

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
№ 57 комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБДОУ детский сад № 57  
комбинированного вида Кировского р-на  
Санкт-Петербурга  
Протокол от 30.08.2024 г. № 5

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по Государственному бюджетному  
дошкольному образовательному учреждению  
детскому саду № 57 комбинированного вида  
Кировского района Санкт-Петербурга  
от 30.08.2024 г. № 121

Заведующий \_\_\_\_\_ А.А.Буркова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД  
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ  
КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 2**

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155

Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)

Санкт -Петербург

2024

1

## Содержание.

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел.</b>	<b>3</b>
	Пояснительная записка. Цели и задачи рабочей программы	
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
	Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет	5
	Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи).	6
	Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры	10
<b>II .</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>12</b>
	Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	
	Система коррекционной и образовательной деятельности	12
	Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей	13
	Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы	16
	Взаимодействие с семьями воспитанников	16
	Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)	18
	Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал	18
36	Примерное тематическое планирование работы	
	Вариативная часть. Описание вариативных форм, методов, приёмов и средств реализации программы	38
	Виды детской деятельности	44
	Модель организации образовательного процесса	47
	Организованная образовательная деятельность с детьми (занятия, образовательные ситуации)	47
	Учебный план Сетка НОД	49
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	51
	Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности	51
	Формы, методы, приёмы и средства реализации программы	54
	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	59
59	Основы безопасности жизнедеятельности детей	
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (парциальные программы)	60
	Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации парциальных образовательных программ	61
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, климатические и другие)	64
Использование информационно-коммуникативных технологий в ДООУ	64

### III. Организационный отдел

Предметно-пространственная развивающая среда	64
Организация режимных моментов.	

70

## I. Целевой раздел

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Настоящая рабочая программа разработана на основе «Образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ д/с №57 Кировского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной к школе группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
3. Самостоятельная деятельность детей
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Но основной формой работы во всех образовательных областях является игровая деятельность дошкольников.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДООУ.

Срок реализации Программы - 1 год (2024-2025 учебный год)

## Актуальность

Рабочая программа предназначена для организации образовательной деятельности с детьми подготовительной группы (дети 6- 7 лет).

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая на его индивидуальные особенности.

При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка.

**Целью** данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

## Нормативные документы

Рабочая программа группы № 2 подготовительной группы лет (2023-2024года) составлена в соответствии с:

✓ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

✓ «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8

ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

✓ Устав ГБДОУ детский сад № 57 Кировского района Санкт-Петербурга;

✓ Программа развития ГБДОУ детский сад № 57 Кировского района Санкт-Петербурга;

### **Цели и задачи рабочей программы**

Ведущей **целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

1) принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3) отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

5) основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;

б) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

8) обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;

9) учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

10) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### **Возрастные особенности психического развития детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель - шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по

степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи).**

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В нашей группе на начало учебного года представлены дети с III и IV уровнем речевого развития.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок

образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырех- сложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это пока- затели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

### Оценка здоровья детей группы

Общая численность детей - 13

Группа (возраст)	Группа здоровья			Логопедическое заключение			
	I	II	III	ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV
Подготовительная (6-7 лет)		13	-	-	-	2	11

Таким образом, у детей отмечается тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, III или IV уровня речевого развития). Один из воспитанников имеет первую группу здоровья.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст детей	Особенности детей					
	Пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера	
	Ж	М				

Подготовительная к школе, 6-7 лет	5	8	Спокойный, уравновешенный - 5 Гипервозбудимый, эмоционально лабильный - 8 Заторможенный, вялый, безынициативный - 0	Легко вступает в контакт, выступает инициатором общения – 11 С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения – 0 Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении – 2	Вторичная задержка интеллектуального развития – 0
-----------------------------------	---	---	---	---	---

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	13
--------------	----

Программу старшей группы из 10 детей успешно усвоили 10. Не в полной мере усвоили 3 ребенка. Эти дети с ослабленным здоровьем и дефицитом внимания

В области «Социально-коммуникативного развития» 80% детей имеют высокие показатели. Дети внимательно слушают и выполняют по инструкции. Знают и в большинстве выполняют правила поведения в общественном месте. Многие правильно оценивают поступки детей, дают соответствующую характеристику эмоциональному состоянию сверстника. 70% детей могут организовать игры и распределить роли. Почти все дети следят за своим видом. Аккуратно складывают свои вещи.

В области «Познавательное развитие» 80% детей знают свои и ФИО своих родителей, нет трудностей в назывании своего адреса. Только 60% детей могут назвать ФИО своих бабушек и дедушек. У детей не окончательно сформированы понятия: страна. Столица герб. флаг. Очень мало знают достопримечательностей Москвы и Санкт – Петербурга.

Все дети знают прямой счет и обратно в пределах 10. Почти все дети считают до 20 и более. Ориентируются и называют геометрические фигуры. Называют их признаки. У 80% детей сформированы понятия отрезок, угол. 70% детей умеют пользоваться линейкой. Все дети знают времена года. Лишь 70% детей безошибочно могут назвать месяца, соответствующему сезону.

В области «Речевое развитие» большинство детей испытывают трудности в пересказе и составлении рассказов. Дети не могут интонационно выразительно продекламировать небольшой текст. Некоторые дети допускают ошибки в различении звуков, слогов, слов, предложений, определении их последовательности. Дети хорошо обосновывают свой выбор, употребляют сложные предложения.

В области «Художественно эстетическое развитие» значительные трудности у детей вызывает знание видов искусств, их выбор.

Дети плохо знают направления народного творчества и не могут использовать его элементов в театрализованной деятельности. 60% детей могут создавать одну и ту же модель из разных видов конструктора 70% детей могут использовать разные материалы в индивидуальных и коллективных композициях. 70% детей умело пользуются ножницами. Очень трудно дается детям вырезывание по кругу, нет навыков вырезывания из сложенной бумаги, что бы получить цепочку. 80% детей слышат музыку и ритмично двигаются. Многие знают и называют музыкальные инструменты и слышат их в оркестре. Получают удовольствие от музыки, песен и танцев.

## ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальными образовательными программами:

- Г.Т. Алефанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в старшей и подготовительной группе).

- Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей» (реализуется в старшей и подготовительной группе).

Программы направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части программы:

- Программа «Первые шаги» петербурговедение для малышей дополняет содержание образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей» дополняет содержание образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие»;

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Актуальность выбора парциальных образовательных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива и условиями, созданными в детском саду.

- **Программа** Г.Т. Алефановой «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет (реализуется в старшей и подготовительной группе).

**Актуальность:** Санкт-Петербург всегда считался культурной столицей России. Какими же должны быть жители этого красивейшего города мира? Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

**Цель:** воспитание современного, культурного маленького человека – петербуржца, жителя нашей великой Родины – России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

### **Задачи:**

- Формирование умений адекватно оценивать поступки (людей и свои)
- Развитие стремления к доброте
- Развитие культуры общения
- Углубление представлений о доме- жилище человека, «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель»
- Классификация домов по назначению
- Расширение представлений об улице, городе, архитектуре
- Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях
- Формирование понятия «мы- петербуржцы»
- Знакомство с праздниками нашего города.

- **Программа** Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

**Актуальность:** Физическое и психическое здоровье ребёнка напрямую зависят от социальной и экологической обстановки в обществе. Техногенные катастрофы,

экологические катаклизмы, рост преступности, экономическая нестабильность таят опасности для самых маленьких и незащищенных граждан – наших детей.

Задача взрослых состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребёнка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека. Каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности.

#### **Цели:**

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

#### **Задачи:**

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
- Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
- Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
- Учить безопасности детей в быту.
- Объяснить правила общения с животными.
- Обогащать представления детей о здоровье.

Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

### **Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры**

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие

социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *ребенок хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;

- *ребенок любознателен*; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;

- *ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;

- *ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- *ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- *ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- *ребенок обладает чувством собственного достоинства*, чувством веры в себя;

- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;

- *ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям;

- *у ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Планируемые результаты освоения парциальных программ**

Г.Т. Алефанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

В подготовительной группе (дети 7-ого года жизни) у детей формируется гражданская позиция. Дети осмысливают историю и культуру Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры (о блокаде, войне, строительстве города в петровские, екатерининские и современные времена). Изучают историю города через судьбы замечательных петербуржцев. У детей формируются свои мысли, чувства и поступки по отношению к городу.

В художественно-творческой деятельности дети изображают достопримечательности города.

В играх и коммуникативных ситуациях дети приобретают умения общаться и легко адаптироваться в жизни мегаполиса.

Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

- Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы.
- Умение действовать при чрезвычайных ситуациях.
- Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах.
- Знать и выполнять правила дорожного движения.
- Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «*Речевое развитие*» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «*Познавательное развитие*», «*Социально-коммуникативноеразвитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*», «*Физическое развитие*» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область «*Речевое развитие*», но и в другие области.

#### Система коррекционной и образовательной деятельности Организация образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период - март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-педагогическом консилиуме ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на учебный год.

С 4-ой недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Следует обратить внимание специалистов на *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в коррекционной группе* по сравнению с общеобразовательными группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку.

## Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

*Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

## **Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы**

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры- драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом- психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т.п. Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25-30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов, и сначала отправить детей на прогулку, а затем организовать предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя- логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а так же интеграцию образовательных областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. При чем на каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски.

Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости.

Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее, педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался, и внимание детей не рассеивалось.

Если говорить о коррекционной работе логопеда на интегрированных занятиях, то она разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми.

Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятиях могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отрабатываться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство

языка.

На таких занятиях дошкольники готовы к неожиданностям, ждут сюрпризов и с удовольствием включаются в игры, предложенные педагогами.

На интегрированных занятиях с успехом может решаться задача включения в работу всех анализаторов дошкольника, развития его эмоционального мира, мира его чувств. А ведь именно эмоции и чувства участвуют в формировании волевого управления действиями, лежат в основе произвольного поведения, начало которого приходится на дошкольный возраст, характеризующийся значительными изменениями в функционировании сенсорных систем и восприятии информации через все органы чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно-потребностной сферы и высших психических функций: внимания, памяти, мышления, речи.

Использование разнообразных приемов обучения, применение дидактических пособий обеспечивают ребенка эстетическими удовольствиями, способствуют положительным эмоциональным переживаниям, формируют устойчивый чувственный фон жизнедеятельности, снимают раздражительность и тревожность. Использование самых разных видов деятельности на одном занятии обеспечивает постепенную и плавную подготовку ребенка к переходу от игровой к учебной деятельности.

Родители дошкольников могут стать полноправными участниками интегрированных занятий, участвуя в их подготовке и художественном оформлении, подключаясь к работе на разных этапах занятия.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

### **Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности, учебно-дидактический материал**

## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

### РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *словои* умение оперировать им.

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были

ознакомлены в предыдущей группе.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой слова*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звуко-слоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**Рекомендуемые игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Рекомендуемые картины** для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Рекомендуемые серии картинок:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**Центр: »Говорим правильно и красиво«**

1. Полка или этажерка для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
3. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.
7. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
8. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
9. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
10. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
11. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и Санкт-Петербурга.
12. Карта родного города и района, макет центра города.
13. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
14. Глобус, детские атласы.
15. Игры по направлению «Человек в истории и культуре»
16. Игры по направлению «Обеспечение безопасности»

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИИ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т.п.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям,

происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**Рекомендуемые темы опытов и экспериментов:** «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань - стекло - бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### ***Центр науки и природы »Наши исследования и наблюдения***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий.
3. Резиновый коврик.
4. Халатики, передники, нарукавники.
5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья.  
Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
6. Пищевые красители.
7. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
8. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
10. Аптечные весы, безмен.
11. Песочные часы.
12. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
13. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
14. Соломка для коктейля разной длины и толщины.
15. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
16. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
17. Коврограф.
18. Игра. «Времена года».
19. Календарь природы, календарь погоды.
20. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
21. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
24. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений
25. Альбом «Мир природы. Животные».

26. Альбом «Живая природа. В мире растений».
27. Альбом «Живая природа. В мире животных».
28. Валеологические игры, экологические игры

## РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

### *Количество и счет.*

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.

Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

### *Величина.*

Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем - четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

### *Форма.*

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

### *Ориентировка в пространстве.*

Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

### *Ориентировка во времени.*

Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год).

Учить определять время по часам. Развивать чувство времени

Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**Рекомендуемые игры и упражнения:** «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

## Организация предметно-пространственной развивающей среды

### Центр математического развития в групповом помещении» Чудесная математика»

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и коврографа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. Блоки Дьенеша.
7. Палочки Кьюзинера.
8. Сложи узор.
9. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
10. Действующая модель часов.
11. Счеты, счетные палочки.
12. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
13. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
14. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
15. Математические лото и домино.
16. Рабочие тетради по числу детей.
17. Математические планшеты.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх- драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**Рекомендуемая художественная литература:** русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок»,

«Царевна- лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов - семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка- путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год - осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»;

Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Су- хомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### ***Центр «Наша библиотека» в групповом помещении***

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два - три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
9. Книжки-самоделки.
10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок
11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

### **Культурно-досуговая деятельность**

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе логопедической группе охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

## Примерный перечень развлечений и праздников

**Праздники.** День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

**Развлечения.** Тематические досуги.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей по сказке «Мешок яблок» Сутеева, Чуковского «Муха Цокотуха».

**Спортивные праздники, викторины, квест-игры, игры-путешествия.**

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### РИСОВАНИЕ

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

### АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.

### ЛЕПКА

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

## Организация предметно-пространственной развивающей среды

### *Центр: «Творческая мастерская»*

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашь, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
9. Рулон простых белых обоев.
10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
11. Трафареты, клише, печатки.
12. Клейстер, клеевые карандаши.
13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
14. «Волшебный песок».
15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Емкость для мусора.

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

### *Центр: «Мы будущие конструктора»*

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 - 12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 - 12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.).

9. Флажки разных цветов (10 шт.).
10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
15. Игрушки «Лицемер».
16. Атрибуты для проведения творческих игр.
17. Математические планшеты

### ***Центр»***

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8-12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Материалы для изготовления оригами.
10. Математические планшеты
11. Сложи узор

### ***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
2. Тематические конструкторы.
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.
5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.).
7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
9. Макет железной дороги.
10. Действующая модель светофора.
11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуко-высотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Продолжать формировать творческую активность,

## СЛУШАНИЕ

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.

## МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

## ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от игры на детских музыкальных инструментах.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### *Музыкальный центр в групповом помещении*

1. Музыкальные игрушки.
2. Детские музыкальные инструменты.
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Картотека предметных картинок. Музыкальные инструменты

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### *Центр «Наша Родина родная и любимый город»*

1. Дерягина Л. Б. Наша Родина - Россия. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
2. Нищева Н. В. Москва - столица России. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
3. Крупенчук О. И. Мой Петербург. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
4. Портрет президента России.
5. Российский флаг.
6. CD с записью гимна России.
7. Игрушки, изделия народных промыслов России.
8. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.
9. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
10. Макеты достопримечательностей родного города.

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

### НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

### СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

### ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам.

**Рекомендуемые подвижные игры:** «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Капкан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

**Рекомендуемые настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды»,

домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

**Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

**Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:** игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### ***Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении***

1. Куклы «мальчики» и «девочки».
2. Куклы в одежде представителей разных профессий.
3. Комплекты одежды для кукол по сезонам.
4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
5. Кукольная мебель.
6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
7. Набор мебели «Парикмахерская».
8. Кукольные сервизы.
9. Коляски для кукол.
10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
11. Атрибуты для ряжения.
12. Предметы-заместители.

#### ***Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении***

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
6. Музыкальный центр и CD запись музыки для спектаклей.
7. Большое настенное зеркало.

### **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

#### ***Центр «Все профессии важны- мы играем от души» .***

1. Набор «Маленький плотник».
2. Схемы изготовления поделок.
3. Корзинка с материалами для рукоделия.
4. Контейнер для мусора.

5. Щетка.
6. Совок.
7. Халаты, передники, нарукавники.
8. Контейнеры с гайками и болтами

#### ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

##### *Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении*

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность» .
2. Правила дорожного движения для дошкольников.
3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
4. Действующая модель светофора.
5. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка».
6. Плакаты.

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

##### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Воспитывать у детей интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Закреплять умения и навык детей, полученные в НОД с инструктором по физической культуре.

Развивать физические качества детей.

##### **Рекомендуемые игры.**

**Игры с бегом:** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

**Игры с прыжками:** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

**Метание:** «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

**Лазанье:** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

**Игры с пластмассовой тарелкой:** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

**Словесные игры:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

#### **Организация предметно-пространственной развивающей среды «Спорт –наше здоровье»**

1. Мячи малые, средние разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи (малые и большие).
4. Толстая веревка, шнур.

5. Кольцеброс.
6. Кегли.
7. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
8. Мишени на ковровиновой основе с мячиками на «липучках».
9. Нетрадиционное спортивное оборудование.
10. Карточка подвижных игр в разные сезоны.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**  
**Овладение элементарными нормами и правилами**  
**здорового образа жизни**

Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении дыхательной активности в жизни человека, умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления о активном отдыхе

Расширять представления о правилах и видах закаливания о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Календарно-тематическое планирование работы**

<i>№</i>	<i>Месяц</i>	<i>Даты</i>	<i>Недели</i>	<i>Буквы</i>	<i>Лексическая тема</i>
1.	Сентябрь	26-30.09	4- неделя	Звуки, буквы, слова	Деревья. Осень. Осенние месяцы.
2.	Октябрь	03.10-07.10	1- неделя	А	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.
3.	Октябрь	10-14.10	2- неделя	У	Фрукты. Труд взрослых в садах.
4.	Октябрь	17-21.10	3- неделя	О	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.
5.	Октябрь	24-28.10	4- неделя	И	Перелётные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту.
6.	Октябрь	31.10-03.11	1- неделя	Т	Грибы, ягоды.
7.	Ноябрь	07-11.11	2- неделя	П	Поздняя осень.
8.	Ноябрь	14-18.11	3- неделя	Н	Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных.
9.	Ноябрь	21-25.11	4- неделя	М	Дикие животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме.
10.	Ноябрь Декабрь	28.11-02.12		К	Осенние одежда, обувь, головные уборы.
11.	Декабрь	05.12-09.12	1- неделя	Б	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы.

12.	Декабрь	12-16.12	2- неделя	Д	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.
13.	Декабрь	19-23.12	3- неделя	Г	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.
14.	Декабрь	26-30.12	4- неделя	Ф	Новый год.
15.	Январь	09-13.01	2- неделя	В	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте.
16.	Январь	16-20.01	3-неделя	Х	Профессии взрослых. Трудовые действия.
17.	Январь	23-27.01	4-неделя	Ы	Труд на селе зимой
18.	Январь Февраль	30.01- 03.02		С	Орудия труда. Инструменты.
19.	Февраль	06-10.02	1- неделя	З	Животные жарких стран, повадки, детёныши.
20.	Февраль	13-17.02	2- неделя	Ш	Комнатные растения, размножение, уход.
21.	Февраль	20-22.02	3- неделя	Ж	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.
22.	Февраль Март	27.02- 03.03	4- неделя	Э	Ранняя весна, весенние месяцы. Мамин праздник.
23.	Март	06-10.03	1- неделя	Й	Наша Родина- Россия.
24.	Март	13-17.03	2- неделя	Е	Москва- столица России.
25.	Март	20-24.03	3- неделя	Ё	Наш родной город.
26.	Март	27.03- 31.03	4-неделя	Ю	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака
27.	Апрель	03-07.04	1- неделя	Я	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского
28.	Апрель	10-14.04	2- неделя	Ц	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова
29.	Апрель	17-21.04	3- неделя	Ч	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто
30.	Апрель	24-28.04	4- неделя	Щ	Перелётные птицы весной
31.	Май	03-05.05	1- неделя	Л	Поздняя весна. Растения и животные весной.
32.	Май	10-12.05	2- неделя	Р	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина.
33.	Май	15-19.05	3- неделя	Ь	Скоро в школу. Школьные принадлежности.
34.	Май	22-26.05	4- неделя	Ъ	Лето

### Описание форм, методов, приёмов и средств реализации программы

#### Виды детской деятельности

- Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Познавательная-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
- Восприятие художественной литературы и фольклора
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- Продуктивная
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями)

**Виды деятельности и формы работы, используемые при реализации программы**

Характеристика деятельности, специфические задачи	Формы работы
<b>Игровая деятельность</b>	
<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей</li> <li>• в различных</li> <li>• видах детской деятельности;</li> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> </ul>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми) с игрушками-персонажами, предметами-заместителями;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• игры-этюды;</li> <li>• игры-импровизации;</li> <li>• игры со строительным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным и бросовым материалом;</li> <li>• игры-фантазирования (ТРИЗ);</li> <li>• импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p><b>Игры экспериментирования</b> с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические <i>по содержанию:</i> математические, речевые, экологические;</li> <li><i>по дидактическому материалу:</i> игры с предметами, настольно-печатные, словесные;</li> <li>• подвижные игры: сюжетные,</li> </ul>

	<p>бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие;</li> <li>• интеллектуальные;</li> <li>• музыкальные;</li> <li>• компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегий, обучающие)</li> </ul> <p><b>Досуговые игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-забавы;</li> <li>• игры-развлечения.</li> </ul> <p><b>Проектная деятельность.</b></p>
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей</li> <li>• в различных видах детской деятельности;</li> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации по речевому развитию;</li> <li>• свободное общение на разные темы;</li> <li>• художественно речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок;</li> <li>• специальное моделирование ситуаций общения: «Интервью» и др.;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования, по мотивам литературных произведений;</li> <li>• подвижные игры с речевым сопровождением;</li> <li>• дидактические словесные игры;</li> <li>• викторины;</li> <li>• проектная деятельность.</li> </ul>
<b>Трудовая деятельность</b>	
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретные результаты, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие трудовой деятельности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</li> <li>• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации по обучению трудовым процессам (посадка растений, уход за растениями в уголке природы);</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• дежурство (по столовой, в уголке природы, помощь в организации непосредственно образовательной деятельности);</li> <li>• хозяйственно-бытовой труд (помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.);</li> <li>• труд в природе (заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в</li> </ul>

<p>человека.</p>	<p>посадке и поливке растений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона; изготовление атрибутов для игры и др.).</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b></p>	
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребёнка, направлена на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие сенсорной культуры;</li> <li>• развитие познавательно исследовательской продуктивной деятельности;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательные ситуации познавательного содержания;</li> <li>• опыты;</li> <li>• исследования;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание, обследование, наблюдение;</li> <li>• решение занимательных задач, проблемных ситуаций;</li> <li>• создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов;</li> <li>• просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением;</li> <li>• рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях;</li> <li>• создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет;</li> <li>• оформление тематических выставок;</li> <li>• создание коллекций;</li> <li>• дидактические игры,</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• интеллектуальные развивающие игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры-путешествия;</li> <li>• поисково-исследовательские проекты.</li> </ul>
<p><b>Чтение (восприятие) художественной литературы и фольклора</b></p>	
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мыслительном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение произведений разных жанров;</li> <li>• восприятие литературных произведений с последующим: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, *художественно-речевой деятельностью, *игрой-фантазией, *рассматриванием иллюстраций художников, *придумыванием и рисованием</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие литературной речи;</li> <li>• приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</li> </ul>	<p>собственных иллюстраций,  *просмотром мультфильмов, *создание этюдов, сценариев для театрализаций,  *театрализованными играми,  *созданием театральных афиш, декораций,  *оформлением тематических выставок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание фольклорного материала:  *потешек,  *прибауток,  *загадок,  *пословиц,  *скороговорок,  *закличек,  *считалок.</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>
<b>Продуктивная деятельность</b>	
<p><b>Продуктивная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате, которой создается материальный или идеальный продукт.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие продуктивной деятельности;</li> <li>• развитие детского творчества;</li> <li>• приобщение к изобразительному искусству</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Рисование</b> (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);</li> <li>• <b>Лепка</b> (глина, пластилин, пластика);</li> <li>• <b>апликация</b> (бумага, ткань, природные материалы)  *по замыслу,  *на заданную тему.</li> <li>• <b>Художественный труд</b> (поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.):  *украшения к праздникам,  *поделки для выставок детского творчества,  *подарки, сувениры,  *декорации к театрализованным спектаклям,  *украшение предметов личного пользования и др.</li> <li>• <b>Конструирование из строительного материала и деталей конструктора:</b>  *по образцу (схеме, чертежу, модели),  *по условиям,  *по замыслу.</li> <li>• <b>Конструирование из бумаги:</b>  *схеме (оригами).</li> <li>• <b>Свободное конструирование из природного материала</b> (постройки из песка и снега).</li> <li>• <b>Творческая продуктивная деятельность</b> с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск,</li> </ul>

	<p>тиснение, набрызг и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Творческая продуктивная деятельность</b> на развитие воображения и фантазии («Жители неизвестной планеты», «Сказочное животное», «Необыкновенный вид транспорта», «Волшебное дерево» и др.)</li> <li>• <b>Разнообразная интегративная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;</li> <li>*создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов продуктивной деятельности и др.</li> </ul> </li> <li>• <b>Детский дизайн:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*архитектурно–художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Дворец Снежной королевы», «Страна чудес» и др.);</li> <li>*дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды и др.</li> </ul> </li> <li>• <b>Организация и оформление выставок.</b></li> <li>• <b>Проектная деятельность</b>, например, «Подарок маме», «Новогодняя мастерская», «Детский сад будущего» и др.</li> </ul>
--	---

### Музыкальная деятельность

<p><b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>• приобщение к музыкальному искусству.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Музыкальные занятия</b></li> <li>• <b>Слушание музыки</b> соответствующей возрасту (народной, классической, детской).</li> <li>• <b>Игра на музыкальных инструментах</b></li> <li>• <b>Экспериментирование</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*со звуками,</li> <li>*двигательные,</li> <li>*пластические,</li> <li>*танцевальные.</li> </ul> </li> <li>• <b>Этюды, танцы, хороводы, пляски.</b></li> <li>• <b>Попевки, распевки</b> (совместное и индивидуальное исполнение)</li> <li>• <b>Драматизация песен</b></li> <li>• <b>Музыкально-театрализованные игры</b></li> <li>• <b>Музыкально-дидактические игры</b></li> <li>• <b>Концерты</b></li> <li>• <b>Светские праздники</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*День знаний,</li> <li>*День матери</li> <li>*Новый год,</li> <li>*8 Марта,</li> </ul> </li> </ul>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>*День защитников Отечества,</li> <li>*9 Мая,</li> <li>*День защиты детей</li> <li>• <b>Фольклорные праздники</b></li> <li>*Сбор урожая. Хлебушко.</li> <li>*Рождественская сказка.</li> <li>*Колядки</li> <li>*Масленица и др.</li> <li>• <b>Вечера досуга</b></li> <li>• <b>Проектная деятельность</b></li> </ul>
<b>Двигательная деятельность</b>	
<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.</p> <p><b>Специфические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление и обогащение двигательного опыта детей;</li> <li>• формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> <li>• развитие физических качеств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Физкультурные занятия</b></li> <li>• <b>Физические упражнения</b></li> <li>• <b>Гимнастика</b></li> <li>*утренняя,</li> <li>*бодрящая,</li> <li>*дыхательная.</li> <li>• <b>Физкультминутки</b></li> <li>• <b>Динамические паузы</b></li> <li>• <b>Игры:</b></li> <li>*подвижные,</li> <li>*с элементами спорта,</li> <li>*народные,</li> <li>*игры-имитации,</li> <li>*хороводные,</li> <li>*пальчиковые</li> <li>• <b>Спортивные упражнения:</b></li> <li>*катание на санках, самокате, велосипеде,</li> <li>*скольжение по ледяным дорожкам,</li> <li>*катание на лыжах и др.</li> <li>• <b>Разнообразная двигательная деятельность</b> в физкультурном уголке.</li> </ul>

Реализация Программы осуществляется ежедневно в течение всего учебного года в процессе:

- организованной образовательной деятельности с детьми (занятия, образовательные ситуации);
- в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности;
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

### Модель организации образовательного процесса

Направление развития ребёнка (образовательная область)	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• эстетика труда, трудовые поручения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекцией плана работы</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• организация сезонного труда</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• беседы</li> <li>• обсуждение</li> <li>• образовательные ситуации</li> <li>• экскурсии</li> <li>• рассматривание картинок и иллюстраций</li> <li>• проблемно-игровые и практические ситуации</li> <li>• КВН</li> <li>• Викторины</li> <li>• просмотр презентаций</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• игры с ряженым</li> <li>• режиссёрские игры</li> <li>• работа в книжном уголке</li> <li>• общение младших и старших детей (совместные спектакли)</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• рассматривание сюжетных картинок в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях)</li> <li>• коллективные обсуждения из жизни детей</li> <li>• моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> <li>• чтение художественной литературы с последующим обсуждением</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• образовательная ситуация познавательного цикла</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• наблюдения в природе</li> <li>• беседы</li> <li>• целевые прогулки и экскурсии по участку детского сада</li> <li>• чтение детской природоведческой литературы</li> <li>• оформление разнообразных календарей (природы, погоды)</li> <li>• просмотр презентаций</li> <li>• познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• игры-занятия</li> <li>• досуги</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• дидактические игры экологического содержания</li> <li>• дидактические игры на развитие сенсорной культуры (различение и называние цветов спектра, геометрических фигур, сравнение предметов, описание предметов)</li> <li>• экспериментирование с водой песком, бумагой и др. материалами</li> <li>• чтение природоведческой литературы</li> <li>• развивающие игры математического содержания</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• просмотр видеофильмов о природе</li> <li>• оформление дневников наблюдений за ростом растений</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образовательная ситуация</li> <li>• игровая ситуация</li> <li>• беседы</li> <li>• рассматривание иллюстраций, картин, картинок</li> <li>• экскурсии и целевые прогулки</li> <li>• разучивание потешек, пословиц, скороговорок, стихов</li> <li>• игры на развитие речевого дыхания, фонематического слуха</li> <li>• речевые дидактические игры на развитие словарного запаса и грамматического строя речи</li> <li>• артикуляционная гимнастика</li> <li>• пальчиковая гимнастика</li> <li>• пересказывание рассказов с опорой на наглядность</li> <li>• знакомство с книжной культурой, детской литературой</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры на речевое взаимодействие</li> <li>• чтение художественной литературы</li> <li>• совместное речетворчество</li> <li>• свободное общение со взрослыми и детьми (коллективные беседы)</li> <li>• показ разных видов театра</li> <li>• коллективное сочинительство</li> <li>• словесные игры</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игры-фантазирования</li> <li>• речевые упражнения</li> <li>• мини-конкурсы на лучшего рассказчика</li> <li>• сочинительство сказок и историй</li> <li>• организация тематических выставок</li> </ul>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия художественно-эстетического цикла</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• чтение, беседа</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> <li>• упражнения и игры, способствующие усвоению детьми изобразительных материалов и правил использования инструментов;</li> <li>• приёмы сотворчества</li> <li>• экскурсии в природу (на участок)</li> <li>• целевые прогулки</li> <li>• рассматривание репродукций картин, знакомство с разными видами искусства.</li> <li>• конструирование (из тематических конструкторов, из бумаги, природного и бросового материала)</li> <li>• строительные игры</li> <li>• образные игры-имитации</li> <li>• режиссёрские игры</li> <li>• праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры художественно-эстетической направленности</li> <li>• музыкальные досуги,</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• драматизация знакомых сказок</li> <li>• совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры</li> <li>• строительные игры</li> <li>• рассказывание народных сказок</li> <li>• чтение произведений отечественных и зарубежных авторов</li> <li>• пальчиковый театр</li> <li>• настольный театр</li> <li>• развлечения</li> <li>• досуги</li> <li>• инструментальная деятельность</li> <li>• танцевальные движения под музыку</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства</li> <li>• ознакомление с художниками иллюстраторами детских книг, с известными художниками, скульпторами, архитекторами</li> <li>• просмотр презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализованные представления</li> <li>• беседа после чтения</li> <li>• образно-игровые этюды</li> <li>• организация тематических выставок</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• использование рецептов здоровья в режиме дня</li> <li>• гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• интенсивная прогулка</li> <li>• прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная активность)</li> <li>• игровые ситуации валеологического содержания,</li> <li>• чтение литературных произведений</li> <li>• просмотр презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дневной сон с доступом свежего воздуха, музыкотерапия</li> <li>• гимнастика после сна;</li> <li>• закаливание (воздушные ванны, ходьба по ребристым дорожкам, коврикам здоровья, обширное умывание после сна)</li> <li>• физкультурные досуги</li> <li>• самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>• пальчиковая гимнастика;</li> <li>• совместные игры педагога с детьми</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• хороводные игры</li> <li>• игровые проблемные и поисковые ситуации</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• двигательной экспериментирование</li> <li>• творческая двигательная деятельность</li> <li>• настольно печатные игры</li> <li>• рецепты здоровья</li> </ul>

**Непрерывная образовательная деятельность с детьми**  
(занятия, образовательные ситуации)

Продолжительность образовательной деятельности, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами непрерывной образовательной деятельности, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводится организованная образовательная деятельность, определяются СанПиН 1.2.3685-21, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ №28 от 28 сентября 2020 г.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей:

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает:

- в подготовительной группе (от 6 до 7 лет) – 1,5 часа.

В середине непрерывной образовательной деятельности проводится физкультурная минутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В подготовительной группе образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет в подготовительной 25 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с занятиями по физическому развитию и музыкальной деятельностью.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет занятия по физическому развитию проводятся на открытом воздухе в виде интенсивной прогулки.

### Образовательная деятельность в течение дня

Образовательная область	Первая половина дня	Прогулка	Вторая половина дня
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием детей;</li> <li>• индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности;</li> <li>• оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• формирование навыков культуры еды, культуры общения;</li> <li>• трудовые поручения, дежурства по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к НОД</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• игровые образовательные ситуации</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• трудовая деятельность;</li> <li>• игры, ситуации общения;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе);</li> <li>• игры с ряжением;</li> <li>• игры в уголках группы;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения.</li> </ul>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• беседы;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование;</li> <li>• рассматривание энциклопедий;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• ситуативные беседы</li> <li>• чтение познавательной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение;</li> <li>• трудовая;</li> <li>• деятельность;</li> <li>• игры, ситуации общения;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• игры с водой и песком;</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• целевые прогулки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослого;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• игры;</li> <li>• досуги;</li> <li>• викторины;</li> <li>• КВН;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• ситуативные беседы;</li> <li>• исследовательская работа, опыты и экспериментирование;</li> <li>• просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы с последующим обсуждением прочитанного;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с речевым сопровождением;</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх;</li> <li>• игры-драматизации;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры, ситуации общения;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• общение детей со сверстниками и взрослым;</li> <li>• игры с речевым сопровождением;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• беседа;</li> <li>• обогащение и активизация словаря.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослого;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• досуги;</li> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• свободные диалоги с детьми в играх; наблюдениях</li> <li>• обсуждения;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• свободное общение на разные темы;</li> <li>• художественно речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использование музыки в повседневной жизни детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания детей к разнообразным звукам в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместная деятельность детей и взрослого по художественному</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству;</li> <li>слушание музыкальных произведений;</li> <li>рассматривание иллюстраций, произведений искусства;</li> <li>конструктивное моделирование.</li> </ul>	<p>окружающем мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>игры, ситуации общения</li> <li>индивидуальная работа</li> <li>художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.);</li> <li>использование закличек, песенок, пословиц, потешек.</li> </ul>	<p>творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>музыкально-художественные досуги, праздники;</li> <li>театрализованная деятельность</li> <li>слушание музыкальных произведений;</li> <li>этюды;</li> <li>импровизация под музыку.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>утренняя гимнастика;</li> <li>гигиенические процедуры;</li> <li>закаливание в повседневной жизни;</li> <li>физкультминутки во время образовательной деятельности;</li> <li>индивидуальная работа по развитию движений;</li> <li>самостоятельная двигательная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>подвижные и малоподвижные игры;</li> <li>развитие физических качеств;</li> <li>самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>индивидуальная работа по развитию движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>бодрящая гимнастика после сна;</li> <li>закаливание (воздушные ванны, ходьба по массажной дорожке);</li> <li>физкультурные досуги, игры, развлечения;</li> <li>самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию.</li> </ul>

**Распределение времени в течение дня  
на самостоятельную деятельность детей**

*Подготовительная группа*

<i>Режимные моменты</i>	<i>Распределение времени в течение дня</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	<i>от 10 до 50 мин</i>
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	<i>15 мин</i>
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на	<i>от 60 мин до</i>

прогулке	<i>1ч.40 мин</i>
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	<i>30 мин</i>
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	<i>от 40 мин</i>
Игры перед уходом домой	<i>от 15 мин до 50 мин</i>

### Самостоятельной деятельности детей по образовательным областям

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.

<b>Образовательная область</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в развивающих уголках группы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• совместные игры;</li> <li>• индивидуальные игры;</li> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>• выполнение гигиенических процедур;</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• трудовая деятельность;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные игры в уголках группы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание познавательной литературы, энциклопедий, журналов, плакатов;</li> <li>• развивающие настольно-печатные игры;</li> <li>• дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.).</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>• самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений;</li> <li>• самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;</li> <li>• самостоятельная работа в книжном уголке.</li> </ul>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры в развивающих уголках группы;</li> <li>• самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация</li> <li>• рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий,</li> <li>• альбомов;</li> <li>• самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• слушание музыки;</li> <li>• рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные подвижные игры;</li> <li>• спортивные игры;</li> <li>• игры со спортивным инвентарем..</li> </ul>

**Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательный потенциал семьи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи;</li> <li>• развитие взаимодействия ребенка с социумом;</li> <li>• совместная игровая деятельность;</li> <li>• семейные традиции;</li> <li>• работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе;</li> <li>• демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</li> <li>• совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;</li> <li>• формирования навыков самообслуживания;</li> <li>• знакомство детей с домашним и профессиональным трудом;</li> <li>• совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов</li> <li>• проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов;</li> <li>• привлечение родителей к участию в проектной деятельности.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интеллектуальное развитие ребенка в семье;</li> <li>• поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них;</li> <li>• чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов;</li> <li>• совместные прогулки и экскурсии;</li> <li>• совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома;</li> <li>• привлечение родителей к участию в КВН, викторинах.</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи;</li> <li>• обмен информацией, эмоциями, впечатлениями;</li> <li>• свободное общение взрослых с детьми;</li> <li>• домашнее чтение с последующим обсуждением прочитанного;</li> <li>• заучивание наизусть стихов;</li> <li>• организация семейных театров;</li> <li>• совместная игровая деятельность;</li> <li>• стимулирование детского сочинительства.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду;</li> <li>• участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях;</li> <li>• развитие художественной деятельности детей;</li> <li>• совместная с детьми творческая деятельность;</li> <li>• совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</li> <li>• посещение музеев, выставочных залов г. Санкт-Петербурга</li> <li>• посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.</li> <li>• посещение Мастер классов.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду;</li> <li>• выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком;</li> <li>• совместные спортивные занятия, игры;</li> <li>• создание дома спортивного уголка;</li> <li>• покупка ребенку спортивного инвентаря;</li> <li>• совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр; соответствующих художественных и мультипликационных фильмов;</li> <li>• ведение здорового образа жизни;</li> <li>• организация полноценного питания;</li> <li>• проведение закаливающих мероприятий дома.</li> </ul>

### Формы, методы, приёмы и средства реализации программы

Формы организации	Методы и приёмы	Средства
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• подгрупповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речь</li> <li>• слово</li> <li>• игра</li> <li>• иллюстрации</li> <li>• художественная литература для ознакомления детей с правилами поведения,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<p>общения с детьми и взрослыми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• разные виды театров (кукольный, настольный, плоскостной, пальчиковый)</li> <li>• предметы для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• наглядные плоскостные (плакаты, иллюстрации настенные, магнитные доски)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• подгрупповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• работа со схемами</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• речь</li> <li>• слово</li> <li>• игра</li> <li>• иллюстрации</li> <li>• предметы для экспериментирования (весы, колбочки, сито, формочки, пружинки, магниты и др.)</li> <li>• познавательная литература</li> <li>• энциклопедии</li> <li>• демонстрационные (гербарии, муляжи, модели)</li> <li>• простые визуальные средства (макеты, таблицы, схемы)</li> <li>• печатные текстовые средства (печатные рабочие тетради)</li> <li>• технические (механические) визуальные средства (микроскоп)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• подгрупповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• работа со схемами</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• печатные текстовые средства (печатные рабочие тетради)</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> <li>• картины</li> <li>• сюжетные картинки</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• художественная литература для чтения (рассказы, сказки волшебные и авторские, басни, стихи)</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• подгрупповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• репродукции</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала;</li> <li>• работа со схемами</li> </ul>	<p>воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага, разные по цвету и фактуре)</li> <li>• разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.)</li> <li>• музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, синтезатор, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.)</li> <li>• костюмы для драматизации (белочек, лисичек, волка, медведя и др.)</li> <li>• маски к разным сказкам</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр)</li> <li>• аудиовизуальные средства (телевизор)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• подгрупповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренажеры</li> <li>• спортивное оборудование (мячи, обручи, гимнастические палки, канаты, гимнастические стенки, маты, скакалки и др.)</li> <li>• предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.)</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• ребристые доски</li> </ul>

	самостоятельной работы <ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей)</li> <li>• демонстрационный материал</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• кегли, кольцебросы,</li> <li>• лыжи</li> <li>• клюшки с шайбой</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон)</li> </ul>
--	---	---

### Содержание работы по парциальным программам

#### Содержание работы по парциальной программе Г.Т. Алефанова «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.

В программу Г.Т.Алефановой «Первые шаги» вошли три раздела:

- Задачи и цели программы.
- Содержание работы.
- Работа с родителями.

#### Задачи:

- Формирование понятия «Мы-Петербуржцы».
- Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Знакомство с праздниками нашего города.
- Продолжить развитие культуры общения.

#### Основные цели:

- Понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярчайшим символом науки, культуры, духовного развития России.
- Развитие духовного кругозора личности.
- Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.
- Формирование гражданской позиции.

#### План совместной деятельности по программе «Первые шаги»

Дата (месяц)	№	Тема	Цель	Формы работы и ответственные
Сентябрь	1	«Наш дом – Земля – Вселенная».	Расширить представления детей о потребностях человека.	Деятельность в группе педагоги
	2	«Визитная карточка Санкт – Петербурга».	Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту города	Целевая прогулка с родителями
Октябрь	1	«Полёт над городом»	Дать сведения об основании города , об основателе, о причинах, о выборе места	Деятельность в группе педагоги

	2	«Петропавловская крепость».	Познакомить детей с историей Петропавловской крепости.	Целевая прогулка с родителями
<b>Ноябрь</b>	1	«Архитектурный комплекс – Дворцовая площадь».	Воспитывать у детей чувство прекрасного, знакомить с разными видами архитектуры.	Деятельность в группе педагоги
	2	«Дворцовая площадь».	Продолжать знакомить детей с городом.	Целевая прогулка с родителями
<b>Декабрь</b>	1	«Храмы Санкт – Петербурга».	Познакомить детей с главными святынями нашего города.	Деятельность в группе педагоги
	2	Убранство города к Новому году	Показать детям красоту и сказочность новогоднего города	Целевая прогулка с родителями
<b>Январь</b>	1	«900 дней (имя твоё бессмертно... )»	Познакомит детей с жизнью города в блокаду и памятниками посвященными героям блокады	Деятельность в группе педагоги
	2	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады	Посещение музеев с родителями
<b>Февраль</b>	1	«Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж».	Познакомить детей с картинами разных художников	Деятельность в группе педагоги
	2	«Мир искусства и истории»	Продолжать знакомить детей с богатством Эрмитажа	Экскурсия в Эрмитаж с родителями
<b>Март</b>	1	«Площади и театры нашего города	Познакомить детей с площадями и театрами города.	Деятельность в группе педагоги
	2	«Архитектурные ансамбли площадей и театры».	Показать детям красоту площадей.	Посещение театров, целевая прогулка с родителями
<b>Апрель</b>	1	«Великие люди нашего города» (поэты и писатели)	Познакомить детей с творчеством поэтов и писателей	Деятельность в группе педагоги
	2	«Памятники и музеи»	Продолжать знакомить с местами города связанными с поэтами и писателями	Целевая прогулка с родителями
<b>Май</b>	1	«День города»	Дать сведения о возрасте города, о изменениях произошедших за эти годы.	Деятельность в группе педагоги
	2	«Блистательный Санкт-Петербург». День города.	Воспитывать у детей любовь к родному городу.	Целевая прогулка с родителями

Весь необходимый материал для реализации программы представлен учебном пособии: Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Изд. СПб «Паритет» 2005 год

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Первые шаги» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы, экскурсии, прогулки и сценарии праздников)

Дополнительно используем парциальную программу :» Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга» Е.А. Бехметьева

## **Содержание работы по парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»**

В программу «Основы безопасности жизни деятельности детей» вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребёнка.

### **1. «Ребёнок и другие люди».**

Первый раздел касается взаимодействия с людьми: знакомыми, незнакомыми, сверстниками, старшими приятелями на улице, дома и в детском саду. Ребёнок учится оценивать ситуации с точки зрения «опасно - неопасно», принимать решение и соответственно реагировать. Стоит ли доверять людям, полагаясь на приятную внешность, как вести себя с агрессивными субъектами, впускать ли незнакомцев в дом, как избежать опасных ситуаций – об этом ребёнок узнаёт в программе ОБЖ.

### **2. Ребенок и природа.**

Всегда ли общение с природой несёт пользу? Что даёт самой природе деятельность человека? В этом разделе обсуждаются ситуации, несущие потенциальную опасность (неприятные моменты при встрече с различными животными и растениями), а также – вопросы экологии и загрязнения окружающей среды. Дети учатся бережному отношению к живой природе, пониманию того, что всё в мире взаимосвязано.

### **3. Ребенок дома.**

Сколько опасностей таит в себе наше комфортное жилище? Можете ли вы спокойно оставить ребёнка дома? Умение грамотно обращаться с окружающими ребёнка предметами в домашней обстановке приходит не сразу. А тем временем мы, взрослые, стараемся воспитывать в детях привычку безопасного поведения и научить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности. О том, как вести себя на балконе, у открытого окна, предусмотреть возможную опасность в быту поведает ребятам третий раздел программы ОБЖ.

### **4. Здоровье ребенка.**

Как сберечь и приумножить здоровье ребёнка? Что делать и чего стоит избегать, чтобы организм хорошо развивался, а физическая активность приносила только радость? Четвёртый раздел программы расскажет ребятам об организме человека, ценности здорового образа жизни, напомним о пользе витаминов, личной гигиены, утренней гимнастики, закаливания, прогулок на свежем воздухе, и важности своевременного обращения к врачу. Взрослея, человек становится всё более ответственным за сохранение и укрепление собственного здоровья. Однако здоровые привычки закладываются именно в детстве, поэтому есть необходимость уделять особое внимание охране здоровья и физическому воспитанию в этом возрасте.

### **5. Эмоциональное благополучие ребенка.**

Отдельный раздел в программе посвящён эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма - благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребёнка. Ответственность за этот аспект лежит в большей степени на взрослых – родителях и педагогах, которые в силах помочь ребятам разрешить без потерь

конфликтные ситуации и преодолеть негативные эмоциональные последствия страхов, драк, ссор. Внутреннее благополучие не менее важно, чем внешнее, а навыки саморегуляции в сложных ситуациях так же значимы, как и следование, правилам «безопасного» поведения. Этот раздел поможет ребёнку научиться нормальному взаимодействию с людьми и комфортному общению.

### 6. Ребенок на улице.

Выход ребёнка в «большой мир» сопровождается встречей с множеством объектов, которые требуют навыков безопасного обращения. Улица, тротуар, светофор, пешеходная «зебра», проезжая часть дороги, дорожные знаки, транспорт (метро, автобус, автомобиль) – эти понятия входят в круг представлений ребёнка в дошкольном детстве, а с ними и новые правила. Раздел шестой поможет ребятам познакомиться с основными ПДД для водителей, пешеходов, велосипедистов, расскажет о работе ГАИ и научит, что делать, если ребёнок потерялся.

Курс ОБЖ для дошколят нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

#### План совместной деятельности по программе «Основы безопасности жизни деятельности детей»

Месяц	Тема	Задачи	Совместная деятельность	Рекомендации родителям
Сентябрь	Правила поведения	Уточнить и закрепить знания детей о правилах поведения на улице, в общественном транспорте; учить детей определять и предвидеть опасность дорожной ситуации и возможность ее избежать.	Беседа «Знай и выполняй Правила уличного движения, «Как вести себя в транспорте»,	Прогулка «Остановка пассажирского транспорта»
Октябрь	Учимся читать дорожные знаки	Познакомить с дорожными знаками: «Дети», «Дорожные работы»	Д/и «Говорящие знаки», «Одинаковые, но разные», конкурс рисунков «Знаки вокруг нас».	Закрепить умение различать дорожные знаки
Ноябрь	« Мой помощник-светофор»	Знакомить детей с работой регулировщика	Д/и «Красный, желтый, зеленый»	Прогулка «Наблюдение за работой светофора»
Декабрь	Если ты потерялся на улице	Формировать умение обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства.	Решение ситуативных задач (опасные ситуации), д/и «Разложи по порядку»	Показать детям значимые ориентиры рядом с домом

Январь	Ребенок и другие дети	Научить ребенка говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Словесная игра «Можно – нельзя»	Учить ребенка не поддаваться на провокации
Февраль	Береги себя сам	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения; отработать навыки действия в экстремальных ситуациях.	Д/и «Что делать?», составление рассказов по серии картинок «Случай на улице», беседа «Что ты будешь делать, когда чужой схватил тебя за руку»	Почитать детям «Буратино» А.Толстого и побеседовать о ошибках в поведении Буратино в общении с Котом и Лисой.
Март	Источники опасности	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме.	Д/и «Так-не так», беседа «Чтобы не было беды», загадки об опасных предметах в быту	Напомнить об опасности открытых окон и балконов.
Апрель	Экстремальные ситуации в быту	Научить пользоваться телефоном для вызова «02», «01», «03», «112»; закреплять правила общения по телефону с работниками службы.	Творческая игра «Служба спасения»	Оформить дома уголок телефонных номеров экстренных служб
Май	«Знатоки правил безопасности»	Закрепить знания детей о правилах поведения в жизненных ситуациях через игровые и познавательные ситуации; закрепить навыки для применения их в соответствии с созданной ситуацией	Квест игра	Соблюдать с детьми правила ОБЖ

Весь необходимый материал для реализации программы представлен учебном пособии: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Р.Б. Стеркина «Безопасность», изд.: Детство-Пресс, 2005.

Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**  
(парциальные программы)

<b>Программы</b> <b>«Первые шаги», «Основы безопасности жизнедеятельности»</b>		
<b>Первая половина дня</b>	<b>Прогулка</b>	<b>Вторая половина дня</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа по выполнению движений;</li> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• использование рецептов здоровья;</li> <li>• разучивание новых упражнений для динамических пауз</li> <li>• становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (беседа, рассматривание иллюстраций, чтение, обсуждение прочитанного; продуктивная деятельность).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуация общения;</li> <li>• наблюдение;</li> <li>• индивидуальная работа</li> <li>• формирование навыков безопасного поведения;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• проведение игр и игровых упражнений;</li> <li>• народные подвижные игры;</li> <li>• хороводные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальная работа;</li> <li>• бодрящая гимнастика;</li> <li>• игры разной подвижности;</li> <li>• рассматривание картинок;</li> <li>• чтение книг;</li> <li>• мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;</li> <li>• тематические досуги;</li> <li>• разучивание потешек, закличек;</li> <li>• отгадывание загадок;</li> <li>• показ познавательных фильмов, мультфильмов и презентаций;</li> <li>• настольно-печатные игры.</li> </ul>

**Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей**

<b>Парциальная образовательная программа</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>«Первые шаги»,</i></li> <li>• <i>«Основы безопасности жизнедеятельности»</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• народные подвижные игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• игры с использованием спортивного инвентаря;</li> <li>• продуктивная деятельность;</li> <li>• конструктивная деятельность;</li> <li>• игра на народных музыкальных инструментах (ложки,</li> </ul>

трещотки, рубели и др.)

### Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Парциальная образовательная программа	Образовательный потенциал семьи
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Первые шаги»,</li> <li>• «Основы безопасности жизнедеятельности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в выставках совместного творчества;</li> <li>• участие в тематических мероприятиях;</li> <li>• посещение музеев, театров;</li> <li>• организация целевых прогулок и экскурсий;</li> <li>• чтение сказок, былин, преданий;</li> <li>• совместные занятия спортом в выходные дни с детьми (проведение утренней гимнастики, посещение катков, кортов, бассейна, тренажерных залов);</li> <li>• посещение вместе с детьми спортивных соревнований (хоккей, футбол, теннис, фигурное катание и др.)</li> <li>• проведение дома закаляющих процедур.</li> </ul>

### Описание форм, методов, приемов и средств реализации парциальных образовательных программ

Формы	Методы	Средства
<b>Программы</b> <b>«Первые шаги», «Основы безопасности жизнедеятельности»</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальная</li> <li>• подгрупповая</li> <li>• индивидуальная</li> <li>• парная</li> </ul>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядный</li> <li>• словесный (рассказ, объяснение, беседа)</li> <li>• практический</li> <li>• дидактическая игра</li> <li>• проблемный</li> <li>• частично-поисковый</li> <li>• исследовательский</li> </ul> <p><b>Приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечение внимания</li> <li>• объяснение заданий</li> <li>• оценивание</li> <li>• организация самостоятельной работы</li> <li>• проблемный вопрос</li> <li>• занимательное задание</li> <li>• организация обсуждения</li> <li>• организация игровых моментов</li> <li>• использование дидактического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр)</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• репродукции</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек)</li> <li>• материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага разные по цвету и</li> </ul>

		<p>фактуре)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.)</li> <li>• музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.)</li> <li>• маски к разным сказкам</li> <li>• аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр)</li> <li>• ноутбук</li> <li>• сетевые информационные сети (локальные компьютерные сети и глобальная сеть Интернет)</li> <li>• обручи, гимнастические палки, канаты, гимнастические стенки, маты, скакалки и др.)</li> <li>• предметы для общеразвивающих упражнений (кубики, погремушки, султанчики и др.)</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей)</li> <li>• демонстрационный материал</li> <li>• информационно-демонстрационный материал для стендов</li> <li>• кегли, кольцобросы,</li> <li>• лыжи</li> <li>• клюшки с шайбой</li> </ul>
--	--	--

### Календарный план воспитательной работы

Наименование мероприятий	Категория участников	Ориентировочные сроки проведения	Ответственный за проведение
«День знаний в садике у нас» Музыкальный досуг	Воспитанники	Сентябрь	Воспитатели и специалисты
Этические беседы с детьми на формирование коммуникативной культуры и положительных стереотипов поведения.	Воспитанники	В течение учебного года	Воспитатели, специалисты
Беседа с детьми: «Права	Воспитанники	Октябрь	Воспитатели

дошкольника и его обязанности»			
День Матери. Мастер –класс;» Расписное печенье». Экспозиция рисунков и фотографий «Моя любимая мама» Представление детей для мам.	Воспитанники	27 ноября	Воспитатели, специалисты
Юные герои России. Беседа.	Воспитанники	Декабрь	Воспитатели, специалисты
День полного освобождения Ленинграда от блокады (1944г.) Виртуальная экскурсия в музей «Блокады»	Воспитанники	27 января	Воспитатели, специалисты
День защитника Отечества. Спорт. праздник «Папа и я – сильная семья»	Воспитанники	Февраль	Воспитатели, специалисты
«Нет милей мамочки моей...» Весенний праздник для мам. Творческая мастерская: «Подарки для мамы своими руками»	Воспитанники	Март	Воспитатели, специалисты
День пожарной охраны: «Я б в пожарные пошел – пусть меня научат». Встреча с пожарным. Презентация о работе пожарных.	Воспитанники	Апрель	Воспитатели
День Космонавтики. Экскурсия в планетарий с родителями..	Воспитанники	10-12 апреля	Воспитатели
День Победы советского народа в Великой Отечественной войне«Их подвигам гордятся внуки». Литературные чтения «Бессмертный полк»	Воспитанники	Май	Воспитатели, специалисты
Занятие по социально-эмоциональному развитию, мероприятия по этикету, правовому и трудовому воспитанию, ОБЖ, ПДД.	Воспитанники	В течение учебного года	Воспитатели, специалисты
Социальные акции	Воспитанники	В течение учебного года. В соответствии с планом ИМЦ и ДДУТ	Воспитатели, специалисты

#### План работы с родителями

Родительское собрание «Цели и задачи обучения и воспитания детей в подготовительной логопед. группе»	Родители	Конец сентября	Учитель-логопед, воспитатели
«Круглый стол вопросов и ответов»	Родители	Конец октября	Воспитатели, учитель-логопед, психолог
Индивидуальное консультирование родителей.	Родители	По запросу родителей	Воспитатели, специалисты

Семинары, мастер-классы, проекты для родителей.	Родители	В течение учебного года.	Воспитатели, специалисты
Совместное участие в городских, районных мероприятиях, акциях, спортивных соревнованиях.	Воспитанники Родители	В соответствии с планом ИМЦ и ДДЮТ	Воспитатели, специалисты
Участие в детско-родительских проектах.	Воспитанники Родители	В течение учебного года.	Воспитатели, специалисты
День Матери в России: «Сердце матери лучше солнца греет». Оформление экспозиции и рисунков.	Воспитанники Родители	Ноябрь	Воспитатели, специалисты
Новогодние традиции в разных странах.. Викторина.	Воспитанники Родители	Декабрь	Воспитатели, специалисты
День защитника Отечества. Спортивно-музыкальный праздник «Будем в Армии служить!» Фото-выставка «Мой папа».	Воспитанники Родители	Февраль	Воспитатели, специалисты
Фотовыставка «Здоровый образ жизни в семье»	Родители	Март	Воспитатели, специалисты

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность по реализации парциальных программ «Основы безопасности жизнедеятельности» и «Первые шаги» осуществляется в ходе совместной деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных Программ способствует формированию у детей отдельных культурных практик.

Парциальная Программа «Первые шаги» способствует формированию патриотических чувств у детей средствами ознакомление с историей и достопримечательностями Санкт –Петербурга.

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» направлена на изучение норм, правил поведения в быту и в общественных местах, способствует формированию представлений о здоровом образе жизни, об умении вести себя экстремальных ситуациях.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Парциальная программа «Первые шаги» помогает детям узнать свой город, любить его и чувствовать себя настоящим петербуржцем.

Парциальная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» помогает дошкольникам 5 – 7 лет научиться вести себя при разных жизненных ситуациях, овладеть правилам, которые им пригодятся в дальнейшем, когда они будут учиться в школе.

### **Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, климатические и другие)**

Образовательное учреждение находится в непосредственной близости к парку «Александрово» и расположено вблизи улиц, имеющих военно-исторические названия: ул. Лени Голикова, пр. Ветеранов, пр. Стачек, пр.М.Жукова, пр.М.Казакова и т.д., что определяет выбор тематических недель при планировании воспитательно-образовательного процесса.

### Климатические особенности

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ленинградская область относится к зоне умеренного климата, переходного от океанического к континентальному, с умеренно мягкой зимой и умеренно теплым летом. Основной особенностью климата здесь является непостоянство погоды. Циклоны приносят пасмурную ветреную погоду и осадки. Зимой они являются причиной резких потеплений, а летом наоборот, несут прохладу. С востока, юга или юго-востока входит сухой континентальный воздух. В антициклонах, сформировавшихся в этих воздушных массах, устанавливается малооблачная и сухая погода, летом жаркая, а зимой холодная.

В режиме дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса осуществляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь - май);
2. летний период (июнь - август).

Этнический состав группы – дети из русских семей. Обучение воспитанников ДООУ осуществляется на русском языке.

Все дети, посещающие группу, проживают в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Санкт-Петербурга. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседу.

### Использование информационно-коммуникативных технологий в ДООУ

Информационная технология – комплекс методов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации и ориентированных на повышение эффективности и производительности труда. На современном этапе методы, способы и средства напрямую взаимосвязаны с компьютером (компьютерные технологии).

Основная образовательная цель введения компьютера в мир ребенка – это, прежде всего, формирование у него психической готовности к жизни в обществе, широко применяющем информационные технологии в быту, обучении, науке, на производстве, в экономике и управлении. Из этого вытекает необходимость не только познакомить ребенка уже в дошкольном возрасте с компьютером, как с новой и увлекательной игрушкой, но и позволить ему убедиться, что компьютер – это удобный многофункциональный инструмент. Показать малышу, как с помощью компьютера он может решить самые разнообразные задачи как игрового, так и творческого характера. Обучение дошкольников первичным навыкам использования компьютерных технологий позволяет расширить кругозор ребенка, обеспечить педагогический процесс, стимулировать индивидуальную деятельность в развитии познавательных процессов детей, воспитывать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе.

#### *Основные направления развития ИКТ:*

- Использование компьютера с целью приобщения детей к современным техническим средствам передачи и хранения информации.
- ИКТ как средство интерактивного обучения, которое позволяет стимулировать познавательную **активность** детей и участвовать в освоении новых знаний.

- ИКТ для родителей воспитанников. Сотрудничество с семьей ребенка в вопросах использования ИКТ дома, особенно компьютера и компьютерных игр.

#### Основные формы использования ИКТ

- Подбор иллюстрированного материала к занятиям, оформлению родительских уголков, группы, информационного материала для оформления стендов.

- Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям.

- Оформление групповой документации (списки детей, сведения о родителях, диагностику развития детей, планирование, мониторинг и т.д.)

- Создание презентации и проектов, развивающих игр для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетентности у родителей в процессе проведения родительских собраний.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫ РАЗДЕЛ

#### Предметно-пространственная развивающая среда

Последний год пребывания дошкольника в детском саду - очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет - сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес, к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

### **Организация режимных моментов.**

В подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 16 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиНом. Индивидуальные занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

### **Методический комплект к образовательной программе**

- *Нищева Н. В.* «Примерная адаптивная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.» - СПб., 2015
- *Нищева Н. В.* Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I- II). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- *Нищева Н. В.* Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I - II - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- *Нищева Н. В.* Планшеты для оформления информационных стендов в групповой раздевалке - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2011.
- *Шалаева Г.П.* Учимся рисовать Москва АСТ: СЛОВО 2010
- *Дубровская Н.В.* Цвет творчества СПб, Детство-пресс 2018
- *Алифанова Г.Т.* Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет «Первые шаги»: СПб «Паритет» 2005
- *Е.А.Бехметьева* Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга.
- *Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б.* Безопасность СПб, Детство-пресс 2002