

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 57  
комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

**«ПРИНЯТО»**

Решением Педагогического совета  
Государственного бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 57  
комбинированного вида  
Кировского района  
Санкт-Петербурга

*Протокол от 30.08.2024 № 1*

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Приказом по государственному  
бюджетному дошкольному  
образовательному учреждению  
детскому саду № 57  
комбинированного вида  
Кировского района Санкт-Петербурга  
*от «30» сентября  
2024 г. № 297-од*

Заведующий \_\_\_\_\_ А.А. Буркова  
(подпись) (расшифровка)

**Дополнительная образовательная программа  
«Ясные звездочки»**

Направленность программы - социально-педагогическая

Педагог дополнительного образования:

Бобровская Диана Васильевна

## Паспорт образовательной программы

Название программы	Дополнительная образовательная программа «Ясные звездочки»
Учреждение, реализующее программу	Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 57 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга
Разработчики программы	Бобровская Диана Васильевна, педагог дополнительного образования
Аннотация	Программа посвящена развитию детей раннего возраста в области сенсорики, развития речи, тонкой моторики, познавательных, двигательных и творческих процессов. В программу включен раздел работа с моделью «объект - имя признака – значение имени признака», который направлен на становление у маленьких детей единой картины мира
Направленность программы	Социально-педагогическая
Направление (вид) деятельности	раннее развитие ребенка
Форма обучения по программе	Очная
Уровень освоения содержания программы	базовый уровень
Охват детей по возрастам	2 - 4 года
Вид программы по способу организации содержания	модульная
Срок реализации программы	1 год
Финансирование программы	Реализуется как платная образовательная услуга
Количество часов в год и неделю по прейскуранту цен и тарифов на дополнительные платные образовательные услуги	Один модуль: 64 часов в год, 6 часов в неделю, 24 в месяц

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
Введение .....	3
Актуальность и педагогическая целесообразность программы .....	3
Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ.....	4
Цель и основные задачи программы .....	4
Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса.....	4
Основные характеристики образовательного процесса.....	4
Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса .....	5
Ожидаемые результаты освоения программы .....	6
Педагогический мониторинг освоения программы .....	7
УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ .....	8
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	9
Первая ступень обучения.....	9
Вторая ступень обучения.....	16
ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ....	30
Кадровое обеспечение.....	30
Методическое обеспечение.....	30
Информационное обеспечение .....	32
Материально-техническое обеспечение.....	33
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	34

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Введение

Дополнительная образовательная программа «Ясные звездочки» является частью образовательной программы государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 57 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга и предлагается в качестве платной образовательной услуги.

По своему функциональному предназначению программа «Ясные звездочки» является общеразвивающей. Она рассчитана на детей раннего возраста от 2 лет до 4-х лет. **Направленность программы социально-педагогическая**, так как ее содержание развивает детей в области сенсорики, развития речи, тонкой моторики, познавательных, двигательных и творческих процессов.

### Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Ранний дошкольный возраст – это важный этап в развитии психики ребенка, который создает фундамент для формирования новых психических образований, которые будут развиваться в процессе учебной деятельности. Данный период не какой-то обособленный этап в жизни ребенка, а одна из ступеней в ходе психического развития, взаимосвязанная с другими этапами развития. Для развития любого психического процесса существует «свой» сенситивный период. Очень важно не пропустить благоприятный момент развития у ребенка того или иного психического процесса. Д.Б. Эльконин подчеркивал, что «процесс развития есть в известном смысле необратимый процесс, здесь невозможны «рекламации» нельзя вернуть юношу в школу для «доделки», «доразвития». Поэтому очень важно заметить ранние формы отступлений от нормального хода развития ребенка.

Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы, как пластичность. Исследования И. П. Павлова показали, что, чем моложе организм, тем нервная система более пластична и гибко реагирует на воздействия извне. Значению современной коррекционно-развивающей работы уделено много внимания в трудах Л. С. Выготского. Он доказал, что в развитии ребенка есть возрастные периоды, в которых определенный процесс, конкретная функция формируются более быстро, и что еще более ценно, имеют высокий уровень внутреннего структурирования и богатые межфункциональные взаимосвязи. Ни в какой другой период добиться такой полноценности практически невозможно.

Именно в этот период необходимо работать над развитием восприятия и его свойств у детей младшего дошкольного возраста. В раннем возрасте в процессе действий с предметами ребенок накопил определенный опыт, словарный запас, понимает обращенную к нему речь. Благодаря этим достижениям младший дошкольник начинает активно осваивать окружающий мир и в процессе этого освоения формируется восприятие.

Восприятие дошкольников раннего возраста носит предметный характер, т.е. все свойства предмета, например, цвет, форма, вкус, величина и другие, не отделяются у ребенка от предмета. Дети видят их слитно с предметом, считают их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии дети видят не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличают предмет от других предметов. Например, трава зеленая, лимон кислый. Действуя с предметами, дети начинают обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает их способность отделять свойства от самого предмета замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете. На развивающих занятиях именно этот принцип взаимодействия с предметами и их свойствами учитывается. В связи, с чем к каждому занятию необходимо подбирать и изготавливать наглядный, демонстрационный и раздаточный материал.

В раннем возрасте у подрастающего человека формируются первые мыслительные операции обобщения и абстрагирования. Дети начинают считывать, понимать и оперировать

моделями (значками, игрушками, картинками, схемами) происходит познание мира через чувственное восприятие признаков объектов. Дети усваивают сенсорные эталоны, которые позволяют малышу пользоваться ими как ориентирами в процессе восприятия и познания окружающего мира.

### **Новизна, отличительные особенности данной программы от уже существующих образовательных программ**

Дополнительная общеобразовательная программа «Ясные звездочки» составлена на основе:

- комплексной программы психологических занятий с детьми раннего возраста Роньжиной А.С.;
- комплексных развивающих занятий с детьми раннего возраста Хомяковой Е.Е.;
- методического пособия с интерактивным сопровождением игровых упражнений «С признаком играем – мир изучаем» авт. Апрезова А.Г., Гордова Н.А., Сидорчук Т.А.

Новизна программы заключается в модульной системе ее реализации, когда ребенок может приступить к обучению с любого модуля реализации программы. Особенность модульного обучения позволит сконструировать свой собственный образовательный маршрут, исходя из особенностей и интересов каждого ребенка.

### **Цель и основные задачи программы**

**Цель программы** - сенсорное и речевое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста на основе поддержки его познавательной мотивации.

#### **Задачи:**

1. Формировать у детей умение объединить свойства предметов в целостный образ предмета, узнавать знакомые предметы, замечать их отличия и сходства.
2. Знакомить с новыми незнакомыми предметами и явлениями, применяя на практике перцептивные (обследовательские) действия.
3. Развивать целенаправленное восприятие формы, цвета, величины, пространства.
4. Формировать у детей умение действовать с предметами, выделять имена признаков, находить значения этих признаков в объекте и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.
5. Формировать познавательную активность, любознательность, расширять кругозор детей, подготовить его к формированию поисковой деятельности.
6. Развивать чувство ритма, общую и мелкую моторику, координацию движений.
7. Развивать основные познавательные процессы – внимание, память, мышление.
8. Обогащать активный словарь и развивать связную речь.

### **Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса**

1. Принцип индивидуализации предполагает учёт возраста, учёт типа детско-родительских отношений, уровня общего состояния ребёнка.
2. Принцип доступности от уровня психологических особенностей ребёнка.
3. Принцип наглядности - демонстрация упражнений, этюдов, моделирование ситуаций, игр подтверждает объяснение и помогает ребёнку их правильно выполнять.
4. Принцип систематичности и последовательности заключается в непрерывности, регулярности, планомерности процесса, в котором реализуются задачи развивающей работы.
5. Принцип оздоровительной направленности обеспечивает оптимизацию двигательной активности детей, укрепление психологического здоровья, совершенствование физиологических и психических функций организма.

### **Основные характеристики образовательного процесса**

Программа рассчитана на детей от 2 лет до 4-х лет.

Принцип набора в объединение свободный, без предъявления требований 5 к

содержанию и объему стартовых умений и знаний, а также к уровню развития ребенка. Группы формируются с учетом возраста ребенка.

Программа реализуется на двух ступенях обучения:

- Первая ступень обучения для детей в возрасте 2-3 года;
- Вторая ступень обучения для детей в возрасте 3-4 года.

Ребенок может приступить к занятиям на любой ступени обучения.

На первой ступени обучения реализуется по два модуля «Знайки» и «Почемучки». На второй ступени - четыре модуля: «Знайки» и «Почемучки», «Фанкластик - конструирование», «Гопотушки». Из предложенных модулей ребенок выбирает модули в соответствии со своими интересами.

Срок реализации программы – 1 год.

Количество детей в группе: 8-10 человек.

### **Отбор и структурирование содержания, направления и этапы образовательной программы, формы организации образовательного процесса**

Программа направлена на развитие сенсорного воспитания детей, расширение зоны ближайшего развития и последовательный перевод ее в непосредственный актив, т.е. в зону актуального развития.

Сенсорное воспитание важно особенно в младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не выделяет и не осознает отличительные качества окружающих предметов. Представленные занятия создают условия для развития целенаправленного восприятия внешних признаков предметов. Играя, ребенок учится различным приемам зрительного, слухового и осязательного обследования, помогающим различать и выделять качества предметов, сравнивать их по этим качествам и обозначать соответствующим словом. Так возникают сенсорные эталоны, т.е. общепринятые представления о внешних качествах предметов. Развитие сенсорики является чувственной основой для всех способностей ребенка (познавательных, эстетических, творческих и пр.), для полноценного, осознанного восприятия окружающей действительности, тонкой моторики кисти и пальцев руки.

Программа реализуется на трех ступенях обучения:

- Первая ступень обучения для детей 2-3 года;
- Вторая ступень обучения для детей 3-4 года;

Ребенок может приступить к занятиям на любой ступени обучения.

Каждое занятие включает задания на развитие сенсорных и познавательных процессов,

тонкой моторики, упражнения, повышающие жизненный тонус, танцевальные игры и упражнения, развивающие способности к обучению, а также способствующие формированию положительного эмоционального фона, что является необходимым условием для нормального психического развития ребенка.

С каждым занятием задания несколько усложняются: игры расположены в порядке нарастания сложности обучающей задачи и правил. Усложняются и игровые ситуации, постепенно приближаясь к учебным. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря переключениям с одного вида деятельности на другой.

Занятие начинается с упражнений, требующих согласованности действий всей группы: дети дружно шагают, бегают, хлопают ладошками по мячу, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Эти упражнения создают положительный эмоциональный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу. В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями. Все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно-игровым сюжетом. Каждое занятие проводится в 2-3 этапа. Комплектование и количество игр и упражнений, из которых состоит занятие, варьируются педагогом. Он может сократить занятие, чтобы избежать переутомления детей, изменить последовательность частей в соответствии с настроением детей, произвести смену деятельности и т.п.

Педагог осуществляет образовательный процесс чувственного восприятия детьми значений какого-то признака через каналы восприятия. Они узнают значения этого имени признака в первую очередь руками (тактильный анализатор), а потом и глазами (зрительный анализатор).

Занятия с детьми по узнаванию схем имен признаков проводятся с признаками: рельеф, размер, форма, количество, действие, часть, запах, вкус, вес, температура, звук, влажность, цвет, место. Поиски значений этих признаков идет в ближайшем окружении.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

Работая по программе, в процессе действий с предметами, у детей накопится определенный опыт, словарный запас, понимание обращенной к нему речи. Благодаря этим достижениям младший дошкольник начнет активно осваивать окружающий мир и в процессе этого освоения сформируется восприятие. На развивающих занятиях, действуя с предметами, дети начнут обнаруживать их отдельные свойства и разнообразие свойств в предмете, разовьется их способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете. В связи с чем, у детей младшего дошкольного возраста, повысится уровень развития психических процессов в целом, а также уровень развития восприятия и его свойств.

#### Воспитанники приобретают знания:

- о различных эмоциях;
- об элементарных математических величинах;
- о свойствах и признаках предметов.

#### У воспитанников сформируются представления:

- о сенсорных эталонах (форма, цвет, величина);
- обобщениях;

#### У воспитанников разовьются умения:

- подчинять свои действия правилам;
- общая координация движений.

### **Педагогический мониторинг освоения программы**

Мониторинг освоения программы проводится методом педагогического наблюдения в ходе выполнения заданий. В процессе наблюдения за обучающимся отмечаются основные параметры, соответствующие сферам: моторная, социальная, зрительная, слуховая, речевая и игровая деятельность. Анализ результатов наблюдения фиксируется в протокол. Используется следующая шкала развития.

**высокий уровень:** проблем в выполнении заданий нет или педагог фиксирует легкие проблемы при выполнении заданий. Качество выполнения соответствует возрасту. Помощь взрослого либо не требуется, либо представляет собой стимулирующую помощь.

**средний уровень:** педагог выявляет умеренные (средней степени тяжести) проблемы при выполнении заданий. Обучающийся допускает умеренное количество ошибок, при этом задания выполняются методом проб и ошибок в перцептивно-действенном плане. При этом педагогом оказывается стимулирующая организующая (создание внешней программы деятельности) помощь, а также в качестве помощи вводится дополнительная наглядность (выбор более ярких и значимых для ребенка объектов-игрушек).

**низкий уровень:** обучающийся выполнить задание не может. При этом деятельность хаотична. К объяснению и показу взрослого прислушивается мало, не обращает внимания. Неполное/частичное выполнение задания возможно только при большом объеме обучающей и организующей помощи педагога. Может частично перенести способ действия на аналогичный материал.

**Подведение итогов** реализации программы проводится в форме открытого занятия для родителей «Чему мы научились».



# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## ПЕРВАЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА

### Учебный модуль «Знайки»

#### Учебно-тематический план модуля

№	Название разделов	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Адаптация обучающихся к новым условиям	1	6	7
2	Раздел 2. Моторика	1	5	6
3	Раздел 3. Времена года	1	8	9
4	Раздел 4. Цвет	1	7	8
5	Раздел 5. Формы и фигуры	1	5	6
Итого часов по модулю:		5	31	36

#### Содержание обучения

##### Раздел 1. Адаптация обучающихся к новым условиям

###### Тема 1. Дружба начинается с улыбки.

*Теория.* Понятие «Дружба».

*Практика.* Разминка «Дружба начинается с улыбки». Игра «Кто разбудил Мишутку». Пальчиковая игра «Курочка пьет водичку». Танцевальная пауза «Помирились». Игра «Поделись с другом». Изодейтельность: подарок другу.

###### Тема 2. Божья коровка.

*Теория.* Понятие «божья коровка».

*Практика.* Пальчиковая игра «Божья коровка». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Игра «Найди маленьких божьих коровок» (контейнеры с крупой). Изодейтельность: рисование пятнышек на спинке божьей коровки.

###### Тема 3. Мишка.

*Теория.* Понятие «медведь».

*Практика.* Хороводная игра «Медвежонок спит в берлоге». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «У медведя во бору». Пальчиковая игра «Мишка косолапый». Изодейтельность: Подарок медвежонку (мёд в банке)

###### Тема 4. Матрешки.

*Теория.* Понятие «матрешка».

*Практика.* Игра «Знакомство» (разбираем матрёшку, рассматриваем). Дидактическая игра «Собери матрёшку». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Конструирование «Домик для матрёшки». Дидактическая игра «Найди пару матрёшке». Пальчиковая гимнастика. Изодейтельность: украшем платя и платочки у матрёшек.

###### Тема 5. В гостях у медвежонка.

*Теория.* Понятие «гости».

**Практика.** Игра «Медвежонок». Дидактическая игра «Угощения». Танцевальная пауза «Помирились». Игра «Закрой окошко». Пальчиковая гимнастика «Качаем лодочку». Изодейательность: подарок медвежонку.

## Раздел 2. Моторика

### Тема 1. Ловкие и внимательные.

**Теория.** Понятия "быстро- медленно".

**Практика.** Игра «Лови-лови». Игра «Раз, два, три – говори!». Пальчиковая игра «Крючочки».

### Тема 2. Веселый мешочек.

**Теория.** Понятие "секрет".

**Практика.** Упражнение «Солнечный зайчик». Игра «Мешочек,пусти». Игра «мозаика».

### Тема 3. Кто к нам пришел?

**Теория.** Понятие "вежливость".

**Практика.** Игра «Кто к нам пришел?». Игра «Переполох». Сортировка круп (фасоль, горох).

### Тема 4. Красивый узор.

**Теория.** Понятие "узор".

**Практика.** Игра «Медвежонок». Игра «Чей коврик лучше?». Упражнения с вкладышами.

### Тема 5. Расскажи и покажи.

**Теория.** Понятия "закрыть-открыть".

**Практика.** Этюд «Потянулись-сломались». Игра «Где мы побывали, что мы повидали?». Упражнения «Шнуровка. Застегивание, расстегивание пуговиц».

### Тема 6. Парочка.

**Теория.** Понятие "картинка".

**Практика.** Этюд «Из семени в дерево». Игра «Парные картинки». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй».

## Раздел 3. Времена года

### Тема 1. Осень.

**Теория.** Понятия «времена года». «осень».

**Практика.** Рассматривание картины «Осенняя прогулка». Танцевальная пауза «Листопад». Дидактическая игра «Собери листочки по цвету». Подвижная игра «Солнышко и дождик». Пальчиковая игра. Изодейательность: Осенние листочки.

### Тема 2. Зима.

**Теория.** Понятие «Зима»

**Практика.** Рассматривание картины. Знакомство со свойствами снега. Танцевальная пауза («Мороз» Е. Железнова). Подвижная игра «Снежки». Пальчиковая гимнастика. Изодейательность: Зимнее дерево.

### Тема 3. Весна.

**Теория.** Понятие «Весна»

**Практика.** Работа с бумагой "Создание весеннего пейзажа". Упражнение «Ветерок» (дети дуют на бумажные кораблики, которые плавают в тазу). Создание весеннего пейзажа. Упражнение «Ветерок» (дети дуют на бумажные кораблики, которые плавают в тазу).

Дидактическая игра- мозаика «Кораблик». Пальчиковая игра. Изодейательность «Цветущая яблоня».

#### Раздел 4. Цвет

##### Тема 1. Желтый и красный.

*Теория.* Понятия «цвет», «желтый цвет», «красный цвет».

*Практика.* Показ картинки «жёлтого» мальчика Жени и рассматривание его. Знакомство. Игра «Подарки для Жени». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Жёлтая картина». Пальчиковая игра. Изодейательность «Солнышко» (рисуем лучики).

Показ картинки девочки Карины в красном и рассматривание ее. Знакомство. Игра «Красные игрушки». Танцевальная пауза с использованием песенки–игры. Дидактическая игра «Красное лото». Изодейательность: аппликация «Красные бусы и бант для Карины».

Появление Жени и Карины. Игра «Разложи игрушки по цвету». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Цветы Жене и Карине». Пальчиковая игра. Изодейательность: аппликация «Жёлтые и красные цветы».

##### Тема 2. Синий и зеленый.

*Теория.* Понятия «синий цвет», «зеленый цвет».

*Практика.* Игра с куклой Сёма. Знакомство. Игра «Синие игрушки». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Рыбалка». Пальчиковая игра. Изодейательность: синие рыбки в аквариуме.

Игра с куклой Зёма. Знакомство. Игра «Зелёные игрушки». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Зелёное лото». Пальчиковая игра. Изодейательность: Трава на цветочной поляне.

Появление персонажей. Знакомство. Игра «Распредели игрушки». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Домики с картинками». Пальчиковая игра. Изодейательность: Зеленая веточка с синими ягодами.

##### Тема 3. Цветной мир.

*Теория.* Понятие «радуга».

*Практика.* Упражнение «Доброе животное». Игра «Цветовое лото». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Разминка «Дружба начинается с улыбки». Игра «Разноцветные колечки». Пальчиковая гимнастика «Курочка пьет воду»

#### Раздел 5. Формы и фигуры

##### Тема 1. Мячик (шар, круг).

*Теория.* Понятия «шар, круг».

*Практика.* Дидактическая игра «Круглый - некруглый». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры «Шарики» (Е. Железнова). Пальчиковая игра «Найди бусинки в крупе». Изодейательность: Бусы (аппликация).

##### Тема 2. Кубик (куб, квадрат).

*Теория.* Понятия «куб, квадрат».

*Практика.* Знакомство с куклой Сеней. Игра «Башня из кубиков». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Найти подходящее окошко для квадрата». Пальчиковая игра. Изодейательность: Квадратный узор на салфетке.

##### Тема 3. Пирамида (треугольник).

*Теория.* Понятие «треугольник».

**Практика.** Появление персонажа. Показ треугольника. Из треугольников собирается пирамида. Игра «Найди треугольники». Дидактическая игра «Еловый лес» (посадить треугольные ёлочки). Изодяательность: «Кораблик» (аппликация).

#### **Тема 4. Домик (закрепление форм).**

**Теория.** Понятия «шар, круг, куб, квадрат, треугольник».

**Практика.** Рассматривание цыплёнка. Показ фигур. Игра: «Распредели фигуры». Дидактическая игра - мозаика «Домик для цыплёнка». Пальчиковая игра. Изодяательность «Домик для цыплёнка»

#### **Тема 5. Итоговое занятие «Умные ручки».**

**Теория.** Понятие «семья».

**Практика.** Упражнение «Выбиваем пыль». Игра «Есть у тебя или нет?». Пальчиковая гимнастика «Моя семья».

### **Учебный модуль «Почемучки»**

#### **Учебно-тематический план модуля**

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Величина	1	5	6
2	Раздел 2. Свойства предметов	1	5	6
3	Раздел 3. Эмоции	1	4	5
4	Раздел 4. Умение обобщать	1	8	9
5	Раздел 5. Наши помощники	1	9	10
<b>Итого часов по модулю:</b>		<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>

#### **Содержание обучения**

##### **Раздел 1. Величина**

###### **Тема 1. Три медведя (большой - маленький).**

**Теория.** Понятия «большой - маленький».

**Практика.** Знакомство с семейством медведей. Сравнение по величине. Игра «Поможем медвежонку собрать игрушки». Танцевальная пауза. Дидактическая игра «Накроем стол». Пальчиковая гимнастика. Изодяательность: Варенье для медведей.

###### **Тема 2. Лиса и заяц (длинный - короткий).**

**Теория.** Понятия «длинный - короткий».

**Практика.** Рассматриваем уши и хвосты. Подвижная игра «Лиса и зайцы». Конструирование «Домик для зайца». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры «Зайка». Пальчиковая игра. Изодяательность: Заяц и лиса (приклеить уши и хвост).

###### **Тема 3. Машинки (широкий - узкий).**

**Теория.** Понятия «широкий - узкий».

**Практика.** В гости приехали машины. Конструирование «Дорога для машины» (сначала один ряд кубиков – узкая дорога, потом добавляем второй ряд кубиков - широкая). Танцевальная пауза (выбираем широкие ленты). Пальчиковая игра. Изодяательность

«Машинка» (приклеиваем колёса). Упражнение «Солнечный зайчик». Игра «Разбери и собери». Шнуровка, нанизывание колец на тесьму.

## Раздел 2. Свойства предметов

### Тема 1. Пушинка и камень (тяжелый - легкий).

*Теория.* Понятия «тяжелый - легкий».

*Практика.* Знакомство со свойствами предметов опытным путём. Игра «Подуй на пушинку». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Тяжелые и лёгкие предметы». Пальчиковая игра. Изодейтельность: Пушистый одуванчик.

### Тема 2. Мякиши (мягкий - твердый).

*Теория.* Понятия «твердый - мягкий».

*Практика.* Сравнение свойств кубиков (сравнение по твёрдости, какой звук издают при падении, изменение формы при сдавливании). Дидактическая игра «Твёрдые и мягкие» (распределить предметы). Конструирование «Башня из твёрдых кубов». Подвижная игра «Метание мягких кубиков в корзину». Пальчиковая гимнастика. Изодейтельность: «Два кубика» (аппликация).

### Тема 3. Ёжик (колючий - гладкий).

*Теория.* Понятия «колючий - гладкий».

*Практика.* Знакомство с Ёжиком. Игра «Раздели гладкие и колючие». Подвижная игра «Что ты ёж такой колючий». Пальчиковая игра. Изодейтельность: лепим ёжика.

## Раздел 3. Эмоции

### Тема 1. Солнышко и дождик (веселый - грустный).

*Теория.* Понятия «веселый - грустный».

*Практика.* Подвижная игра «Солнышко и дождик». Игра «Покажи эмоцию». Дидактическая игра «Подбери героев». Пальчиковая игра «Солнечные зайчики». Изодейтельность: «Грустная тучка и весёлое солнышко».

### Тема 2. Театр игрушек.

*Теория.* Понятие "театр".

*Практика.* Упражнение «Тренируем эмоции». Игра «Волшебный столик». Пальчиковая гимнастика «Шалун».

### Тема 3. Чудесный сундучок.

*Теория.* Понятие "прятки".

*Практика.* Упражнение «Выбиваем пыль». Игра «Чудесный сундучок». Пальчиковая гимнастика «Крючочки».

### Тема 4. Цветные игры.

*Теория.* Понятие «цвет».

*Практика.* Игра «Фотография». Игра «Цветовое лото». Пальчиковая гимнастика «Крючочки», «Моя семья».

### Тема 5. Слушаем звуки.

*Теория.* Понятие «звук».

*Практика.* Игра «Солнышко и дождик». Игра «Звуковые загадки». Упражнения с вкладышами

## Раздел 4. Умение обобщать

### **Тема 1. Колобок (дикие животные).**

*Теория.* Понятие «Дикие животные».

*Практика.* Пересказ и показ с помощью персонажей сказки «Колобок». Знакомство с героями сказки (называем, кто самый большой, кто самый маленький). Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Кто спрятался». Пальчиковая гимнастика. Изодейательность: рисуем листики на деревьях.

### **Тема 2. Деревня (домашние животные).**

*Теория.* Понятие «домашние животные».

*Практика.* Знакомство с животными. Рассказ о животных. Дидактическая игра «Накорми животного». Игра «Узнай по голосу». Пальчиковая гимнастика. Изодейательность: лепка «Свинка»

### **Тема 3. Мама и детеныши.**

*Теория.* Понятие «малыши».

*Практика.* Игра «Мама и детёныши» (называем, подражаем голосу). Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Найди маму». Пальчиковая игра.

Изодейательность: Аппликация «Мама и детёныши»

Упражнение «Доброе животное». Игра «Отгадай, что в мешочке?». Пальчиковая гимнастика «Качаем лодочку».

### **Тема 4. Овощи.**

*Теория.* Обобщающее понятие «овощи».

*Практика.* Знакомство с Козой. Рассматривание овощей. Дидактическая игра «Узнай на ощупь». Игра «Чего не стало». Дидактическая игра «Поможем Козе собрать овощи». Изодейательность: лепим огурцы.

### **Тема 5. Фрукты.**

*Теория.* Обобщающее понятие «Фрукты».

*Практика.* Знакомство с обезьянкой. Рассматривание фруктов. Игра «Найди на ощупь». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Яблоня». Пальчиковая игра «Мы делили апельсин». Изодейательность: лепим яблочки.

### **Тема 6. Посуда.**

*Теория.* Обобщающее понятие «посуда».

*Практика.* Знакомство с разной посудой. Игры с водой. Шумовые коробочки. Чаепитие. Складывание салфеток. Сервируем стол.

## **Раздел 5. Наши помощники**

### **Тема 1. Мои помощники.**

*Теория.* Понятие «Мои помощники: руки, глаза, уши».

*Практика.* Игра «У меня пропали ручки». Появление куклы. Знакомство: рассматриваем и сравниваем с собой. Песенка – игра «Что умеют наши ушки, глазки?» (игра «Кто сказал мяу?»). Пальчиковая игра «Пальчики». Что умеют наши ножки? (танцевальная пауза с использованием песенки – игры). Игра «Найди шарик». Что умеют наши ручки? Изодейательность: «Дождливая тучка»

### **Тема 2. Мамины помощники.**

*Теория.* Понятие "помощник".

*Практика.* Упражнение «Воздушный бал». Игра «Мамины помощники». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй». Изодейательность: «Подарок маме».

### **Тема 3. Игрушки.**

*Теория.* Понятие "игрушки".

*Практика.* Дидактическая игра «Найди по описанию, названию». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Распредели по цвету». Пальчиковая игра. Мозаика (Блоки Дьенеша).

### **Тема 4. Итоговое занятие.**

*Теория.* В гостях у малышей.

*Практика.* Подведение итогов обучения по программе. Открытое занятие для родителей «Чему мы научились».

*Итоговая диагностика.* Анализ результатов педагогического наблюдения. Советы родителям по развитию ребенка.

## Учебный модуль «Знайки-2»

### Учебно-тематический план модуля

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Адаптация обучающихся к новым условиям	1	1	2
2	Раздел 2. Количество и счет	1	5	6
3	Раздел 3. Времена года	1	3	4
4	Раздел 4. Логика	1	19	20
5	Раздел 5. Умение обобщать	1	3	4
	<b>Итого часов по модулю:</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>

### Содержание обучения

#### Раздел 1. Адаптация обучающихся к новым условиям

##### Тема 1. Дружба.

*Теория.* Понятие «дружба».

*Практика.* Этическая беседа «Что такое дружба». Разминка «Дружба начинается с улыбки». Игра «Поделись с другом». Изодейательность: аппликация «Подарок другу».

#### Раздел 2. Количество и счет

##### Тема 1. Один и много.

*Теория.* Понятие «один и много».

*Практика.* Игровое упражнение «Шагаем - считаем». Игра «Найди такой же». Изодейательность: пластилинография «Ягодка за ягодкой»

##### Тема 2. Число 1.

*Теория.* Понятие «число».

*Практика.* Графический образ цифры. Игра «Найди такой же». Изодейательность: рисование «Что за палочки такие» - знакомство с карандашом.

##### Тема 3. Число 2.

*Теория.* Цифра – знак, обозначающий число.

*Практика.* Графический образ цифры. Игра «Дождик тише, дождик громче». Изодейательность: пластилинография «Пятнашки для жирафа».

##### Тема 4. Число 3.

*Теория.* Цифра – знак, обозначающий число.

*Практика.* Графический образ цифры. Рисунок на лотке с песком «Тучка и дождик». Игра «Прятки» /число спряталось/. Изодейательность: аппликация «Кубик на кубик» /готовые детали/

##### Тема 5. Число 4.

*Теория.* Цифра – знак, обозначающий число.

*Практика.* Графический образ цифры. Игра «Найди число 4». Изодейательность: рисование «Мячики для котят» /поролонные тампоны/.



## **Тема 6. Число 5.**

*Теория.* Цифра – знак, обозначающий число.

*Практика.* Игра «Кто тут спрятался» - счет до пяти. Игра «Кто у нас хороший». Рисование «Фантазии с крупой». Пальчиковая игра «На качелях».

## **Раздел 3. Времена года**

### **Тема 1. Осень.**

*Теория.* Обобщенные понятия «время года - осень, овощи».

*Практика.* Упражнение: нарисуй на основе кругов как можно больше различных предметов. Изодейательность: пластилинография «Консервирование овощей».

### **Тема 2. Зима.**

*Теория.* Понятие «время года - зима».

*Практика.* Игра «Магазин подарков». Изодейательность: аппликация «Ветка рябины».

### **Тема 3. Весна.**

*Теория.* Понятие «времена года – весна; домашние животные».

*Практика.* Игра – лото «Животные» - развивать внимание, память. Изодейательность: аппликация «Цветок в горшке» /накладная аппликация/.

### **Тема 4. Лето.**

*Теория.* Понятие «времена года – лето».

*Практика.* Этюд «Здравствуй! Я рад тебя видеть». Рисование «Божья коровка».

## **Раздел 4. Логика**

### **Тема 1. Цвет, классификация по одному признаку.**

*Теория.* Понятие "Классификация".

*Практика.* Игры: «Найди одинаковые предметы», «Какой это цвет?», «На что похоже?». Изодейательность: рисование «Спрячем мышонка в норку» /закрашивание/; аппликация «Гриб» /готовые части/.

### **Тема 2. Что нам привез Мишутка?**

*Теория.* Понятие «Форма предметов».

*Практика.* Игра «Что в мешке у гнома» - учить соотносить абстрактные предметы по форме. Изодейательность: пластилинография «Вот какой у нас арбуз».

### **Тема 3. Развития внимания, воображения.**

*Теория.* Понятие «превращения».

*Практика.* Игры на внимание «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Найди пару». Игры: «Продолжи дорожку», «Построим домик», «Угости курочек печеньем», «Что лишнее?», «Превращение» - учить создавать образы через опредмечивание условных символов; «Волшебное дерево». Упражнения: «Дети на прогулке» - развитие фантазии; «Что перепутал художник?» - развивать зрительное восприятие.

Игры: «Чудесное дерево» - с массажными мячиками, рисование контура дерева пальчиками на влажном песке; «Дом» - выкладывание дома с помощью ниток по готовому силуэту; рисование геометрических фигур.

Изодейательность: пластилинография: «Кудряшки для овечки», «Тюльпан», «Узоры на окне», «Вышла курочка гулять»; рисование «Дождик из тучки», рисование «Чьи следы» /штампование/; аппликация «Ежик несет листочки».

#### **Тема 4. Цвет и форма, классификация по одному признаку.**

*Теория.* Понятия "цвет" и "форма".

*Практика.* Игры: «Кукла Маша». «Какого размера фигуры?». Изодейательность: рисование «Узоры на платье» /способом «примакивание»/.

#### **Тема 5. Общее между предметами и явлениями.**

*Теория.* Понятие «Изобретатели»

*Практика.* Игра «Угости матрешек печеньем». Упражнение «Волшебные очки» - учить находить общее между заданными предметами и явлениями. Изодейательность: аппликация «Праздничный торт» /коллективная работа.

#### **Тема 6. Позитивное лидерство.**

*Теория.* Понятие "праздник".

*Практика.* Игра «Украсть елку игрушками». Этюд «Капитаны» - развитие позитивного лидерства через выразительные телодвижения. Изодейательность: рисование «Игрушки на елке» /штриховка/.

#### **Тема 7. Цвет и форма, классификация по двум признакам.**

*Теория.* Понятие "цвет и форма".

*Практика.* Игры: «Какого цвета и формы?», «Кто Я?». Пальчиковая игра «Вот помощники мои». Изодейательность: пластилинография «Праздничная ёлочка».

#### **Тема 4.8. Узнай по описанию**

*Теория.* Вопросы "Кто? Что? Какой?"

*Практика.* Игра «Что лежит в корзине?» Упражнение «Посмотри и запомни». Изодейательность: аппликация «Фрукты в вазе».

#### **Тема 4.9. Цвет, форма, величина, классификация по трем признакам.**

*Теория.* Понятие "цвет-форма-величина".

*Практика.* Этюд «Здравствуй, носик». Игры: «Какого цвета, формы и величины? «Отрицание» (игра с двумя обручами), «Угадай фигуру», «Найди и угадай фигуру». Изодейательность: рисование на песке предметы разные по величине, разные по форме, «Подснежник»; аппликация «Украшим елку», «Бусы в подарок маме»; рисование «Забор возле дома» /гуашь/.

#### **Тема 10. Мы – конструкторы.**

*Теория.* Понятия "здание-дом-изба".

*Практика.* Игры: «Мы - конструкторы». Рисование высотных домов, рисование геометрических фигур и превращение их в объекты. Изодейательность: аппликация «Чашка для трех медведей» /из готовых деталей/, «Светофор» /готовые детали.

#### **Тема 11. Ассоциации.**

*Теория.* Понятие "группировка".

*Практика.* Игра «Угадай фигуру», «Ассоциации». Пластилинография «Тили-тили, тили – бом загорелся Кошкин дом». Изодейательность: рисование «На что похоже».

#### **Тема 12. Продолжи ряд.**

*Теория.* Понятие "Логические цепочки".

**Практика.** Игра «Запомни домики», «Хоровод». Упражнение «Продолжи ряд». Пропускание песка через сито. Изодетельность: аппликация «Разноцветные дорожки: длинные, короткие», «Домики» /готовые формы.

### **Тема 13. Проблемные ситуации.**

**Теория.** Понятие «проблема».

**Практика.** Игра «Магазин». Изодетельность: рисование «Домики: большой и маленький»

### **Тема 14. Тактильные ощущения.**

**Теория.** Понятия "холодный-теплый-горячий".

**Практика.** Игра «Чудесный мешочек» - развитие тактильных ощущений. Этюд «Моя ладонь» - стимуляция самопознания, формирование представлений о своей индивидуальности, неповторимости. Изодетельность: рисование: «Гусеничка» /штампование/.

## **Раздел 5. Умение обобщать**

### **Тема 1. Овощи.**

**Теория.** Понятие «овощи».

**Практика.** Игра «Найди овощи». Рассказ по нарисованным картинкам. Изодетельность: аппликация «Овощи на блюде».

### **Тема 2. Фрукты.**

**Теория.** Понятие «фрукты».

**Практика.** Игра «Найди фрукты». Беседа «Мои друзья». Изодетельность: пластилинография «Фрукты» /коллективная работа/.

### **Тема 3. Дикie животные.**

**Теория.** Понятие «дикie животные».

**Практика.** Игра «Игрушки для зверят» - учить находить одинаковые предметы. Изодетельность: пластилинография «Зимний лес».

### **Тема 4. Инструменты.**

**Теория.** Понятие «инструменты».

**Практика.** Игры «Садовники», «Помогаю в огороде».

### **Тема 5. Итоговое занятие.**

**Теория.** Обобщенные понятия «овощи», «фрукты», «дикie животные», «инструменты»

**Практика.** Подведение итогов обучения по программе. Открытое занятие для родителей «Чему мы научились».

**Итоговая диагностика.** Анализ результатов педагогического наблюдения. Советы родителям по развитию ребенка.

## Модуль «Почемучки- 2»

### Учебно-тематический план модуля

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Форма	2	7	9
2	Раздел 2. Величина	1	6	7
3	Раздел 3. Свойства предметов	1	7	8
4	Раздел 4. Ориентировка	2	10	12
	<b>Итого часов по модулю:</b>	<b>5</b>	<b>31</b>	<b>36</b>

### Содержание обучения

#### Раздел 1. Форма

##### Тема 1. Круг, шар.

*Теория.* Понятия «круг, шар».

*Практика.* Упражнение «Морозные узоры» - рисование узоров на песке. Пальчиковая игра «Времена года». Изодейательность: рисование «Конфетти» /отпечатки карандашом/.

##### Тема 2. Овал.

*Теория.* Понятия «овал».

*Практика.* Игра «Магазин одежды» - игры с пуговицами. Изодейательность: пластилинография «Бусы» /коллективная работа/.

Игра «Найди фигуру». Графо-моторные навыки и речь: игра «Магазин одежды» - рисование деталей одежды на песке. Аппликация «Снеговик» /готовые формы/

##### Тема 3. Треугольник.

*Теория.* Понятие «треугольник».

*Практика.* Упражнение «Подбери правильно». Изодейательность: рисование «Чашка для Заюшки» /оттиски/.

##### Тема 4. Квадрат, куб.

*Теория.* Понятие «квадрат, куб»

*Практика.* Упражнение «Снежинка» - выкладывание снежинки с помощью ниток по готовому силуэту. Изодейательность: пластилинография «Шубка для зайчика».

##### Тема 5. Прямоугольник, квадрат.

*Теория.* Понятие «прямоугольник». Сравнение фигур

*Практика.* Этюд «Капитаны» - использование телодвижения. Изодейательность: аппликация «Коврик для зайчат» /кистью/. Игра «Два ослика». Изодейательность: рисование «Белоснежная зимушка» /способ «тычки» жесткой полусухой кистью/

##### Тема 6. Прямоугольник, квадрат, треугольник.

*Теория.* Поиск закономерностей.

*Практика.* Игра «Найди нужную фигуру». Изодейательность: пластилинография: «Теремок» /по сказке «Теремок».

##### Тема 7. Геометрические фигуры.

*Теория.* Геометрическое конструирование.

**Практика.** Игры «На что похоже», «Найди названную фигуру», «Кто, где спрятался». ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: аппликация «Геометрический объект» - составь объект из геометрических фигур и наклеек.

## Раздел 2. Величина

### Тема 1. Широкий, узкий.

**Теория.** Понятия «широкий - узкий».

**Практика.** Этюд «Здравствуй, носик». ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: пластилинография «Шарфики». Пальчиковая игра «Рельсы, рельсы...»

### Тема 2. Высокий, низкий.

**Теория.** Понятия «высокий - низкий».

**Практика.** Игра «Ёлки». Упражнение: «Составь объект». ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: аппликация «Клоун».

### Тема 3. Толстый. Тонкий.

**Теория.** Понятия «толстый - тонкий».

**Практика.** Игра «Книжки». Слушание звуков природы. Упражнения: «толстый - тонкий», «громче - тише».

### Тема 4. Большой, поменьше, маленький.

**Теория.** Понятия «большой - маленький - поменьше».

**Практика.** Упражнения: «Сложи рыбку из геометрических фигур», «Громче, тише». Слушание звуков природы. ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: пластилинография «Подружки для Золотой рыбки», «Пуговицы для платья»/».

## Раздел 3. Свойства предметов

### Тема 1. Мягкий, твердый.

**Теория.** Понятия «мягкий - твердый».

**Практика.** Игра «Синьоры» - развивать умения различать эмоциональное состояние других людей по невербальным признакам. ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: рисование «Моя мама».

### Тема 2. Колючий, гладкий.

**Теория.** Понятия «колючий - гладкий».

**Практика.** Игра «Угадай на ощупь». Упражнение: дорисуй так, как ты хочешь. ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: пластилинография «Поезд мчится тук, тук, тук...» /коллективная работа/.

## Раздел 4. Ориентировка

### Тема 1. Ориентировка в пространстве.

**Теория.** Понятия «направления».

**Практика.** Игра – лото «Транспорт», «Что лишнее на ковре». Игра – ассоциации. Упражнение: «Два друга» - развивать способность к сопереживанию. ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: пластилинография «Воздушные шарики»; аппликация «Вагончики» /готовые детали/, «Красивый ковер»; рисование «Цветик - семицветик», «Звездочки» /по мокрому/; аппликация «Шарфик для игрушки» /накладная аппликация.

### Тема 2. Ориентировка во времени.

**Теория.** Понятия «части суток: утро, день, вечер, ночь».

**Практика.** Игра «Урок мудрости» – развивать способность понимать разных людей. Игра «Кто спрятался?». Игра «Найди отличия». Игра теней. Упражнения: двойное изображение, забавы с геометрическими фигурками. ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: пластилинография «Мячики для

Тани», «Сорокины подружки»; рисование «Лебедь» /ладошками/, «В гостях у сказки. «Колобок» /цветные карандаши/; аппликация «Скворушка прилетел».

### **Тема 3. Итоговое занятие.**

*Теория.* Правила поведения на занятии.

*Практика.* Подведение итогов обучения по программе. Открытое занятие для родителей «Чему мы научились». Изодейательность: аппликация «Улитка» /накладная/.

**ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ  
ВОЗРАСТ ДЕТЕЙ 3-4 ГОДА**

**Учебный модуль «Знайки-3»**

**Учебно-тематический план учебного модуля**

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Введение	1	2	3
2	Раздел 2. Количество и счет. Цифры	2	13	15
3	Раздел 3. Геометрические фигуры	2	13	15
4	Раздел 4. Величина	1	2	3
	<b>Итого часов по модулю:</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>

**Содержание обучения**

**Раздел 1. Введение**

**Тема 1. Вводные занятия.**

*Теория.* Техника безопасности и правила поведения.

*Практика.* Игра - знакомство с детьми. Инструктаж о правилах поведения на занятиях и технике безопасности. Объяснение правил поведения и внутреннего распорядка. Просмотр Презентации "Строительство будущего".

**Тема 2. Дружба.**

*Теория.* Понятия "дружба", "друг", "радость", "огорчение".

*Практика.* Этическая беседа «Что такое дружба». Разминка «Дружба начинается с улыбки». Игра «Поделись с другом», «Порадуй друга», «Я недоволен и сержусь».

**Раздел 2. Количество и счет. Цифры**

**Тема 1. Количество предметов.**

*Теория.* Один, много.

*Практика.* Игры «Поезд», «Шагаем - считаем», «Закрой окна в домике». «Считай – продолжай», «Собери и назови».

**Тема 2. Равенство и неравенство групп предметов.**

*Теория.* Столько же, поровну, больше, меньше. Равенство и неравенство групп на основе счета. Уравнивание неравные группы двумя способами: добавление, убирание предметов.

*Практика.* Выполнение заданий на печатной основе "Найди свое место", "Найди столько же", "Что лишнее", "Кто быстрее", Игровые упражнения: "Составь узор по счету". Игры инсценировки: "Репка" - кто за кем; "Волк и семеро козлят", "Айболит" - найди столько же. Загадки (один, много).

**Тема 3. Цифры.**

*Теория.* Цифра – знак, обозначающий число. Графический образ цифры.

*Практика.* Игровые упражнения: "Считай, не ошибись", "Путаница", "Чего не стало", "Подбери нужную цифру", "На что похоже", "Расселение" Загадки про цифры.

#### **Тема 4. Вопросы.**

*Теория.* Зачем нужны вопросы. Вопросы "сколько?", "который по счету?", "на каком месте?"

*Практика.* Игры «Сколько», «Разноцветные дорожки», «Посчитай и расскажи», «Ждем гостей».

### **Раздел 3. Геометрические фигуры**

#### **Тема 1. Какие геометрические фигуры мы знаем (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).**

*Теория.* Понятия геометрические фигуры, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

*Практика.* Игры «Занимательная Геометрия», «Найди предмет такой формы», «Продолжи ряд», «Что бывает круглым», «Собери узор».

#### **Тема 2. Геометрическое тело шар.**

*Теория.* Понятие "шар".

*Практика.* Игры: "Веселые мячи", "Колобок".

#### **Тема 3. Геометрическое тело куб.**

*Теория.* Понятие "куб".

*Практика.* Игровое упражнение: «Кубические превращения».

#### **Тема 4. Геометрическое тело цилиндр.**

*Теория.* Понятие "цилиндр".

*Практика.* Конструирование "Ракета из бумаги".

#### **Тема 5. Закрепление знаний о геометрических фигурах, телах.**

*Теория.* Понятия "фигура" и "геометрическое тело".

*Практика.* Игры "Геометрическое лото", «Что на что похоже», «Какая фигура следующая», «Составь фигуру».

### **Раздел 4. Величина**

#### **Тема 1. Сравнение предметов по величине.**

*Теория.* Длина, ширина, высота, толщина.

*Практика.* Наложение предметов друг на друга: "Что выше?", "Где самый толстый ствол дерева?". Расположение предметов в порядке убывания или нарастания величины: "Растет жучок", "Бабушка вяжет шарф".

#### **Тема 2. Итоговые занятия.**

*Теория:* Геометрические фигуры

*Практика.* Подведение итогов обучения по модулю. Открытое занятие для родителей. «Чему мы научились».



## Учебный модуль «Почемучки-3»

### Учебно-тематический план модуля

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Ориентировка. Пространственные представления	2	3	5
2	Раздел 2. Мир природы	2	18	20
3	Раздел 3. Развитие речи	2	9	11
	<b>Итого часов по модулю:</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>

### Содержание обучения

#### Раздел 1. Ориентировка. Пространственные представления

##### Тема 1. Ориентировка во времени.

*Теория.* Понятия «части суток: утро, день, вечер, ночь».

*Практика.* Игра на ориентирование во времени: утро, день, вечер, ночь. Игра "Восстанови очередность", "Когда это бывает", "Куда придут дети" - отследить путь.

##### Тема 2. Ориентировка в пространстве.

*Теория.* Пространственные представления: на-под-над, впереди-позади, внутри-снаружи, слева-справа.

*Практика.* Игра – лото «Транспорт». Игра "Мы пойдем налево, мы пойдем направо", "Помогаю маме", "Где спрятался мышонок?", "Комната для моей игрушки".

#### Раздел 2. Мир природы

##### Тема 1. Глобус - модель Земли.

*Теория.* Материки, моря, океаны.

*Практика.* Игра – сказка "Я великан". Пластилинография "Побежали по планете".

##### Тема 2. Домашние животные, обитатели уголка природы.

*Теория.* Роль домашних животных для человека.

*Практика.* Игровые упражнения: "Золотая рыбка", "Новая ферма", "Вольер для питомца".

##### Тема 3. Пресмыкающиеся.

*Теория.* Ящерица, черепаха - внешний вид.

*Практика.* Пластилинография "Покатай меня, моя большая черепаха". Игра: "Чья тень?"

##### Тема 4. Насекомые.

*Теория.* Роль домашних животных для человека.

*Практика.* Игра "Помоги долететь, доползти..." , "Бабочки летают...". Загадки: "Угадай".

##### Тема 5. Птицы.

*Теория.* Перелетные птицы. Зимующие птицы.

*Практика.* Пальчиковая игра: "Прилетайте, птички...", "Вот ворона прилетела...", "Пой-ка подпевай-ка 10 птичек стайка". Графические навыки "Следы".

##### Тема 6. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы.

*Теория.* Понятия "сад, огород, луг".

**Практика.** Игры «Садовники», «Помогаю в огороде». Приложение "Урожай", "Соленья". Пальчиковая игра "Пирог", "Накормили", "Ягодка по ягодке".

### **Тема 7. Деревья.**

**Теория.** Виды деревьев.

**Практика.** Работа с бумагой "Листопад", игровое упражнение: "Наряжаем елку".

### **Тема 8. Времена года.**

**Теория.** Осень. Зима. Лето. Весна. Изменения в природе.

**Практика.** Игры "Изменения в природе", "Правильная одежда", «Подбери картинку к рассказу», «Магазин подарков». ИЗОдеятельность: аппликация «Тучка сердится».

### **Тема 9. Неживая природа.**

**Теория.** Песок, глина, камень, вода.

**Практика.** Игры "Дорисуй", "Угадай, что там", "Измени цвет". Пальчиковая игра "Камушки, тук-тук-тук".

## **Раздел 3. Развитие речи**

### **Тема 1. Словарь.**

**Теория.** Предмет - часть - материал.

**Практика.** Работа по иллюстрациям "Выразительное слово", "Слово-действие".

### **Тема 2. Речь.**

**Теория.** Предлоги в речи. Множественное число.

**Практика.** Составление рассказа "Моя игрушка", "Мои выходные", "День рождения". Рассказ по картине "Осень", "Лепим снеговика", "Помощь голубке".

### **Тема 3. Звук.**

**Теория.** Гласные и согласные звуки - произношение.

**Практика.** Упражнения на развитие артикуляционного аппарата "Повтори", "Какой звук", "Подбери картинку", Сказка про звук, который заблудился.

### **Тема 4. Итоговые занятия.**

**Теория:** Понятие «салют».

**Практика.** Подведение итогов обучения по программе. Открытое занятие для родителей. «Чему мы научились». Составление модели "Праздничный салют".

## **Учебный модуль «Фанкластик-конструирование»**

**Учебно-тематический план модуля**

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Конструирование	3	15	18
2	Раздел 2. Постройка	3	15	18
	<b>Итого часов по модулю:</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>

## Содержание обучения

### Раздел 1. Конструирование

#### Тема 1. Базовые строительные детали Фанкластик.

*Теория.* Базовые строительные детали Фанкластик: бруски, квадратики, палочки, защелки, переходник.

*Практика.* Исследование свойств деталей: форма, плотность, пластичность. Игры на нахождение, узнавание деталей конструктора Фанкластик по названию деталей, цвету, величине (длинный). Игра "Мы - водители".

#### Тема 2. Способы конструирования.

*Теория.* Понятия "впритык, приставление (приложение), поворот, перенос деталей".

*Практика.* Размещение деталей в пространстве. Конструирование по образцу, рисунку, по условию, по своему замыслу: "Дорожка", "Высокий дом", "Заборчик".

#### Тема 3. Положение деталей в пространстве.

*Теория.* Горизонтальная и вертикальная плоскость. Линейная конструкция. Четырехугольная конструкция.

*Практика.* Размещение деталей в пространстве. Конструирование по образцу, рисунку, по условию, по своему замыслу: "Поезд", "Мостик", "Башня", "Елка", "Колодец", "Стол", "Загородка для животных".

#### Тема 4. Способ соединения деталей.

*Теория.* Соединение "плоскость – плоскость", соединение деталей «плоскость – торец», соединение защелкой.

*Практика.* Конструирование по образцу, рисунку, по условию, по своему замыслу: "Ворота", "Заборчик", "Лесенка", "Коврик", "Железная дорога", "Лавочка", "Елочная гирлянда", "Елочная игрушка".

### Раздел 2. Постройка

#### Тема 1. Варианты построек.

*Теория.* Высокая, длинная, широкая постройка. Коллажирование.

*Практика.* Размещение деталей на плоскости. Конструирование по образцу, рисунку, по условию, по своему замыслу: "Кустик", "Цветок". Заполнение силуэтов деталями. Модель "Тучка", "Дождь". Модель "Разноцветные бабочки".

#### Тема 2. Преобразования построек. Разбор построек.

*Теория.* Замена деталей, достраивание в высоту и в длину (добавление деталей, раздвижение деталей), изменение положения деталей в пространстве - поворот.

*Практика.* Создание индивидуальной постройки. Трансформация. Сравнение новой конструкции с предыдущей. Конструирование по образцу: "Горка", "Ледянка".

#### Тема 3. Обыгрывание построек.

*Теория.* Понятие "игра с постройкой".

*Практика.* Игры с постройками, подбор игрушек соответствующего размера. Предметы мебели. Игра "Солнышко и лучики". Модель "Солнышко-колоколнышко". Модель "Мостик".

#### Тема 4. Итоговые занятия.

*Теория.* Понятие «город».

*Практика.* Подведение итогов обучения по программе. Открытое занятие для родителей. «Чему мы научились». Выполнение коллективной постройки "Город".

## Учебный модуль «Топотушки»

### Учебно-тематический план модуля

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Раздел 1. Игротанцы	1	13	14
2	Раздел 2. Креативная партерная гимнастика	1	4	5
3	Раздел 3. Пальчиковая гимнастика	1	4	5
4	Раздел 4. Игровой самомассаж	1	4	5
5	Раздел 5. Музыкально-подвижные игры	2	5	7
	<b>Итого часов по модулю:</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>36</b>

### Содержание обучения

#### Раздел 1. Игротанцы

##### Тема 1. Вводное занятие. Входная диагностика.

*Теория.* Правила поведения и техника безопасности. Основы требований к одежде и обуви во время занятий.

*Практика.* Знакомство с группой. Инструктаж по технике безопасности.

##### Тема 2. Хореографические упражнения.

*Теория.* Знакомство с частями тела. Знакомство с понятиями «хореография», «танец».

*Практика.* Упражнения: «Хлопки», «покачивания», «кружения», свободные, плавные движения руками, полуприседания, полное приседание, притопы, «фонарики» галоп, держимся в паре («лодочки»), ходьба вперед и, пятясь, назад, бег, прыжки на месте.

##### Тема 3. Танцевальные шаги.

*Теория.* Знакомство с понятиями «круг», «линия».

*Практика.* Упражнения: марш, шаги на полупальцах, шаги на пятках выставление ноги на носок и на пятку.

##### Тема 4. Танцы с атрибутами.

*Теория.* Знакомство с разными предметами, используемыми в танцах.

*Практика.* Танец с погремушками, танец с цветочками, танец сидя, танец утят, пляска с куклами, пляска с платочками.

##### Тема 5. Общие танцы.

*Теория.* Знакомство с понятием «музыкальное сопровождение», «быстро», «медленно».

*Практика.* Танцы: «Приседай», «Ай, да», новогодний хоровод, «Маленькая полечка», «Кузнечик», «Веселая пляска»

#### Раздел 2. Креативная партерная гимнастика

##### Тема 1. Музыкально-творческие задания.

*Теория.* Беседа о характере музыки.

*Практика.* Задания: «Дождик», «Большие и маленькие дома», «Лодка», «Велосипед», «Фасолинки», «Неваляшка».

##### Тема 2. Специальный комплекс упражнений.

*Теория.* Знакомство с понятием «гибкость». Инструкция по выполнению упражнений.

*Практика.* Упражнения: «Тянем спинки», «Массажируем животик», «Змея», «Кошка», «Собака», «Лягушка», «Тигр», «Лодочка», «Гребля», «Летающие карапузы».

### **Тема 3. Релаксационные упражнения.**

*Теория.* Знакомство с понятием «расслабление».

*Практика.* Упражнения: «Снеговик», «Бабочки», «Лифт», «Спим».

## **Раздел 3. Пальчиковая гимнастика**

### **Тема 1. Общеразвивающие упражнения для пальчиков.**

*Теория.* Знакомство с названием пальцев рук.

*Практика.* Упражнения: «Семья», «Здравствуй, это я», «Пианино», «Комарики».

### **Тема 2. Игры-потешки.**

*Теория.* Увлекательный рассказ о героях сказок. Беседа о повадках разных животных и птиц.

*Практика.* Игры – потешки: «Снеговик», «Мышки», «Ладушки», «Сорока, сорока».

### **Тема 3. Выполнение фигурок из пальцев.**

*Теория.* Знакомство с разнообразием движений пальцев и рук. Показ основных движений, сопровождаемый подробной инструкцией к выполнению.

*Практика.* Упражнения: «Дом», «Ворота», «Забор», «Бинокль», «Лодочка», «Цепочка».

## **Раздел 4. Игровой самомассаж**

### **Тема 1. Поглаживание отдельных частей тела в образно-игровой форме.**

*Теория.* Знакомство с понятием «массаж», «самомассаж».

*Практика.* Упражнения: «Поколоти», «Поезд», «Утюжки», «Кошечка», «Ветерок», «Обжорики», «Стряхни пыль», «Устали наши ножки».

## **Раздел 5. Музыкально-подвижные игры**

### **Тема 1. Музыкально-подвижные игры по ритмике.**

*Теория.* Знакомство с правилами поведения в игре на занятиях. Названия и особенности выполнения основных движений.

*Практика.* Игры: «Есть у киски», «Прятки», «Ой, летали птички», «Поезд», «Догонялки», «Подружились», «Громче-тише». Сюжетно-ролевые игры: «Разбуди куклу», «Сварим суп», «Зайчишка трусишка», «Солнышко», «Два человека».

### **Тема 2. Итоговые занятия.**

*Теория.* Беседа о значении зрителя в зале, умении вести себя на занятии в присутствии посторонних.

*Практика.* Подведение итогов программы. Открытое занятие для родителей «Чему мы научились».

# ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

## Кадровое обеспечение

Реализовывать программу может педагог, имеющий среднее специальное или высшее педагогическое образование, обладающий достаточными знаниями и опытом практической работы с дошкольниками.

## Методическое обеспечение

### 1. Методы и приёмы обучения

Методы и приёмы развития слухового восприятия: музыкально-дидактические игры (тихо-громко, быстро-медленно, весело-грустно); словесные игры; музыкально-ритмические и релаксационные упражнения.

Методы и приёмы развития зрительного восприятия: наглядные пособия, панно, дидактические игры.

Методы и приёмы развития крупной и мелкой моторики: танцевальная терапия; подвижные игры, пальчиковые игры – гимнастики, дидактические пособия на развитие мелкой моторики.

Методы и приёмы развития речи: артикуляционная гимнастика, стихи, потешки, сказки,

Методы и приёмы развития эмоциональной сферы: открытое проявление социально-приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими).

### 2. Методические материалы для педагога:

- 1) Комплексы оздоровительно-профилактических упражнений, предотвращающих и снижающих утомление обучающихся на занятиях;
- 2) Пособия с описаниями и правилами игр.
- 3) Инструкции по технике безопасности.
- 4) Тематические плакаты, схемы.

### 3. Диагностический инструментарий:

- 1) Инструментарий по входной и итоговой диагностике знаний и практических умений;
- 2) Журнал педагогических наблюдений и фиксации результатов диагностики.
- 3) Анкета для родителей «Удовлетворенность результатами обучения по программе».
- 4) Критерии оценки речевых продуктов.

Медиапособия:

- 1) Аудио записи детской музыки, песен, сказок.
- 2) Коллекция видео, слайдовой презентаций.
- 3) Набор компьютерных игр, физминуток, учебных заданий.

### 4. Дидактические материалы для обучающихся:

№	Название дидактического средства	Где используется (модуль)	Цель использования
1.	фотографии-иллюстрации с изображением детей с различными эмоциональными состояниями; схемы-эмоции	Знайки Почемучки	Изучение эмоциональных состояний человека
2.	блоки Дьенеша, игры Никитина, палочки Кьюизенера, геометрические разноцветные фигуры	Знайки Почемучки	Изучение цвета, формы, величины, количества
3.	панно «Дерево», «Яблоня» с набором листьев и плодов для 4-х времен года	Знайки Почемучки	Изучение времен года

4.	набор мелких игрушек: деревянные бусы 4–х основных цветов; муляжи овощей и фруктов; матрешки, бочонки с крышками; набор посуды; набор кукол; набор грузовых машин; волчки; мебель для куклы, пирамидки, счетный материал, шнуровки, сборные бусы, рамки – вкладыши;	Знайки Почемучки	Изучение математических представлений, развитие речи, развитие мелкой моторики пальцев рук
5.	конструкторы: Фанкластик, деревянный и пластмассовый, мягкие набивные кубики,	Знайки Почемучки Фанкластик-конструирование	Развитие конструктивных способностей
6.	сказочные персонажи: ёжик, тучка, солнышко, три медведя, божья коровка, заяц, лиса, колобок, обезьяна, дикие лесные и домашние животные и их детеныши, куклы в зелёной, красной, желтой, синей одежде, надувной мяч, снеговик.	Знайки Почемучки	Развитие речи
7.	музыкальные инструменты: мячики, колокольчики, палочки, шарики	Знайки Почемучки	Развитие музыкального слуха, чувство такта
8.	крупы: гречка, манка, горох, пшено, рис	Знайки Почемучки	Развитие мелкой моторики пальцев рук
9.	домик-палатка; туннель, шарики для бассейна; мыльные пузыри	Знайки Почемучки Фанкластик-конструирование	Релаксация
10.	набор ведер, мячи разного размера, кегли, обручи	Знайки Почемучки	Изучение формы, цвета, размера
11.	настольно–печатные игры; наборы предметных картинок; наборы для классификации	Знайки Почемучки	Изучение математических представлений, развитие речи, развитие мелкой моторики пальцев рук
12.	развивающие игры: тематические кубики, мозаики, пазлы, тематическое домино, трафареты, лото	Знайки Почемучки	Изучение математических представлений, развитие речи, развитие мелкой моторики пальцев рук
13.	Мячи, платочки, обручи, ленты, флажки, гимнастические коврики.	Топотушки	Выполнение танцевальных движений

## Информационное обеспечение

### 1. Список литературы для педагога

- 1) Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству / Безруких М.М. – М. : Владос, 2001.
- 2) Бейлина А. Игры и игровые средства. // Дошкольное воспитание, 1995. – №3. – с. 16 – 19.
- 3) Белкина В.Л. Психология раннего и дошкольного детства. – М.: Академический Проект: Гаудеамус, 2005.
- 4) Богуславская, З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991. - 207 с.
- 5) Вайнерман С.М. Сенсомоторное развитие дошкольников / Вайнерман С.М., Большов А.С. , Силкин Ю.Р. и др. - М.: Владос,- 2001.
- 6) Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников// Дошкольное воспитание, 2004. - № 13. – с.14.
- 7) Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер. - М.: Просвещение, 1988. - 275 с.
- 8) Венгер, Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Л.А. Венгер. - М. : Просвещение, 1985. - 96 с.
- 9) Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Волгоград: Учитель, 2011.
- 10) Глушкова, Г. Игра или упражнение // Дошкольное воспитание, – 2008. – №12. – с.29 – 34.
- 11) Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка. - М.: Школа Пресс. -2001.
- 12) Гризик Т.И. Ловкие пальчики: пособие для воспитателей.- М: Просвещение, 2007.
- 13) Дворова И.В. Упражнения и занятия по сенсорно-моторному воспитанию детей 2-4-го года жизни / Дворова И.В., Рожков О.П. - М.: Модэк, 2007.
- 14) Дубровская Н.В. Цвет и особенности его восприятия детьми дошкольного возраста // Дошкольная педагогика, – 2003. – №6. – с. 21 – 26.
- 15) Дьяченко, О.М. Чего на свете не бывает?: книга для воспитателей детского сада и родителей /О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева. - М.: Просвещение, 1991. - 64 с.
- 16) Ермакова С.О. Пальчиковые игры для детей от года до трёх лет. М.: РИПОЛ классик, 2011.
- 17) Ефремова Н. Учимся различать цвета и запоминать их названия // Дошкольное воспитание, – 2002. – №12. – с. 20 – 21.
- 18) Ильина М.Н. Развитие ребёнка от первого дня жизни до шести лет: тесты и развивающие упражнения. – СПб. : Дельта, 2001.
- 19) Каралашвили Е. А. Организация сенсомоторного уголка в группе детского сада / Каралашвили Е. А., Антоненкова О. В., Малахова Н. Е. // Справочник старшего воспитателя, -2008. -№5. –с.13
- 20) Кирпичникова Н. Развиваем сенсорнику и мелкую моторику // Дошкольное воспитание, 2005. - №2. - с.76-78.
- 21) Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 22) Метиева, Л.А. Развитие сенсорной сферы детей / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. - М. : Просвещение, 2009. - 160 с.
- 23) Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников. - М.: Просвещение, 1996.
- 24) Поддьяков Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду// Пособие для воспитателей – 2-е изд./ Поддьяков Н.Н., Аванесова В.Н. – М.: Просвещение, 2001.
- 25) Поддьяков Н. Н. Сенсорное воспитание ребенка в процессе конструктивной деятельности // Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. -М.:



Просвещение, 2001.

- 26) Развивающие игры с малышами до трёх лет: Пособие для родителей и педагогов. /Сост.Т.В.Галанова .- Ярославль : Академия развития, 2004. – 144с.
- 27) Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2- 4 лет. М.: Книголюб, 2003.
- 28) С признаком играем – мир изучаем. Игровые упражнения для детей третьего года жизни. Методическое пособие с интерактивным сопровождением/ А.Г. Апрессова, Н.А. Гордова, Т.А. Сидорчук.-Ульяновск:»Вектор-С», 2011.-41с.
- 29) Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. — Минск: Народная асвета, 2007.
- 30) Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2010.
- 31) Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – М.; Мозаика-Синтез, 2009.

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Для реализации программы необходимо оборудованное помещение:

1.1. учебный кабинет, удовлетворяющие санитарно – гигиеническим требованиям, для занятий группы 8-10 человек.

2. Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

2.1. Принтер черно-белый, цветной;

2.2. Сканер;

2.3. Ксерокс;

2.4. Компьютер или ноутбук;

2.5. Мультимедийная установка (проектор, экран) или интерактивная доска;

2.6. Цифровой фотоаппарат;

2.7. Материалы для занятий:

- конструктор «Фанкластик»;

- гимнастические коврики, погремушки, ленты, обручи.

- для творчества детей: альбомы для рисования; простые и цветные карандаши; гуашь, солёное тесто, кисти.

2.8. Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей; файлы, папки.

