношение</p>	Высадка цветов на клумбу
Насекомые	<p>Формировать элементарные представления о насекомых. Учить сравнивать насекомых по способу их передвижения. Представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания</p>	Изготовление божьих коровок из ложек для клумбы украшение
Лето	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветет», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.</p>	

4. Презентация программы

4.1. Потребители образовательной услуги

Потребителем данной программы являются дети дошкольного возраста с 5 до 6 лет

4.2 Особенности программы

Формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание рабочей программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Проведение **занятий** является основной формой организации учебной деятельности детей.

Организации образовательного процесса в группе осуществляется с учетом комплексно-тематического принципа построения Программы и принципа интеграции образовательного процесса.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

Приоритетное направление развития воспитанников старшей группы - это обеспечение преемственности дошкольного и начального общего (школьного) образования и формирование предпосылок универсальных учебных действий.

- воспитание основ толерантности

- развитие творческого потенциала детей

- формирование предпосылок универсальной учебной деятельности (УУД) на основе интегрированных занятий с использованием современных обучающих технологий (В.Воскобович, ТРИЗ, мнемотехнология и т.д...)

Предшкольный возраст:

- развитие познавательных действий

- формирование целевых ориентиров (итоги образовательного процесса по освоению Программы дошкольного образования согласно ФГОС ДО)

- интеграция образовательного процесса через проектную деятельность, осуществление системно - деятельностного принципа образования

- реализация задач преемственности образования в ДООУ и начального школьного образования.

Задачи данного направления решаются путем использования в образовательном процессе:

-интерактивных презентаций ;

-использование образовательных технологий, направленных на развитие логического мышления и познавательных действий (ТРИЗ, мнемотехника);

Технологии, направленные на поддержку детской инициативы:

- Технология развивающего обучения
- Технология решения исследовательских задач (ТРИЗ)
- Исследовательские и проектные методы
- Технология развития критического мышления (ТРКМ)
- Использование в образовании игровых методов: ролевых, деловых ... обучающих игр
- Технология обучения в сотрудничестве

- Технология обучения в диалоге
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология интерактивного обучения

4.3. Перечень используемых программ

Образовательная область	Учебно-методический комплект
Познавательное развитие	<p>Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2009, 213 с</p> <p>Михайлова З. А., Полякова М. Н., Вербенец А. М. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. —М.: Центр педагогического образования, 2009.</p> <p>Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. —М.: Центр педагогического образования, 2008.</p> <p>Вершинина Н. А., Вербенец А. М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2008.</p> <p>Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Речь, 2013.</p> <p>□ Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.</p> <p>Ивченко Т. А., Никонова Н. О., Римашевская Л. С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и</p>

	<p>методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. —М.: Центр педагогического образования, 2008</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Курочкина Н. А. Знакомим с жанровой живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p><input type="checkbox"/> Курочкина Н. А. Знакомим со сказочно-былинной живописью: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p><input type="checkbox"/> Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p>

	<p>□ Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>□ Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 201</p> <p>Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p>
Развитие речи	<p>Акулова О. В., Сомкова О. Н. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.</p> <p>Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.</p>
Социально-коммуникативного	<p>Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p>

	<p>Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.</p> <p>□ Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p>
<p>Физической развития</p>	<p>Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</p> <p>Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005</p> <p>Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p>

4.4. Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогов с семьёй

Одним из важных условий реализации Образовательной программы является сотрудничество с семьёй: дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Сотрудничество с семьёй, направлены на повышение психолого-педагогической грамотности родителей, и помощь в решении вопросов связанных с воспитанием и развитием детей.

Формы и активные методы работы с семьёй	Что делают
Сентябрь Общее родительское собрание	Особенности развития ребёнка 5-6 лет; Задачи нового учебного года; Ознакомление с Конвенцией о правах ребёнка (мультимедиа), вопросы и комментарии специалиста: «Обойдёмся без наказаний?», «Советы заботливых медиков», «Старший дошкольный возраст», «Подбор речевого материала»
Октябрь Консультации	«Маленькие драчуны», «Наказания и поощрения», «Согласие между родителями - это важно!» «Как решать спор»?! Наглядная инф-я: «Искусство наказывать и прощать».
Ноябрь Наглядные формы работы с родителями	работа «Здоровьесберегающее пространство детского сада и дома». Наглядная инф-ия: «Здоровье каждого человека – это его богатство!» «Что такое динамическая пауза?», «За здоровый образ жизни!» Картотека физкультминуток; гимнастик для глаз, пальчиков, дыхательная; релаксация.
Декабрь Консультации для родителей	«Как понять детский рисунок!» Показ мультимедиа. Выставка детских рисунков «Моя семья!» Творческие рассказы детей под запись «Мой дом!» Мультивикторина: «Вечер добрых мультфильмов для ребят!» «Ребёнок и телевизор – держите дистанцию!» «Роль отечественной мультипликации в воспитании ребёнка».
Январь Консультация-практикум	Совместное мероприятие с семьёй: Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада. Консультация «Как отвечать на детские вопросы?» современного ребёнка".
Февраль	«Оздоровление детей в детском саду»;

<p>Консультация-практикум</p>	<p>Изготовление буклетов «Гимнастика пробуждения после сна» Консультация «Должен ли мужчина плакать?» - оказание психолого-педагогической помощи родителям мальчиков. Проект «Защитники Родины» - фотовыставка «Мой папа»</p>
<p>Март Утренник для мам и бабушек</p>	<p>Фотовыставка «Я и моя мама» «Моя мама на работе»</p>
<p>Апрель Консультация</p>	<p>Выставка: «Я космонавт» Консультация для родителей: "Телевидение в жизни семьи и ребёнка"</p>
<p>Май Совместные физкультурные досуги, праздники, дни здоровья.</p>	<p>Высадка цветов на клумбу</p>

